Edición de 12 páginas en 2 secciones

Año LXXVIII

guardias armados.

Nº 23,839

Montevideo, viernes 17 de agosto de 1956.

Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96

PLAN OCCIDENTAL PLANTEADO

Los tres grandes occidentales propusieron una fórmula de cuatro puntos para la internacionalización del Canal de Suez en Londres

LONDRES, 16. (UP). — Los tres grandes ofrecieron hoy inesperadamente reconocer la propiedad las Naciones Unidas" y que incluegipcia del Canal de Suez, con la ya la representación egipcia. esperanza de lograr así el establecimiento de la administración internacional de la discutida via de navegación bajo las Naciones

El Secretario de Estado norteamericano, John Foster Duller, ha propuesto esta concesión al Presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser, a cambio de un plan de control internacional de cuatro puntos "divorciado de la influencia de la política nacional" en Egip- caster. to o en otra parte.

El principal asesor político de Nasser, Aly Sabri, llegatá esta noche por la via aérea a Londres, K. Krishna Menon, manifestó "en ncaso portando la respuesta de

Chile redujo mucho

sus importaciones

NUEVA YORK, 16 (U.P.). — En un despacho de Washington, el "Journal of Commerce", señala que la reducción en las importaciones por parte de Chile resultó mayor de lo que se esperaba, luego del establecimiento del sistema libre de cambios y la consiguiente política de austeridad.

Añade el despacho: "Cuando se tomó la medida, el 20 de abril, la ercencia generalizada fué de que las importaciones agotarian pronto el presupuésto de divisas, de 569 millones de délares, establecia

do por el Gobierno para satisfa-cer las necesidades de la importa-

Dulles hablo en nombre de Estados Unidos. Gran Bretaña y Francia al presentar su plan en el dia inaugural de la conferencia de 22 naciones sobre la crisis del Canal de Suez. El Secretano de Estado pidió el establecimien-

s to de um Junta Internacional que de los procedimientos aceptados". Sin embargo, afirmó que la Unido also Naciones Unidas" y que inclus y a representación egipeia.

De acuerdo con ese pinn, Estipa do betendrá "utilidad equitativa" a jos velejos propietarios del Canal. La conferencia se desarrollo rasistaciones phenes por el Kendine Denurio de la Canal de Suera Conferencia se desarrollo rasistaciones hectano per el Mentio alguno en las charlas pre-liminares y las naciones neutra-les siguieron la pauta. En la primera resido de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera sendo de trabajo, cebrada esta tarde, Dulles colocó de inmera dia trabajo de trab

egipcios con preparativos de defensa

total de la ciudad contra ataques aércos, demostrando así los preparativos egipcios

EL CAIRO, 16, (U.P.) - Egipto respondió esta noche a la propuesta Occidental de cuatro puntos para solucionar la crisis del Canal de Suez, con el oscurecimiento

egrego:
"Me limitaré por consiguiente a observar lo que pasa en la conferencia y nunque no se todavia si conversaré con los delegados, espero po-

cla y nunque no se todavia espero poder hacerlo".

Suez, con el oscurecimiento si los preparativos egipcios

La noticia del discurso pronunciado en Londres por el secretario de estado norteamericano llegó al Caiar ro en momentos en que se realizaba el primer ensayo de alarma anticirca desde la crisis del Canal de Suez. En Egipto este es la tercera prueba que re hace en los últimos dias. El martes cubrió la zona del Canal de Suez y ayer el puesto de Canal de Canal de Suez y ayer el puesto de Canal de Suez y ayer el puesto de Canal de EL CAIRO, 16, (UP). — Egipto
respondió esta noche a la propuesta
concidental de cuatro puntos para
resolucionar la crisis del Canal de
Suez, con el escurecimiento total de
la ciudad contra ataques aéreos, demostrando asi los preparativos egipclos para su propia defensa y la del
canal.

Egipto no estaria satisfecho con Canal de Suez y ayer el puesto de el "cquitativo ingreso" ofrecido por Dulles, agregaron las mismas fuen-

mizos" labraban "bombas incendiarias y explosivas".

DAMASCO, 16, (UP). — Las fuerzas terrestres, naveles y acreas de
costa mediterránea, preparándose
"para afrontar emergencias en cualquier parte de la patria árabe".

La información ze \ \text{las sobre despachos de los diarios, que se limitan a decir que los desembarcos se
realizaron en determinado lugar a
lo largo de la costa siria del Medie terráneo". No hay pormenores ni
Siria centaba con unos 20000

Siria centaba con unos 20000

Maministración del Canal, a lo que
contestó el observador: "Se trata de
clientes".

Couando se le preguntó si la Unión
Soviética respaldaria a Egipto si hubiera un romplimiento de hostilidabiera un romplimiento de hostilidades, Sabri respondió: "No tengo nada que decir".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participaran en la
mizos" lamentas "aviones eneclientes".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participaran en la
mizos" lamentas de
clientes".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participaran en la
mizos trata de
clientes".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participaran en la
mizos trata de
clientes".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participaran en la
mizos trata de
clientes".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participará en otra conferencia,
pero participará en otra conferencia
y el continto de vera de
clientes".

Sabri declaró también que "Egipto
no tomará parte bajo circunstancia
alguna en la presente conferencia,
pero participará en otra conferencia,
y el contenta de acuerdo con las
sugerencias hechas por el Presidente
y el conferencia pero participará en otra c

el Cercano Oriente

El diario "Al Patha", de esta capital, informa que el Kuwalt, Di Inuto territorio gobernado por un icque, prohibió a tres destructores británicos de embarcar fuerzas alli.

Según el diario, los destructores llezaron a aguas del Kuwait, en el Golfo Pérsico, tres dias atrás y solicitaron permiso para desembarcar fuerzas, se considera que en relación con el refuerzo de las posiciones británicas cerca del Canal de Suez. El pedido fué denegado por el Jeque del Kukait, oue alertó a sus propias fuerzas para oponerse a cualquier desembarco, si los británicos intentasen hacerlos de todos modes. tener la actividad en el canal de

nodes. En Londres, un vecero del almi-rantazzo desvirtuò la información del diario damasquino. Dito que Desde la nacionalización de esta importante via acuática, el presi-dente Nasser tiene numerosas reu-Gran Bretaña tiene apenas dos gratas en la zona del Golfo Pérsico y que ninguna de ellas ha estado cerca de Kuwait en las últimas seniones diarias. Hoy se limitó a leer los informes de todas las capitales árabes en que se observo la huelga de protesta por la Con-ferencia de Londres y como gesto

Sigue el peligro en

MARCINELLI, Bélgica. Agosto 16. (U.P.) — Las cuadrillas de rescate segulan trabajando intensamente para llegar al lugar donde deben haber quedado trapados los 169 trabajadores de la mina de carbón, fueron retiradas hoy al descubirise uma nube de gas entre dos de las galerías.

En Egipto tanto como en Jordania, Siri, Irak y otros países árabes, los trabajadores de todas las actividades no esenciales interrumpieron sus labores a medianoche, para reanudarlas esta medianoche. Al dar los relojes las campanados del mediodía, instante en que comenzó la asamblea londinense, aún las actividades esenciales se detuvieron por cinco minutos. En ese momento, todas las actividades galerías.

El Ministro de Trabajo León Ell Troclet informó que se había des-cubierto la nube de gas entre los 535 y los 907 metros de profundi-dad. "Tuvimos que retirar a todos los hombres empeñados en operacio-nes de rescate en la parte inferior

de solidaridad con Egipto.

En Egipto tanto como en Jorda-

los hombres empéñados en operaciones de rescate en la parte inferior de la mina", dijo.

Especialistas franceses y alemanes analizen muestras del gas, añadió, para etorayar: Este nuevo contraste no detendrá nuestros esfuetzos, pero detende librarnos de la nube antes de que pueda reanudarse la exploración en los puntos mas profundos".

Bagdad. — El 80 ojo de las tiendas de estudiantes y otro grupo de comunistas trataron de incitar a la violencia a la muchedumbre. Se hicieron detenciones en ambos grupos y no se registraron incidentes, poco después del mediodía, la ciupos y no se registraron incidentes. Poco después del mediodía, la ciu-dad empezó a recobrar la norma-

> Damasco. — La huelga general es considerada todo un éxito en el país entero. Al mediodía, todas las actividades esenciales se interrumpieron durante cinco minutos se deservantes es de la considerada es de la co Los autemóviles y tranvías se de-tuvieron en las calles y los peato-nes permanecieron de pie, incli-nada la cabeza. Los empleados pú-blicos interrumpieron el trabajo.

Conferencia del Prof. Luis Faroppa

El Profesor Faroppa durante la magnifica disertación sobre la política económico-financiera del país que fue seguida con jus-

tificado interés por el numeroso público asistente que parcialmente está representado en la foto.

Las modificaciones en el régimen cambiario

Cen tal motivo, tuvo lugar en la tarde de ayer, diente, cuando su verdadero cometido era de coordi-la inauguración de un ciclo de conferencias, organi-la inauguración de un ciclo de conferencias, organi-ladas por la Facultad de Ciencias Económicas y de laciones Exteriores, Ganadería y Agricultura y de Obras Públicas.

va en sus distintos rubros. Más adelante, continuó refiriendose a las condiciones de nuestra industria que se ha venido encareciendo para lo cual se ha recesitado de distintos subsidios y cambios preferentes, lo que ha traído aparejado una incompetencia para la colocación de nuestros productos en el exterior. Por otra parte, prosiguió, el Estado ha fluctuado con medios de pago existentes a su alcance, trabajando así, a deficit, para lo cual se habría visto como solución recurrir a las reservas existentes, las cuales junto a ser insuficientes, de utilizartes, las cuales junto a ser insuficientes, de utilizartes, agravan aún más la situación por la que atraviesa el país.

opuso. Su actuación ha sido aislada, e indepen- gimen de cambios.

La EOKA pidió una

tregua en Chipre

NICOSIA, agosto 16 (UP). - La

La pelición de tregua fue he-

dio de volantes que fueron lan-

Los volantes dicen que la Eoka

aran las operaciones

ido la cesación del fuego a

poner a prueba la buena fe

declaraciones de los britá-Agreça que si se hace caso

del llamado de tregua "se

a y en mayor escala que

edo recalcan que el llamado

ma fue hecho para dar a

bandos una oportunidad de

nación del gobierno brità-

de que no es posible arreglo

no mientras continúe la vio-

Los volantes e'tán firmados por

el problema a la luz de

de quien se supone que

coronel George Grivas, Sin

les observadores dicen que

nencias en esta tierra", dijo.

También dicen que para Buenos Aires,

organización clandestina a

se culpa de la mayor par-

sactos de terrorismo que

tado registrándose en esta durante los dos años últimos,

hoy la tregua militar a

cete grupo chipriota por

ministración. En la primera de enas, el Prol. Luis
Faroppa, en una magnifica disertación enfocó la
Faroppa, en una magnifica disertación enfocó la
Oblidas Paullos.
No ha servido tampoco en encauzar al desarrolibra económico-tinanciera del país y las soluciojunto con los recursos existentes. No ha cumplido
junto con los recursos existentes. No ha cumplido primeramente analizó el orador, la situación ac- un cometido esencial como es el estudio de los mer-Primeramente gnanzo el orador, la situación ac-al en materia de producción agropecuaria, seña-ado, el estancamiento y decadencia que se obser-en sus distintos rubros. Más adelante, continuó ficado y estabilizado los tipos de cambio y no lo ha

ver atrás, al liberalismo absoluto, lo que no es con-continuó refiriéndose al desequilibrio en las im-ortaciones, que se ban tornado, rigidas concretánver atras, al liberalismo absoluto, lo que no es convenidado, rigidas concretánoraciones, que se han tornado, rigidas concretánorace a la compra de materias primas. Bienes de
apital y de consumo, mientras que las exportaones se encuentran en descenso, debido a la inappetencia a que ha llevado el encareclmiento de
sestra industria. Esto, lleva a buscar dos clases
a soluciones: o desvalorizar el tipo cambiario, o ir
una reestructuración del Contralor de Cambios,
ra ello, entró a analizar el Prof. Faroppa, el logro
los objetivos, buscados con el Contralor.
El Contralor fue creado cuando la crisis del 29,
son solución ante el cambio que se produjo en reraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero La creación del Conraba en torno al patrón ero La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero La creación del Conraba en torno al patrón ero La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno al patrón ero. La creación del Conraba en torno de cambio que se produjo en reraba en torno de cambio que se produjo en reraba en torno de la materia a cuentra del

La detención del Gral. Uranga

cionaries contra el régimen peronista y opositores al gobierno del Gral

Versiones con serio fundamento, relacionan estos procedimientos

bozadamente, al punto de aparecer su nombre como candidato a Pre-

Asimismo se había comenzado a organizar una recepción al Gral.

Recrudecieron los ataques a

posiciones francesas en Argel

ataques a las posiciones francesas, los norafricanos manifes-

taron hoy su apoyo a Egipto en la crisis desatada por la na-

ARGEL, agosto 16 (UP). - Con paros de actividades y

sidente, en varias publicaciones periódicas bonaerenses.

"En los tres meses que precede cambio libre, el Gobierno acordó licencias en número sufficente para acumular mercancia, en can-BUENOS AIRES (Especial) Ha causado cierta conmoción en Buenos Aires, la detención del General Juan José Uranga, que fuera Ministro de Transportes durante el gobierno del Presidente Lonardi. Conjuntamente con el Gral. Justo León Bengoa y el Gral. Eduardo Señorans, integra la cabeza de un grupo de militares radiados de las filas activas del Ejército por el Actual Gobierno; todos ellos han sido revolucionarios contra el régimen peropista y opositores al gobierno del Gral tidad equivalente a seis meses de importación normal.

"El empleo de csas mercancias acumuladas redujo naturalmente las impotraciones y, por otra par-te, siguen haciéndose todavía importaciones bajo las antiguas li-cencias, que se suman al total de importaciones del período com: Los motivos de su detención, de acuerdo a la versión oficial radi-caron en que se negó a comparecer al Ministerio del Ejército en calidad de "arrestado". No se aclara las causas de la orden del arresto. Tampoco se aclara las razones del arresto de otros tres milita-res y varios civiles de la amistad del General detenido. prendido entre mediados de abril y mediados de julio.

El Gobierno chileno mantiene primer paso hacia la tregua desque la violencia y el derramation de sangre estallaron a raíz la disputa por el futuro de la versiones con serio fundamento, relacionan estos procedimientos con la expiración del plazo de confinamiento en Esquel, provincia de Chubut, del Gral Bengoa. En efecto, este debería regresar a Buenos Aires desde su lugar de permanencia obligada, el día 20 de agosto próximo, por vencimiento del confinamiento impuesto.

Ultimamente se ha minencionado al Gral Bengoa como posible conuna lista nutrida de artículos cuya importación está prohibida. Hasta la semana última, la importación de mercaderías capitales se in-cluía en esta lista. didatura presidencial de una fuerza electoral compleja, con induda-ble poderio ante las urnas. Esas menciones han sido hechas desem-

"La declinación de los precios del cobre determinó una reducción en los gastos y no cabe duda que continuará ejerciendo esta in fluencia.

En tal virtud, ya se había comenzado a organizar en Buenos Aires y en el Interior del país un gran acto de proclamación de tal candidatura. Se mencionaba que el mismo tendría lugar en la Pro-vincia de Corrientes en los días siguientes del arribo de Bengoa, a "Se requiere de los importadores que depositen por adelantado del cinco al 200 por ciento de las ordenes que colocan en el exterior, dependiendo la proporción del ar-tículo a importarse. Este dequeri-miento ha aumentado la precisión mas derramamiento de sanpara contribuir a la solude las peticiones de los chis criegos respecto de su nadad, tal como la especificó
cila luchó el Azzobispo Ma, quedarán suspendidas las
senes subterráncas. Del misodo recalcan que el llamado
de subterráncas. Del misodo recalcan que el llamado para comprar de las existencias

"El Banco Central de Chile si gue una política de restricción de créditos, lo que reduce de manera pronunciada la ampliación de préstamos por parte de los Bancos particulares.

"La ampliación de crédites se permitia hasta un 38 por ciento en el segundo semestre de 1955. disminufad al 15 por pero fué ciento en el primer semestre de 1956, y ahora ha quedado filada en el 11 por ciento para la segunda mitad del año en curso".

Los funcionarios franceses admitteron que el terrorismo está en mitteron que el terrorismo está en mitteron que esta pomitteron que el terrorismo está en mitteron que el terrorismo está en mittero que el sa instanta de la terrorismo está en mittero de la declaración alguna sobre la naturaleza de la declaración de la maturaleza de la declaración alguna sobre la naturaleza de la naturaleza de la maturaleza de la naturaleza de la naturaleza de la naturaleza de la natura

Síntesis de noticias telegráficas

Fuentes allegadas al gobierno deciararon que el plan Occidental prepentado hoy en la conferencia de Londres, por el secretario de estado norteamericano, John Foster Dulles, es inaceptable para Egipto.

En mementos en que el gobierno estado cetudiaba el texto de la propuesta presentada por Dulles se oyeron las sirenas en un ensayo de alarma antiaérca.

Egipto no estaría satisfecho con el "cquitativo ingreso" ofrecido por Dulles, agregaron las mismas fuententes, por que Egipto está resuelto a recibir todos los beneficios provenientes del canal, También dudan los informantes que el gobierno acepte otro árbitro que no sean las Naciones Unidas, en el caso de que surjan diferencias financieras. Duplesta presentada por Dulles se oyeron las mismas fuententes del canal, También dudan los informantes que el gobierno acepte otro árbitro que no sean las Naciones Unidas, en el caso de que surjan diferencias financieras. Duples propuso un arbitraje por comisión nombrada por la Corte Internacional.

"A continuación se enuncian al- Representantes. — El ministerio de Relaciones Exteriores de Chile la comisión especial propuesta por el presidente Eisenhower en Panamá. El nuevo organismo se encargaría de estudiar la rápida solución de los problemas económicos, financieros, técnicos y sociales americanos.

Contrinación oficial.

Siria contaba con unos 20.000 hombres antes del reciente llamado de reservistas, y tiene a sus fuerzas ciales americanos. "A centinuación se enuncian al-gunas de las explicaciones que so dista Dario Sainte Marie Sorucco su representante personal ante

Línea Aérea. — Llegó a Río el primer avión de la Línea Aérea Alemana Deutsche Lufthansa, con el que ha quedado inaugurado el servicio regular a la América Latina. A bordo de este aparato venían algunas prominentes personas alemanas, entre ellas el ministro de Transportes de la República Federal, Hans Christoph Secbohm, y algunos diputados.

Director. - Ha llegado a Buenos Aires, para dirigir conciertos con la orquesta sinfónica nacional, el compositor paulista Camargo Guarnieri, Guarnieri presentará ante auditorios argentinos varias de sus páginas para canto y piano.

Electrificación. - El ex presidente Rafael L. Trujillo anunció que el gobierno de la República Dominicana invertirà 47.700.000 dólares en un programa de electrificación, con el cual se beneficiarán todos los pueblos y ciudades de la república. El ex presidente hizo su declaración en el vigésimosexto aniversario de su primera elección como presidente de la República Dominicana.

Admisiones en la UN. - Andrew W. Cordier, secretario adjunto de las Naciones Unidas, dijo hoy a la prensa hungara que "en el otoño serán admitidos tres nuevos países en la organización mundial: Sudán, Marruccos y Tunez'.

Hospitalizado. - Se encuentra hospitalizado el andinista número uno del Perú, Apolonio Yanac, que sufrió contusiones múltiples en el cuerpo al ser alcanzado por un automóvil de servicio público en la cuarta cuadra de la avenida Uruguay.

staque. - Se anuncia esta noche que gran número de tropas y policia transportados por aire hicleron un ataque contra los escondites de los terroristas en el norte de la provincia de Malaca. El gobierno, que levantó hoy el secreto que rodeaba a la operación, reveló que 460 soldados y policías fueron conducidos al territorio selvático del país a comienzos de este mes, cerca de la frontera

Libertad. — Endre Marton, corresponsal de Associated Press en Budapest, fue puesto hoy en libertad después de haber estado detenido un año y medio en una cárcel comunista húngara. Marton regresó a su casa en las primeras horas de la tarde, donde le aguardaban sus dos hijos y su esposa Ilona, corresponsal de United Press que también fue puesta en libertad recientemente.

rior para sus compras

Las existencias de algodón en sas.

dran que volver al mercado exte- actual nivel de importaciones, las perspectivas son de que terminarà el año cen un excedente de divi-

Commerce", que mientras Chile no se vea obligado a elevar su actual nivel de importaciones, las perspectivas sen de que terminarà el año con un excedente de divisas.

Poco di undos".

Fin el desastre de la mina de carbión, solo sels obreros pudieron sodiéveres de 24 y nada se sabe de otros 163, a los que se da por muerter sin embargo.

Dam es con est meiro de la mina de carbión, solo sels obreros pudieron sodiéveres de 24 y nada se sabe de otros 163, a los que se da por muerter sin embargo.

No se vea obligado a elevar su sas.

tar ef textil.

rama, entre otros artículos, seña-la el despacho, se agota rápida-

Por último dice el "Journal of mente³ de modo que no está le-jano el momento en que los teje-dores sientan necesidad de impor-tanto de modo que no está le-no se vea obligado a elevar su ac-tual nivel de importaciones, las

Por mayoría abrumadora sobre Harriman obtuvo el triunfo en

lo menos cinco extremistas de un mozo musulmán que esta lo menos cinco extremistas la localidad de Orleansville.

Hace cuatro años, el ex gobernador de Illinois fué aventajado por
6.621.260 votos por el general Eisenhower, sobre un total de unos
60.060.000 de votos depositados.

Aunque algunos democratas no
abrigan excesiva contianza este año,
la mayoria de ellos cree que sus posibilidades han mejorado. Para ello
re basan en el estado de salud del
presidente Eisenhower y en la convicción de que aun muchos cludadanos que en otras circun; ancias
habrian favorecido al presidente no
lo harán en las actuales por creer
que no está en condiciones de poder afrontar otros cuatro años en
la Casa Blanca.

la Casa Blanca.

Truman, al iniciarse la convención, echó todo el peso de su prestiglo en favor de Harriman, diciendo que Stevenson no estaba en condiciones de realizar una campaña
ritmo intenso. El mayor general

diciones de realizar una campaña bastante agresiva para derrotar a los republicanos en noviembre. Tru-man llegó a decir que Stevenson no podria triunfar en noviembre, como si lo podia hacer el gobernador de Nueva York, al que prociamó también como estadista más experimentado que Stevenson.

Titino intenso. El mayor general Abdel Hakim Amer, Ministro de Guerra y comandante en jefe de Justica de inspección de las posiciones en la zona orienta idel país, a lo largo del Canal de Suez.

El general Amer recorrió bases del ejército, de la marina y de la sistencia de Truman aparentemente sin enolo, pero la situación pudera hacerse incómoda mañana en la noche cuando el propio Truman cerrará la convención presentando a Stevenson y al candidato vice presidencial ante la convención en pleno. Para el ex precidente no será fácil hacer el elogio del candidato de quien dijo hace pocos dias que, en su opinión, no podía vencer a Elsenhowes.

de campo británico Joan g, habria convocado a una nela inmediata a sus prinasceores. En Argel se registraron siete ataques terroristas en las últimas 21 horas. Dos personas fueron muertas y otras chatro heridas.. nferencia inmediata a sus prin-UIIIUS AGIAI DEVERSON - en 1952. Esta será la primera vez desde 1900 en que los mismos candidatos se medirán dos veces seguidas. - Hace cuatro años, el ex gobernador de Illinois fué aventalado por la granda de propio de la guerra de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente de Illinois fué aventalado por la propio de las netividades esencias de las netividades esencias de sencias de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente de la propio de mente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente, por las iglesias cristianas, con sus campanas, que tañen diamente diamente diamente diamente diamente diamente diamente diamente diamente diamen La duodécima división francesa la Convención demócrata de Estados Unidos Adlai Stevenson El efrecimiento de la tregua se Description de la tregua se opoco después de que Harbozó francamente sus cons para la paz en una enque concedió al "Times of " diario local que se publiinglés. La guodecima división francesa de Infantería lanzó esta meñana un ataque contra un grupo rebide entre el dique de Beni-Bahdel y Turenne, sobre la carretera principal que conduce a Marruecos. Los primeros informes dicen que CHICAGO, 16, (UP). — Adlal E. Stevenson no se ha pronunciado esta noche candidato del Partido esta noche candidato del Partido esta noche candidato del Partido chemocrata a la presidencia de Estado del Gowa, Henry J. Jansen, recondidato presidencia processo del Gowa, Henry J. Jansen, recondidato esta primera magistratura per segunda vez la primera magistratura del partido, relizo de del gome de l'illinois, candidato a desgano ese año, pero que estes vencou en las elecciones primaris del partido, relizo su precandidato a la vicepte de l'illinois, candidato a desgano ese año, pero que esta vez lucho con empeño por su destganción, derroto en forma abrumadora al gobernador de Nu e va designación, derroto en forma abrumadora al gobernador de norma abrumadora de norma abrumadora al gobernador de norma abrumadora de norma abrumadora de norma a se contaron 23 cadáveres rebides después de la operación, un legio-'Que los asesinos hagan su pri-era movida si es que se ha de mer alto a la violencia y a sus

En la capital, el comerciante John son el aplastamien-strorismo que se espera lo-las mayores fuerzas rai-

La campaña de Stevenson este año ha contrastado agúdamente con la de 1952, cuando fué "empujado" a la candidatura por el entoncea presidente Harry S. Truman, Este año anunció sus pretensiones con mucha anticipación y luchó denodadamente por el triunfo.

te por el triunfo. Esta vez eln embargo, tuvo que Elsenhowez

DE ESTRENOS CALIFICACION CENSA: "S.O.S. Scotland Yard". (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años.)

Committee of the second second

CENTRAL: "El tango en Paris". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

con las mayores fuerzas mi- capar. También escapó el asesino

pedria indicar el primer cionalización del canal de Suez.

COVENTRY. "Lo que le pasó a Sansón". (3) Recomiéndase encarecidamente no ver.

nomo, señor Horacio A. Bianchi. Cabe 'señalar que dichas personas de éstos. Ultimamente se han mandiforman la Comisión de estudio en este crítico problema de la legrado 3 equipos nuevos, siendo actualmente 23 los que funcionam. Cade equipo consta prometialmente 24 los mar grupos rurales.

Mora 19.—1) Relaciones de la propagandista de conscionado de la propagandista de conscionado de la propagandista de conservación de la Usina "San Antonio" Paste teurizadora de Carmelo, señor Antonio E. Ibaldi, con quien se trabajó a continuación con el delegado de los productores de leche en el seno de la Comisión de Precios, señor Juan Carlos Duarte, y finalmente con los delgados de los productores de lecheria de Considera de la Comisión de Precios, señor Juan Carlos Duarte, y finalmente con los delgados de la Cooperativa Agropecuaria de Lecheria de Comision de la ley de Dios, de la ley de Dios, bidado.

Hora 11.—1) La propagandista de la propagandista de continuorios de la propagandista de consiguiente; "En ed Lemos en estudido el problema. Leemos en cade de la propagandista de comercia por para demostrar tal cosa que transcribir el dictarte tualmente 23 los que funcionam. Hora 19.—1) Relaciones de la propagandista de comercia por la comercia por para demostrar tal cosa que transcribir el dictarte tualmente 23 los que funcionam. Hora 19.—1) Relaciones de la propagandista de comercia por la comercia por la comercia por la comercia por la cualmente 23 los que funcionam. Hora 19.—1) Relaciones de la comercia por la cualmente 23 los que funcionam. Hora 19.—1) Relaciones de la comercia por la cualmente 23 los que funcionam. Hora 19.—1) Relaciones de la comercia por la cualmente 23 los que funcionam por la cualmente 23 los que funcionam por la cualmente 24 los marginos productores de la propagandista de comercia por la cualmente 23 los que funcionam por la cualmente tes con estas personas: Propietario de la Usina "San Antonio", Pasteurizadora de Carmelo, señor Antonio E. Ibaldi, con quien se trabajó en fórmulas diferentes en busca de prontas soluciones. Se converso a continuación con el delegado de los productores de leche en el seno de la Comisión de Precios, señor Juan Carlos Duarte, y finalmente con los delegados de la Cooperativa Agropecuaria de Lecheria de Colonia Estrella, señores Bernardo Banchero y D. Mailhe.

Con estos últimos se conversó detenidamente en el desco de que sean los mismos productores quienes mediante el sistema cooperativo lleguen a explotar la usina de San Antonio en el futuro.

Terminadas las reuniones trascendió que la Comisión de Estudio antes nombrada, pidió a los señores Kbaldi, Duarte y Banchero, que contó con la participación directriz del equipo formado por E. Racchetti, G. Surraco, E. Artagaveytia.

Mientras tanto, se sabe que en la Junta Departamental de Goblerno Municipal, existen dos proyectos presentados por los ediles, doctor Juan Angle Muchada y el periodista señor Julio C. González Moreno, que tienden a buscar solución al conflicto de la leche en Carmelo.

Con estos últimos se conversó de leche en el seno las matrimonios jefes de comision tos hillos retunión para informar la marcha y actividad de las mismas.

Caná.— Terminó el Caná en la Parroquia del Reducto, dirigido por el R. P. Pedro de Rivera y que contó con la participación directriz del equipo formado por E. Rachetti, G. Surraco, E. Artagaveytia.

En los días 27, 28 y 29 se realizará un próximo Caná en la Parroquia de Santa Rita (Punta Gordia).

melo.

Cabe destacar al respecto, que el proyecto del señor González Moreno de compra por el Municipio de la Usina San Antonio, se haria con fondos de un impuesto a la propiedad urbana de Carmelo, del dos y medio por mil. Pero ofrecida por el Ministerio respectivo la colados y medio por mil. Pero ofrecida por el Ministerio respectivo la colados y medio por mil. Pero ofrecida por el Ministerio respectivo la colado de Consejo Nacional de Gobierno se piensa que nos sería necesario llegar a ello y el Municipio con el Ministerio de Ganadería y Agricultura, podrían explotar la Usina en el futuro.

Para finalizar cabe consignar que los presos por los sucesos del 19 de Julio próximo pasado, en esta ciudad, fueron 18, habiendo primero recobrado la libertad uno, y luego 12 más, ahora tan solo quenero recobrado la libertad uno, y luego 12 más, ahora tan solo quedan cinco que son los señores: León Visca, Basagaisteguy, Echevarria, Alsburu y M. Zuluoga.

Estos han pedido últimamente su libertad condicional, por interse la las 21 horas.

Clubes de marido y mujer pareces la las condicionals por interse la las 21 horas. medio de sus abogados.

En cuanto a los detenidos en el mes de julio último por la policida de Soriano, por delitos fueron los siguientes: por hurtos 6; por la Parroquia de Punta Carreta, l'encubrimiento de hurto 1, por violación de domicilio y hurto 1; por atentado 1; por homicidio culposo 1; por incidentes y lesiones 1; por incidente y agresión, 1; por lesiones 3 y por juegos prohibidos 8.

Por otra parte fueron detenidas 10 personas por faltas contra el orden público; 41 por faltas contra la moral y buenas costumbres y 9 por faltas contra la integridad física. En averiguaciones diversas fueron detenidas 131 personas.

Nieto señor Antonio Possoti la Parroquia de rrasco, organizada por el M. F. Accidente de tránsito en Merce- Nieto señor Antonio Boscasio, ha se realizó la reunión des. — Durante el mes de julio sido sometido a disposición de la clubes. Numerosos matrimonios futimo, se registraron 42 accidentes de tránsito en el departamentes de tránsito en el departamentes correspondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de Soriano, con un saldo de 10 ca, uruguayo, soltero de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de Soriano, con un saldo de 10 ca, uruguayo, soltero de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años de bre el tema "La amistad de Parespondientes, Cecilio Mallorbara del Phro. Ponce de León soto de 18 años personas heridas y una muerta, edas Actividad policial en Soriano. - Grave incidente en Mercedes. - Parroquia de Punta Carreta.-Actividad policial en Soriano. —
La Oficina de Prensa de la Jefatura de Policia de Soriano dió a
conocer cifras estadísticas sobre la
actividad policial en el Departamento, durante el mes de julio últireo, durante el mes de julio úlmar D'ernera uruguayo, casado de 1 años, y Ademar D'ernera uruguayo, casado.

Grave incidente en Sercedes. —
Parroquia de Punta Carreta. —
Ayer los clubes de Punta Carreta. —
Ayer los clubes de Punta Carreta. —
A per los clubes de Punta Carreta. —
A timo. mar Pelernera, uruguayo, casado,
En el capítulo de procedimientos de 34 años, en el transcurso cel En el capítulo de procedimientos de 34 anos, en el trializando un cuse dieron a conocer las siguientes mismo Pedernera utilizando un cucifras: 12 accidentes de trabajo, chillo infirió a Rey una herida con 13 lesionados; 42 accidentes de punzante a nivel del cplgastrio, transito, con 16 personas heridas y debiendo ser internado en el hospitránsito, con 16 personas heridas y debiendo ser internado en el hospios. Quedan invitados todos los mauna muerta; con el agregado de tal local.

lotras 21 personas heridas y dos fa- El heridor fue aprehendido y se Cursos de preparación familiar. ecidas en accidente de otras 1.a- dió intervención a la justicia com- Se siguen dictando estos cursos con

turalezas.

También debió intervenir la po
blico. Rey presentaba síntomas de

Se siguen dictando estos cursos cu Interior. - Ayer comenzó en Floicia de Soriano, en un incendio y ingestión alcohólica. 3 principlos de incendios, así como Conferencia de Ayestaran en rida un retiro para matrimonios. diversos.

San José. — El próximo sábado Seguirá sábado.

abién en el expresado período el profesor Lauro Ayestarán profracciones a la ordenanza municipal de tránsito, por parte de conservatorio musical San José, sopal de tránsito, por parte de conductores de vehículos automotores
y 9 infracciones de conductores de vehículos prestando adémás los siguientes servicios:
en 38 balles públicos, en 12 carreras de caballos, en 18 remates ferias, en 3 liquidaciones de hacienrias, en 3 liquidaciones de veniculos sutomotifisto en Cardas y atendió 599 servicios extraordinarios diversos.

En un artículo que publica L'Ospilo Ciprotti, profesor de derecia de la cuma mora de
conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 50conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 50conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 50conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 50conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 50conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paconferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 50conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paronservatorio musical San José, 60privator della Domenica, el Dr.
Mañana sábado 18 es el dia dedeclaran pecado el poner en
mino de la recusiva de las torres y replque de camhacidos conservatorio musical San José, 60conferencia del P. Edo, Pavanetti,
En San Carlos, Habrá retiro paconservatorio de declaran pecado el poner en
mino del carra pecado el poner en
mino Rona, señal que las matrán en Roma, señal que las matrán en Roma sibado 18 es el dia detrán en Roma sibado 18 es el dia detrán en Roma sibado 18 es el d la policía de Soriano constató in-fracciones a la ordenanza munici-conservatorio musical San José, so- conferencia del P. Edo

nó extraordinariamente la Junta local.

Dr. Escardó

MEDICO DE NISOS Consultorio: URUGUAY 1233, Todos

Consultorio Radiológico

DRES. HECTOR C. BAZZANO, JOSE A. 8010
Y LUIS A. FIERONI
Radiodiagn/stics - Radioterapia - Electricidad
Médea - Electrocardiografía
MALDONADO 1229
TELEF.: 8.11.20

Eanatorio de los Dres.: ACHARD Y GORTARI

(Clrugia, Obstreticia, Ginecología) - Atendido por las Huas, Terclarias Carmellias, - Consul-tas; Prof. Agrdo, Dr. A. ACHARD; lunes, miér-

Dr. Mario Artagaveytia

Cirnjano del Hosp. Británico. — Cirnjano A Director del Sanatorio "Luis P. Lenguas". Consultas: Lunes, Microeles y Viernes de 15 a 17, en Julio Herrera y Obes 1416. — Consultas diarias en el Hospital Británico de 11 a 12 hs.

Dr. Antonio Dabezies

MEDICO OCULISTA AV. URUGUAY 1233 - Teléf.: 8.62.88 - 22.52.33

Dr. Hugo Pombo

TEL: 4.41.94

JOAQUIN REQUENA 1185

dias menos sábados, de 16.30 a 18.30 Domicilio: MILLAN 2679 Monte

2? y 3? versus 4º año; volley-masculino liceal local entre 1º tros de la Avda, 18 de Julio, prin-2º año; vollleybol femenino in- cipal arteria sanducera, en el coterdepartamental liceal, entre San-José y Nueva Helvecla; volleybol La realización se levnta sobre ccionado de San José versus 3er.
año de E Física. En el gimnasio:
Basquetbol Interdepartamental de
Menores; entre Pilza de Deportes
de San José y Plaza de Deportes
de San José y Plaza de Deportes un Centro Cívico que se integra de N. Helvecla: Basquetbol de ma-yores entre el seleccionado de San José versus alumnos de Educación

Con este nuevo aporte llegarán domingo 26 de agosto, gran a 270 las viviendas ya construídas campeonato atlético escolar, para ambos sexos; pruebas a disputarise; salto alto y largo con trampolifin 25.50 y 5 mts. llanos para ambos sexos; lanzamiento de la bala chica 400 mts. llanos y 800 con arcos.

chica 400 mts. llanos y 800 con aros que será una valiosa contribución a la solución del problema de la vivienda econômica y confortable Asociación de Funcionarios en para las clases populares del inte-Mercedes. - Ha quedado conside. rior del país. le la Escuela Industrial de Merce- NUEVA SEDE DE LA des cuya primera Junta Directiva ASOC. URUGUAYA DE personas: Presidente Ing. Juan Andrés Macedo: Vice Presidente J. L. CONTRA EL CANCER María A. Larrosa; Secretario de La Asociación Uruguaya de Lucha María A. Larrosa; Secretario de la Asociación Crigualy de Lando; Tesorero Antonio Montero; vocales: Ull. ses Zanatta, Marina Celina Etulain.

Haria selazado en Merceles. Convicto y confeso del delito de ocupar su nueva sede, esta en la hurio de un reloj de bolsillo, ava-calle Eduardo Acevedo Nº 1426 ap. sluado en la suma de \$ 69.00 en 4, desde donde se ddesarrollara en

perjuicio del vecino de Cañada de lo futuro sus actividades ...

La FUMAC inició ayer el cursillo para dirigentes y propagandistas

Carmelo 16 (ANI), — Para estudiar el problema creado por la Junilipes y construction alguma noltras de la lecha dad, una reunión de vecinos y autreficial construction alguma noltras personal consensation de la lecha estendente a constituación alguma noltras personal consensation de la lecha estendente a constituación alguma noltras problema creado por la Junilipes y construction alguma noltras personal consensation de la lecha estendente de la propagandista que continuación alguma noltras personal consensation de la lecha estendente de la propagandista que continuación alguma noltras personal consensation de la lecha estendente de la propagandista que de definado personal consensation de la lecha estendente de la propagandista personal consensation de la consensation de la propagandista frequente de la propagandista frequente de la propagandista frequente de la propagandista frequente personal consensation de la lecha la consensation de la lecha de la propagandista frequente de la propagandista frequente de la propagandista frequente constitución a la manera de habilar con Dios y de El hablar a los demás.

La Revista de Cultura Eclesiástica "Sal Terrae" en a entendo de clustra forma de la legada del propagandista, que continuará hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y fisor personal con la continuación alguma noltras a una circumate hoy y

Hora 10. — La gracia para ser Apostolado externo de la Iglesia. nocerá blen su Reglamento. 6, 7 y 8 DE SETIEMBRE

COLECTA CALLEJERA PRO POLICLINICA GRATUITA PARA LOS POBRES DE LOS BARRIOS SUR, PALERMO Y CORDON

CANELONES 1680 Rayos X, Onda Corta, Ultra Violetas. — Todas las mañanas consultorio Dental. — Oculista. —: 14 médicos, 15 enfermeras. SEA GENEROSO EN SU OBOLO Agradeceremos a la Señora o Señorita que pueda ayudarnos unas horas de esos días a salir con una alcancia la calle, se sirva pasar por el Hogar San Antonio, Canelones 1680 de 18 a 20 horas, para informarla sobre

Sábado 13 de Agosto Gran Reunión a las horas en el Hogar. - Esperamos su cooperación

¿Sanciones eclesiásticas para disminuir los secidentes de transito?

Es pecado exponer la propia vida o la ajena

Ciudad del Vaticano (NC). — La

Iglesia puede ayudar a disminuir

los fatales accidentes de tráfico con los fieles

Interior del templo y bendición impartida desde el atrio a todos los hogares de la parroquia. Los fieles que no puedan asistir habrán de recibir en sus propios hogares de los fieles su persuación moral, y establecien-lo sanciones derivadas del Quinto Con todo advierte el Dr. Cipriotti imparte desde el atrio, ya que es- La obra de este Centro Apos Mandamiento, opina un canonista.

Con todo advierte el Dr. Cipriotti
En un articulo que publica L'OsIn culpa moral de conducir con
En un articulo que publica L'OsIn un articulo que publica L'OsIn culpa moral de conducir con
de las torres y repique de camla culpa moral de conducir con
de las torres y repique de camla culpa moral de conducir con
hace sesenta años. Aunque los sacerdotes se han multiplicado, no lo
cerdotes se han multiplicado, no lo
cerdotes se han multiplicado, no lo

El domingo anterior la revista gunas transgresiones de transito, había publicado otro artículo en que con frecuencia toman muy leque pedia sanciones celesiásticas, vemente aunque en lo demás sean contra los conductores imprudente persitas correctas.

El domingo anterior la revista gunas transgresiones de transito, sur que la Semana con Misa de indenos anos no se transito, se realizarán hóp, ma católico.

Comunión de todas las familias de católico.

El lema del centro está traducita con a llevar la cultura y la educunstancias por el Señor Obispo.

A las 10, Solemne Misa Pontifica mediante la moral el altar de San Francisco Javier.

Hora 18.60: Rosario, bendición con la católico.

A las 10, Solemne Misa Pontifica mediante la moral el altar de San Francisco Javier.

Hora 18.60: Rosario, bendición de todas las familias de católico.

Solemne Misa Pontifica mediante la moral el altar de San Francisco Javier.

Comunión de todas las familias de católico.

El lema del centro está traducita cunstancias por el Señor Obispo.

A las 10, Solemne Misa Pontifica mediante la moral el altar de San Francisco Javier.

Hora 18.60: Rosario, bendición de circular por el Señor Obispo.

A las 13, Para llamarles la atención so-Gran Premio Primavera", la competencia tradicional del ambiente

Síntesis de noticias

que petra santones creatastas, tenente aunque en contra los conductores imprudente percuias correctas.

da. 4) Dignidad de la Dirigente organizado. 4) Secciones de finos darse con el desarrollo de nuevas células: el cerebro no tiene de A. C. 5) La propagandista co- de A. C. 5) La propagandista co- facultad de renovarse; la célula cerebral que muere no es subtituída de renovarse; la célula cerebral que muere DIOCESIS DE SAN JOSE

Accurated the relative por ninguna nueval se pierde definitivamente lo que la naturalez ha dado a cada individuo de una vez para siempre. Por eso las tri turaciones de la masa encefálica llegan a lo más a cicatrizar con months.

Triduo vocacional en los movimientos. Un 50 por ciento pertenecían ya al grupo llamado de los "borrachos" del punetazo: los "groggied" candidatos irremisiblemente ciertos del mazicomio o del hospital; "novidos de la muerte" Nueva Helyecia Nueva Helvecia, agosto 16 (Especial). En preparación a la Primera Misa Cantada del hijo de esta ciudad, R. P. Angel Alfonso Jaurcgul, el R. P. Salvador Mora-Jaurcgul, el R. P. Salvador Mora-Jaurcgul es Arrillaga inició oy un triduo vocacional a las 20.15.

Mañana sábado 18, poco antes de la función llegará el neo-presbitoro, que será recibido en el atrio del templo parsenguial.

"Todo esto ha llevado al Dr. Karl Evang, médico de los deportes de la función llegará el neo-presbitoro, que será recibido en el atrio del templo parsenguial."

"Todo esto ha llevado al Dr. Karl Evang, médico de los deportes de las miturados de Noruega a emitir estos juidos sobre el Boxeo. "Esta es mi opinión sobre el pugilato: El boxeo de del templo parsenguial."

El viernes 17, es Día de Desa-

gravio. Habrá Misas a las 7 y 9. A las 10 se expondrá el Santisi-

mo realizándose guardia inin-terrumpida ante él, por los fieles. Por la tarde a las 19. Acto de

sacantano escalará por vez primera en su pueblo natal las gradas del altar santo. Actuará ce padrido de altar su venerable Párroco el Sr. Pbro. Lorenzo Amengual y será orador de circunstancias, el predicador del Triduo. Padrinos de vinajeras serán los padres del Misa-Sr. Pbro. Lorenzo Amenguai y seria dicador de circunstancias, el predicador del Triduo. Padrinos de vinajeras serán los padres del Misanajeras serán los padres del Misanajeras (Correspondal).

El poxeo en un solo año fallecieron allí 49 boxeadores de ring y que en un solo año fallecieron allí 49 boxeadore LA CAMPANA PRO SANTIFI-CACION DEL DOMINGO EN CANELONES

Ten en el ring, y que en un solo año fallecieron alli 49 boxeadores, cualquiera ve que, si no se sostiene la doctrina de que el fin justifica los medios, hay que considerar al boxeo profesional como verdaderamente contrario al quinto mandamiento, Pero a esto hay que agregar que este especiáculo es también n Con beneplácito de la población escuela de crueldad, ya que como tal se debe considerar el hacer u se inició el domingo en la Parro- espectáculo de dos hombres que se golpean con vehemencia atrox

es inició el domingo en la Parroquia de Canelones, la segunda semana pro-Santificación del Domingo, Finalizará el próximo domingo 19.

espectaculo de dos nombres ablertas en la lucha.

La habilidad en la defensa y el cultivo de la destreza física n
hace necesario el boxco profesional, lo que pide eso es el negocio,
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y, sobre todo de los que
los intereses económicos de los boxeadores y todo de los que los Conferencias, Misas, proyeccio- explotan esos espectáculos, y tal cosa no puede justificar de ningua. es cinematográficas se han venidad manera el daño cierto que produce tal ejercicio en los boxeadore realizando en estos dias, ya para Cuando la civilización adelante, las futuras generaciones quizi m s señoras, ya para las señoritas, miren como salvajes al comprobar el entusiasmo nuestro por esta lumna del Colegio de Maria Au-

Moralidad del boxeo profesionni

60 años cumple el Centro San Francisco Javier SALUDABLES FRUTOS MISIONALES

El Centro San Francisco Javier, cuyo objetivo es atender los pedidos de misiones en nuestra campaña, celebra hoy sus recibir en sus propios hogares, de rodillas, la bendición que se les 60 años de existencia.

A las 10, Solemne Misa Pontificación cívica mediante la moral cal. A las 15: Triunfal Procesión cristiana que irradian las misiones de Corpus Christi, desde el Colegio de las Hermanas hasta la Iglescocias en los mismos campos de sia Parroquial. Consagración de la seción de la seción de la reliquia, solemne en nuestra Iglesia. Vectorial parroquial. Consagración de la seción de la reliquia.

Frequency of positions are positive for the control of the control Quemo \$ 28,000.

DANIEL M. Varela, A 100 m. Av.
Brasil y Obligado! Pronto vacial PROYECTOS de construcción San Juan 2718, De 11 & 12 y de

BOS 58 000.

N DANIEL M. Varela, No lo vuelve 19 a 20 hs.

SERVICIOS PEDIDOS Y

OFRECIDOS

o OFRECESE cocinera profesional

onas a condición consiga empleo

SIRVIENTA gral, sabe blen co-

ultima casa Rto, o cama, Tra, 96074. SE OFRECE bordadora a máquina, toda clase de bordados. Precios módicos. J. Requena 1300. Teléfono 401686.

Nota de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania del compania d

ACCION Social ofrece cocineras

mucamas, limpladoras, con bue-nos informes. Santiago Sierra 3704, Tel, 25925,

a ver! A 200 m. Garibaldi y Cufrè!! Casa 2 dor, etc. y apto, indep.
2 pzas, etc. Quemo \$ 10.000 cdo. y
8 8 000 hip.

O DANIEL M. Varela. Cast Ricaldoni y R. Anador! Muy barato!
220 m. Casta 2 hab. coc. bñ. y galpôn industr, grande quemo \$ 29.000
(50lo \$ 14.000 cdo.).

O DANIEL M. Varela, Atención!!
Vale la pena!! En Rincón de

O ANTIGUEDADES, Porce

• ARTE RELIGIOSO. - Res-tauración y decoración de estatuas, altares e Iglesias a ceneral. Atellier Policrome. Buenos Aires 516. Tel. 92839.

CLINICA DENTAL

YAGUARON

Protests inmediata todos ice

Protesis inmediata Continuado dias en horario continuado de 8 a 21 horas. — Clinica dental, cirugia, rayos X.— Consultas todos los dias de Consultas todos los dias de 8 a 21 horas.

FLORA LAGO, dentists YAGUARON 1533 a mits 1

de cuadra casi Parsanda Teléfono: 8.17.89

Consultas gratis: Ginica Dental. Yaguaron no tisas aucursales.

MEDICOS-PROFESIONALES Dr. J. C. Castinlioni Alonso Dra. Isolda Capurro Profesor Agregado de la Facultad de Medici-na, - Jefe de Servicio de oidos, nariz y gar-ganta Hospital Fermin Ferreira y Colonia Saint Bols, Consultas: de 15 a 17 MEDICO - OCULISTA DOM, GARIBALDI 1908 Consultas: Lunes, Martes y Jueres Pedir hora por tel. 20.03.21 Carmen Gómez Fiocchi

Dr. Julio C. García Otero PEDICURA - MASAJISTA

Cons. de 14 y 30 n 20 y 30 hs.

SAMUEL BLINEN cast Comercio PAYSANDU 1256 TELEF.; 8.62.65 ISES BORDABEHERE, JUAN CARLOS BOR-DABEHERE. - Corredores de la Bolsa de Valo-res. - Compra y venta de valores cottzables en Bolsa. - Cauciones. - Boisa de Valores de 13 y 30 a 17 hs. - CONSTITUYENTE 1493. YI 1475. Teléf.; 4.24.89 - 8.95.91. Dr. Felipe Canale CIRUJANO-DENTISTA tes de 8 a 21 hs. - En Santa Lucía (Dpto. lelones), España 37. - Consultas, martes -J. Silva Valdez y sábados de 14 a 18 hs. COMPRA Y VENTA DE PROPIEDADES Misiones 1385 - Tel.: 9.59,45 Horatio de 14 a 17 hs. Dr. Juan Soto Blanco PROF. CIRUJANO Dr. Raúl Cayssials MEDICINA GENERAL Y ALERGIA Antonio Suárez Fauque no. CASTRO 492 CONTADOR TELA: 2.33.50 BATOVI 2266 Dr. José A. Aguerre CONTADOR PERITO MERCANTIL ENFERMEDADES DE SESORAS Y PARTOS -Agustín Laxalde CIRUGIA ABDOMINAL
Trasladó su consultorio a SORIANO 1324
Domicilio particular G. A. PEREIRA 3085.
Solicitar hora por teléfono al 41 17 29. TEL 8.21.23

EL BIEN PUBLICO Disertarán sobre

"NUESTRA VICTORIA ES NGESTRA FE" (I. 10an, 4, 5). Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 19 de pirector: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977. ASO LXXVIII. EDICION DE 12 PAGINAS. - EN DOS SECCIONES. Nº 23.839.

a Infancia, sito en Avda 8 de Oc tubre 2882, ante los becarios de doce países que particinan en el Seminario de Trabajo sobre Admi-nistración de Servicios de Protec-

a los importadores y al consumo en manos de los exportadores. No podemos ni afirmar mi negar que esas especulaciones se hayan comenzado a hacer, ni mucho menos podemos asegurar que las mismas no puedan ocurrir en el futuro, si bien ello dependerá en gran medida de las disposiciones reglamentarias que se dicten.

Así por ejemplo, sería conveniente fijar un plazo perentio y relativamente breve para la utilización de los certificados, vencido el cual, el Banco República los adquiriria al colta de Montalvo

Será inaugurada la la plaza "República de la República de la República de las disposiciones reglamentarias complementarias que se dicten.

Así por ejemplo, sería conveniente fijar un plazo perentio de la República de las disposiciones reglamentarias complementarias que se dicten.

Así por ejemplo, sería conveniente fijar un plazo perentio de la República de las disposiciones reglamentarias que se dicten.

Así por ejemplo, sería conveniente fijar un plazo perentio de la República de la República de las disposiciones reglamentarias complementarias que se dicten.

Así por ejemplo, sería conveniente fijar un plazo perentio de la República de las capatinamiento por emperas que los capatamiento por empresas que los garan mas tarde en un largo periodo de tienpo o con el los elegandos con el la República de la República de la República de la República de las mencionada por la contrator de Exportaciones de Importaciones de Importaciones de Importaciones de Importaciones de Inportaciones de Importaciones de Importaciones de Importaciones de Inportaciones de Inportaciones de Inportaciones de Importaciones de Inportaciones de Inportaciones

vespertino que responde a la mayoría del Consejo de

Gobierno se refiere indignado a supuestas especulaciones ción a la Infancia.

LI sábado 20 de setiembre, será inaugurada tá plaza "República del certificados o su acaparamiento por empresas que los de certificados o su acaparamiento por empresas que los de certificados o su acaparamiento por empresas que los de certificados o su acaparamiento por empresas que los de certificados o su acaparamiento por empresas que los de certificados de central de la figuidación de los pesos uruguayos que correspondan por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por la mercadería que correspondan por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por la mercadería con de las mercadería de los pesos uruguayos que correspondan por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por la mercadería con de las mercadería de los depósitos previstos a de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por la mercadería con de las mercadería de los depósitos perestados de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" de Montevido.

Pero en este artículo no queremos estudiar tanto las por el Art. 12º del deserto de agos de cambio del "Mercado Dirigido" a Montalvo, donado por las entregas de cambio del "Mercado Dirigido" de Montevido.

Art. 4º) E día de vencimiento de las mercadería la liquidación de los por el Art. 12º del derecto de agos de cambio del "Mercado Dirigido" de Montevido.

Art. 4º) E día de vencimiento de las mercadería la liquidación de los por el Art. 12º del derecto de agos de cambio del "Mercado Dirigido" de Montevido.

Art. 4º) E día de vencimiento de las mercadería la liquidació Pero en este artículo no queremos estudiar tanto las poles soluciones que existen para evitar los inconvenientes que areja o pueda aparejar la aplicación del aludido decreto, a la curiosa conclusión que saca "Acción" del problema. Es evidente que si existen lagunas o defectos en dicho rego, ello no puede atribuirse a los excesos de la libertad, o precisamente a los defectos del dirigismo imperante que ueba medidas que luego se demuestran son errocnas o ampletas.

Además no debe olvidarse que el decreto, si bien puede considerado un avance, si se aplica luego con un criterio dito, no es menos cierto que ha organizado un complicado

onsiderado un avance, si se aplica luego con un criterio civar Zeballos, un representante del Concejo Departamental de Montevideo y un representante del Insanimaje que tiene mucho de artificios y que debido a esta cualdad es posible que permita ciertos abusos, que sólo pueden productres porque el sistema elegido se caparta en mucnos aspectos de la realidad conômica y crea, como lo señalaba acertade de lobración de lob

fan tan apegados los actuales gobernantes, que defiencen En un plazo de secenta días se han ahinco la libertad política, pero que en cambio están dis-nestos a suprimir toda liberalización económica, sin querer prender que ambos conceptos están estrechamente ligados, la fecha patria en el ha limitado su acción a lo político, sino que ha actuado pre en lo económico, por saber que lo primero sin lo se- instituto Histórico

lo carcce de eficacia práctica. El tuturo inmediato permitirá juzgar las nuevas directivas.

OMOTORES. — En la pasada cialmente a los helicópteros o a islatura el Senador Dr. Chiari- algún otro vehículo más moderno oresentó al cuerpo que integra que el automórit y los camiones.

orosecto de ley tendiente a orar con carácter autónomo la CARNAVAL EN INVIERNO. a sin desplazamiento de los Hace unos días un colega inforen les casos que ellas son vestidos de smoking o vestidos de ables, que distan por cierto de fiesta, con damas en "robe de Abrirá la sesión el Presidente del saje y Proyecto de Ley, a la Asammayoría, chambre de pana cottelé" y con iniciativa fué en general señores a medio afeltar con toallas

bien acogida, pero más tarde la Cemisión del Senado resolvió pospor su estudio hasta que se expidiera una Cemisión Especial desiruada por el Poder Ejecutivo, que tenía por misión reestructurar val. aunque puedan citarse ejemidas el nésplaramiento o con repistro.

Esta Cemisión a más de dos anies de su instalación aún no ha producide su informe o por lo meros, el mismo no ha llegado al
Parlamento, por lo cuaj creemos no purias de tantos semejantes, a
mayor cordura de todos los hommayor cord la espera decretada, so pena fetada uctos como el que comen-

ESTUDIO DEL PRESUPUESTO

the per elberg refecteur are proposed poding poding poding company poding poding company poding podi tudie como lo impone la responsabilidad. El hace las cosas con linuidad y buen centido, tiene tiempo de hacer las cosas bien

LAS IRREGULARIDADES ADMINISTRATIVAS ha hecha público el caso de ción económica que los incumpli-

Su caso no es único, se que suponga un ajuste legitimo y porque habría muchos lógico, de los gastos públicos. rios más, unos ocho mil, encontratían en posición No es esta la única norma vioation, infentras algunos, muy le esos funcionarios, cum- la exigencia legal de optar de la cargos presupuestales; más alla de cargos presupuestales; más all le los cargos que ocupa- lo relativo a la locomeción oficial; le consecuencia perciben ahora el "enchutismo" consentido ban, quienes no cumplie
Elecutivo no le interesa ni peco ni

Elecutivo no le interesa ni peco ni

Elecutivo no le interesa ni peco ni

mucho todo lo que se refiera a

mentos. O cea que les economías. Parece que, satisfecho

s honestos se han perel reclamo general con unas cuan
el reclamo general con unas cuan
el reclamo general con unas cuan
el reclamo general con unas cuanlo sueldo de los varios contra la ley. Parece que al Peder e hecho, y los que si- tes normas más o menes extremas, lando pacificamente la ley de está todo hecho. Como ni el pueblo ni el Parlamento pueden seguir detalladamente la forma en inimistrativo uno de los desenvaluros. dministrativo uno de los deberes, este deja de cumplirlo. conarlos en infracción puede a encontrarse sancionado, uno u otro, señalando la inaudita conducta, reclaman una investigación, interpelan a un Ministro o piden informes específicos.

No creemos que corresponda, en real caso a leguno anlicar sanciones No creemos que corresponda, en vamos a ocuparnos del caso modo alguno, aplicar sanciones con Efectivamente, parece que, luego de la indebida tolerancio. Electivamente, parece que, luego de la indebida tolerancio que el peso de la lev se cia, pueden ser injustas y parecer le a uno entre ccho mil, y odiosas. Pero nos parece que no puede tolerarse ni un minuto más parece que la companio de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio del companio del companio del companio del companio del companio de la companio del companio del companio del companio d poces que cumplieron su de- mundo, se admittan ocho mil vioby que por haberlo cumplido laciones de la letra clara y termite poces que por haberlo cumplido laciones de la letra clara y termite poces que por haberlo cumplido laciones de la letra clara y termite poces que por haberlo cumplido laciones de la letra clara y termite poces que cumplieron su de- mundo, se admittan ocho mil viohacer arreglar.

hacer arreglar.

| hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arreglar. | hacer arr

Normas que regirán la aplicación del decreto sobre el régimen cambiario

El Banco de la República ha dictado las mas, cuyo texto transcribimos en seguida, normas y disposiciones que regirán para la damos al final los artículos del Decreto de 3 de Viviendas Económicas, Arq. Ra-món Ricón, pronunciará una diser-tación referente a la labor que aplicación del Decreto de 3 de agosto de de agosto a que se hace referencia en las 1956 sobre exportaciones e importaciones. Pa- mismas. ra facilitar la comprensión de dichas nor-

Art. 19) De acuerdo con lo dispaesto por el Art. 39 del decreto
de 3,8,956, los bancos de plaza autorizados para operar en cambios
torizados para operar en cambios
remitirán al Banco de la República las constancias a que se retorizados para operar en cambios
ca determinará—cuando corres
interesado una vez que este naya
declarada, con la documentación
oficial pertinente.
Cuando las importaciones sean
pagaderas en dólares de arbitratamite, el Banco de a República determinará—cuando corresque naprian comenzado a hacerse con los certificados de cambio libre creados por el decreto de 3 de agosto en favor de los exportadores.

De este hecho saca la conclusión de que es necesario acentuar el dirigismo, porque de lo contrario, se estaria colocando los importadores y al consumo en manos de los exportadores.

No podemos ni afirmar ni negar que esas especulaciones.

El Arg. Ricón se referirá en la oportunidad, a importantes tópicos relativos a la actividad concretada por el Instituto de Viviendas Económicas en toda la República y la proyección en los diversos aspectos en los certificados de arbitra-ca determinará —cuando corresponda— la monda extranjera que damente asentadas en las Planidad damente asentadas en las Planidad de la mercadería y el depósito en garantía que exigirá de acuerdo nómelcas en toda la República y la proyección en los diversos aspectos de la vida uruguaya. Existe gran interés por dicha dicertación de la República.

El Arg. Ricón se referirá en la oportunidad, a importantes tópicos relativos a la actividad concretada por el Instituto de Viviendas Económicas en toda la República y la proyección en los diversos aspectos en los discustancias a que se refiere el mencionado artículo, debiponda— la monda extranjera que disposición para el pago damente asentadas en las Planidad de la mercadería y el depósito en garantía que exigirá de acuerdo con el Art. 12º del mismo decreto. Cumplidos estará en condiciones de la mercadería y el depósito en garantía que exigirá de acuerdo con el Art. 12º del mismo decreto. Cumplidos estará en condiciones de la mercadería por la mercadería por el mercador por la mercador por la mercado

cado respectivo.

Art. 5°) Los "Certificados de Cambio Libre" estarán concebidos de Cambio Libre" estarán concebidos de las que aporte el Ministerio de Saporte el Minister

Arbitran fórmulas para solucionar

los problemas de los ferrocarriles No le será aceptada la renuncia del Sr. Jefe de Policia de Maldonado. Hoy regresa de Asunción de Paragu ay el Ministro de Defensa Nacional

El Consejo Nacional de Gobierno celebró Don Ramón Viña y Don Daniel Fernández ayer su 204ª sesión, de carácter ordinario, Crespo. Ausente, con licencia, el señor Consejero Dr. Luis Alberto de Herrera. Actuaron bajo la presidencia del señor Consejero docen secretaria el señor secretario Dr. Justo J. tor Alberto F. Zubiria y con asistencia de los Orozco y los señores prosecretarios, Dr. Jusenores Consejeros: Don Luis Batlle Berres, lián F. Alvarez Cortés y Don Manuel Sán-Don Arturo Lezama, Don Carlos L. Fischer, presidente del Consejo Nacional de Gobierno doctor Alberto Zubiria, a

quien acompañarán otros miem-bros del Gobierno, ministros, di-plemáticos, legisladores y repre-sentantes de los cuerpos teadémi-sentantes de los cuerpos teadémi-ley. — En acuerdo con el señor importado, que la industria nacio-ministra respectivadas de la derivado de un error de tipifica-tentantes de los cuerpos teadémi-ley. — En acuerdo con el señor importado, que la industria nacio-ministra respectivadas de la derivado de un error de tipifica-tentantes de los cuerpos teadémi-ley. — En acuerdo con el señor importado, que la industria nacio-ministra respectivadas de la derivado de un error de tipifica-tentantes de los cuerpos teadémicos y universitarios del país. ministro respectivo, el Consejo dis- nal no poddía soportar Instituto, señor Ariosto D. Gonzá-blea General: Señor Presidente de La paralización de lez: le seguirá en el uso de la pala- la Asamblea General, teriores dector Francisco Gamarra.

A continuación hablará el Miembro del Instituto, doctor
la República Oriental del Uruguay,

la República Oriental del Uruguay,

la República Oriental del Uruguay,

Mercante Nacional

Un sesión selemne celebrará el

para recordar la fecha patria del

Esa sesión será presidida or el

istituto Histórico y Geográfico del

mente dos funciones que eso, es la indiferencia crimiadas, contra lo dispuesumerable, disposiciones las leyes frente a teda disposición
caso no es único, se
le habría in u e has

mentario y a la crítica perio- dos de algedón peinado merceridias de Iluvia, como los que propictarios do las fincas. Ba-rro de aquéllas, barro y salpi-

no está bien y que habria quo

Art. 40) El impuesto que se crea sará una vez cancelado, el o los

artículos comprendidos en el régi-men cambiario a que se refiere el erticulo 5º del decreto de 3 de RESULTANDO que dicho trata-El tema de las veredas ha miento cambiario alcanza indebi-cutrado muchas veces al codistica. Sobre todo cuando en zado o no, desde el título 40/1 pasa impuestos.

Todo esto hate que sea ural primedo y hasta el mismo titulo para el no mercerizado. nos toca pasar en estos no-mentos, entre zanjas no cu-biertas y baldosas sueltas, se ponde subsanar tal inconveniente

CONSIDERANDO que corres-ponde subsanar tal inconveniente

Sr. Ministro aclare las situacio-

rro de aquéllas, barro y salpi-caduras de éstas, es algo que por la Caja de Jubilaciones Civiles que se han regularizado los apor-tes adeudados o se ha llegado a

El Conselo Nacional de

lista de mercaderías que se esta-blece el artículo 1º del decreto de 7 de agesto de 1956, la denominación de los Rubross 91-208 Hilado de Algodón Peinado Metcerizado (Crade titulo 40/1) y del 91-210 Hilados de Algodon nado Mercerizado de títulos supetalleres metalúrgicos nado Alercenzado de sistema ingles o 63.000 métrico, e Hilado de Algo-

En el acuerdo con el señor Ministo de Hacienda, el ceñor Consejero Fischer se interesó por el estado del problema de la Marina Mercante.

El señor Ministro de Hacienda, prometió traer un decreto a ese respecto, para la sesión del próximo viernes 21 de agosto, con solución consistente en un tratamiento especial que ofrece el Banco de la Respublica.

VISTO el decreto de 7 de agosto de 7 de agosto de 1 sentendo con el sentendo de 1 anterior del maldonado.

Cambio para el tabaco

Cambio para el tabaco

Cambio para el tabaco

Cambio para el tabaco

Renuncia del Jele de Policía de Maldonado. — En el acuerdo con policita de Maldonado. — En el acuerdo con policita de Maldonado. — En el acuerdo con policita de 150 había quedado en resolver en definitiva el tipo cambianto de la Cartera Dr. Alberto de la Cartera Dr. Alberto de la consejo de que el señor Jefe de Policía de Maldonado. — En el acuerdo con policita de 150 había quedado en resolver en definitiva el tipo cambianto en tabaco.

Se sabe que con el cambio libración del Estatuto del Funcio-India. visto el decreto de 7 de ages-to de 1956 que establece la lista de artículos comprendidos en el régi-0.23 a los cigarrillos, y pesos

Se sair que ton en la sentidad de la misma.

El Consejo se dió por enterado. 0.23 a los elgarrillos, y pesos 0.17 a los tabacos, carga que te-caería especialmente sobre los de consumo popular. Dice ade-más que el no resolverlo, en de-finitiva está paralizando la in Regreso del señor Ministro de Defensa Nacional. — El señor Subse-cretario de Defensa Nacional informó al Consejo que hoy a las 1 horas estară de regreso en Monte-video el señor Ministro de Defensa bado 11 del corriente, transcribimos el siguiente homenaje des sumas por conceptos de Nacional, Don J. Florentino Gui-

pente su solución.

Dicho Sr. Consejero plantea

Comunicado de la Liga

interesado una vez que éste haya

Le eregirán un monumento

Hoy a la hora 10, en la sede del Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social, la Comisión Nacional de Homenaje al Padre Dámaso Antonio Larrañaga procederá a constituir el Comité del Movimiento Popular Pro-Monumento a Larrañaga, el que será presidido por el Sr. Arzobispo de Montevideo, Dr. Antonio Ma. Barbieri. Con tal motivo se efectuará una sesión extraordinaria, a la que asistirán las autoridades respectivas y altas personalidades.

Según la nueva reglamentación los importadores deberán depositar en efectivo en el Banco Repositar hasta un 70 % o más quizás del fijado para la lana; hoy día los importadores que electúen, suma que no será reintegrada hasta que, llegados los productos importados al país los efectuar y la escasez de dinero en productos importados al país, los efectuar y la escasez de dinero en nismos sean despachados por la los Bancos, que se acrecentará por Aduana, — nos dijo nuestro informante — acrecienta en grado estumo las dificulades de importación puesto que en momentos en que la industria y el conercio na hoy. En la misma les Presidentes de las más importantes Institucional siente dificultades financie- de las más importantes Instit ras se verán obligados a efectuar ciones comerciales e industrial etogaciones de un clevado preen-taje, superior en un 70 % al del valor total de sus importaciones. Los allos intereses que en la ac- derarán la gravedad de la nueva ualidad cobran las Instituciones situación creada al país. la cnorme demanda de dinero, y se "En realidad, el estatismo es

cicarán indudables problemas a mucho más agudo hoy día que anos Bancos que ya se hallan con tes; la intervención del Goblerno lificultades en ese terreno. se hace sentir más profundamen "En pocas palabras, esta regla- y la sensación de desilusión de el decreto del nuevo régimen cam-biario que a nadie ha satisfecho: cluyó nuestro informanto. Prevenciones y trabajos

contra la poliomielitis En el acuerdo con el Sr. Ministro de Salud Pública, el

el Interior, se designó al Dr. Héctor Gros Espiell, para integrar el Directorio del Estatuto del Funcionario.

Cortopedicos.

Ortopedicos.

Cortopedicos.

C Renuncia del Jefe de Policia de mente, la reforma està detenida, tima palabra de la ciencia para el Maldonado. — En el acuerdo con el señor Ministro del Interior, el mente, en la preparación de los tan la musculatura toráxica.

> de San José congratula a Monseñor Ricardo Di Martino De "Los Principios", en su edición correspondiente al sá-

vendido a Mons. Di Martino: "El Concejo Departamental pre- tar junto a todo afán y a toda assenta congratulaciones a Monse- piración de nuestra colectividad. nor Di Martino. - En la sesión No es extraño que conquistara del lunes último, en el Concejo entonces no sólo afectos y estima-Departamental se tomó la siguien- ción, sino también amistad que es Resolución: 56 00778; Homena- culto que superioriza en espíritu.

tas en forma más que violenta.

En Pocitos hay diversas verredas en las que UTE hizo trabajos para colocación de cables, que esperan el embalos para colocación de cables, que esperan el embalos sado.

Pero hay también otras accras cuyo mal estado no se debe a UTE o a OSE, sino al descuido o abandono de los propietarios do las fineas. Barro de aqueflas, barro y salpi-ro de aqueflas, barro y salpi-ro de aqueflas, barro y salpi-Asimismo recuerda que siendo el proyecto de congelación de alquileres, una mera iniciativa, el no ampararse a la ley dentro de los plaros indicados aparejará la pérdida largo de esa su actividad, ha sade todos los dereches del inquilino haciéndos pasible del desalojo.

Asesoria Lda.: Ejido 1363, esc. 17, de 10:30 a 13 horas y de 18:45 a 20
el 10:30 a 13 horas y de 18:45 a 20
el daridad que lo ha llevado a esy 30 horas.

Asimismo recuerda que siendo el fervor del Padre Di Martino presentándole este Cuerpo sus congratulaciones por su nueva iny estidura.

La moción del señor Presidente, es aprobada por unanimidad. lidaridad que lo ha llevado a es- es aprobada por unanimidado,

nes legales que pudleran susci-

siderar con las autornames net Banco de la República, la posi-bilidad de encontrar soluciones. Lo que quiero señalar, —fina-lizó diciendo el señor Consele-to— es que el Banco de la Re-pública estudia la solución del problema.

El Concejo Departamental

El 25º aniversario del Sodre.— Con que ha de tener esta fiesta.

meu, Srta. Ana María Romey, se northe de la calcharación del 25 nora Irma B. de Ruiz, Srta. Mar.

Victoria, Preve Fontan, Sans de Rienzi Segura, Rubio Percovich García Lagos Ramírez de Bolz, Lagisquet de Galeano, Previta-Ponce de León Acosta y Bergallo de García Etchebarne, Brito Iriartborde, Molina-ri de Queirolo Monteverde, Tis-cornia Done Saura Disertará hoy el profesor Robert cornia, Denis Souza Donamari, De Ferrari de Ruiz Suarez, Co-petti Barbieri, Sanseve de Et-chepare Castellanos, Gaudin Solari, Manini de Ham, Silva de Braga, Gómez, Cibils de Roffil s, González de Piaggio, Gro-Fresnedo, Mendez Previtali,

Muñoz Moratorio, etc. etc. Acto Oultural- Artistico en el Chib



En la embajada de los EE.UU.

periodistas estadounidenses que son nues-En la tarde de ayer, el Sr. Embajadon de tros gratos huéspedes. En la foto obserlos EE. UU. Sr. Jefferson Patterson y sevamos al Sr. Embajador, acompañado de su señora y de algunos de sus invitados.

y señora María Saintdoran, Director del Protocolo señor Maria Sofía Morales Rubio, Embajador, Dr. Luis Guillot y señora Lucia Narbondo, señor Benjamin Troche (h) y señora Juana Bautista Duré, Mayor D. E. N. José Tomás Neñez y señora Maria Augusta Ortiz, Dr. Gustavo Antonio Fusco y señora Ana María Fabini, Coronel Alberto Musio y señora Irasema Porto, etc. Homenaje al Embajador Dr. Juan liano. Los números estarán a cargo de conocidos elementos del Angel Lorenzi y señora con moti- mundo artístico y social, cuyos nombres daremos a conocer en de su partida para Moscu.— breve y la parte musical la cumplirá un animado conjunto. de su partida para Moscu.—
El próximo 31 del corriente se embarcará con destino a la Unión Soviética, el Dr. Juan Angel Lorenzi acompañado de su señora esposa la Dra. Demattis de Lorenzi, para ocupar el cargo en el que ha sido designado. Con tal motivo, sus amigos le ofrecerán un banquete el día miércoles 29 a lás 21 y 30 horas en los salones del Parque Hotel. Los tickets pueden retirarse en los siguientes lugares: Rncón fitería Americana: Colonia Nor 1939 y Parque Hotel, hasta el 27 del corriente a las19 horas.

Direve y la parte musical la cumplirá un animado conjunto.

Direve y la parte musical la cumplirá un animado conjunto.

Direve y la parte musical la cumplirá un animado conjunto.

Partile de Costa, María Helencomia Vidart Sassi de López, Amelia Ciusich de Bartolomei, Srta. Elia Ciusich de Bartolomei, Sra. Delia G. de Marchissio, Imelda G. de Islas, Dra.

Na Abestegu y la parte musical la cumplirá un animado conjunto.

Partile de Costa, María Helencomia Vidart Sassi de López, Amelia Ciusich de Bartolomei, Sra. Delia G. de Marchissio, Imelda G. de Islas, Dra.

Na Abestegu y la parte musical la cumplirá un animado conjunto.

Partile de Costa, María Helencomia Vidart Sassi de López, Amelia Ciusich de Bartolomei, Sra. Delia G. de Marchissio, Imelda G. de Islas, Dra.

Na Abestegu y la parte musical la cumplirá un animado conjunto.

ike ikelts prodent direction of the control of the

SOBRE DRACULA

COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA

TELEFONO 9-05-25

MONTEVIDEO

motivo de la celebración del 25 aniversario de la fundación del La Comisión Organizadora ha Matilde C. de Posse, odre, tuvo lugar una función es- quedado integrada en la siguiente Oribe. Sodre, tuvo lugar una funcion es-pecial en la que actuaron el macs-tro chileno Víctor Tevah y el tro chileno Víctor Tevah y el Sra. Ofelia Caravia de di Vic-seppertista Prof. Hugo Balzo, tri, Teresa González Guerra de tri, Teresa González Guerra de vanera Musto, Alba Decia S. de tri. Teresa González Guerra de Reunó este acto en la sala del Belsso, Ilda Delgado de Hughes, Estudio Auditorio un selecto y calificado público donde vimos las siguientes familias: Solari da Lagrave de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat. Conscoaga de Gaudin, Ferber da Saint Laurent de Orozco, De-Colascoaga de Gaudin, Ferber da Saint Laurent de Orozco, De-Colascoaga de Gaudin, Ferber de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat, la niña María Esponsoa de Colascoaga de Gaudin, Ferber de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat, la niña María Esponsoa de Colascoaga de Gaudin, Ferber de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat, la niña María Esponsoa de Colascoaga de Gaudin, Ferber de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat, la niña María Esponsoa de Colascoaga de Gaudin, Ferber de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat, la niña María Esponsoa de Colascoaga de Gaudin, Ferber de Pérez Sanches, Marado del Dr. Caritat, la niña María Esponsoa de Colascoaga d fecha patria del préximo 25 se-

pa espiritual de Chopin". Concierto de piano de la aplaudida concertista Carmencita Martínez
Beotorvide, Y, finalmente, palabras de clausura a cargo del Director de dicho Ateneo, señor el cuarto centenario de su naci-LAS LILAS

OFRECE magnificas expresiones artificiales, para adornos de jarriones potiches, floreros, bols y de arte y buen gusto en flores atractivas adornadas al gusto más exigente, con flores y plantas artificiales. El temario a desarrollar será el a las 19 horas, en el Paranin-fo de la Universidad el Consiguiente: San Ignacio de Loyola, Fundador, Maestro, Peregrino y pros-cripto. La compañía Trento, Oriente, Occidente, El paréntesis sejero Cultural de la Embajada de Francia en la Argentina y Director del Instituto Francés de Buenos Aires, M. Robert Welbel-Richard, disertará sobre tema:

"La imaginación creadora en la obra de Víctor Hugo". Festejará la fecha patria el Club Auspician este acto la Univer- Uruguay -- Como de costumbre



La Comedia Nacional que simul-táneamente viene realizando tan exitosa temporada en los escena-rios del Teatro Solis y de la Sa-

as salas. Ellas son "Oh, que apuros... la Inauguración del Teatro So

capricho cómico improvisado Francisco Xavier de Acha y pelo de la Dehesa" comedia

ómica, de M. Breton de los Herre-

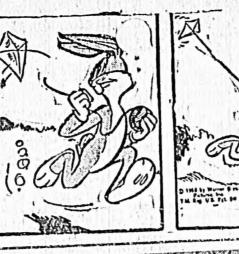
ros, con la dirección y puesta en escena de Margarita Xirgu, con

bocetos de vestuarios y escenogra-fías del Arq. Adolfo Halty.

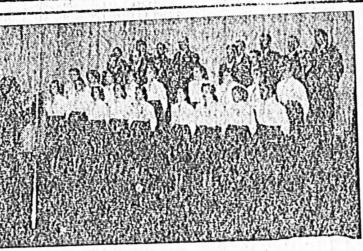
Ambas piezas, entran dentro de

las programaciones dispurimente de la celebración del primer centena-rio de nuestro primer coliseo y que son precisamente las que primero se presentaron en ese teatro hace

clones dispuestas para







Coristas del interior

Coro de San Carlos, que actuó con todo éxito en un festival a beneficio de la obra del Dr. Caritat. Esta velada se realizara el viernes 31 del corriente
En la Sala Verdi, el elenco oficial brindará el estreno de "El regreso" pieza en 3 actos del autornacional Alcides J. Di Candia, disperso de Candia de Ca

In this prindary of estreno de "El recial brindary of a actos del autornacional Alcides J. Di Candia, disida y puesta en escena por Héctor Cuore, con escenografías de José Echave.

In el Teatro Unión de San Caristida y puesta en escena por Héctor Cuore, con escenografías de José Echave.

In el Teatro Unión de San Caristida y puesta en escena por Héctor Cuore, con escenografías de José Echave.

In el Teatro Unión de San Caristida y la Europa por el coro de San Garlos, con numero fo público asistente, un concierto público asistente, un concierto público asistente, un concierto público asistente, un concierto fo público asistente, un concierto público asistente, un concierto fo público asistente, un concierto fo público asistente, un concierto fo público asistente, un concierto de la Europa de Carista, adiliado a la Federación de Coros de San Carios tuto. Una salva de aplausos premió la labor de este maestro que accediba dirigir esta obra, pese a estar alegado momentáneamente del movimiento coral por razones de San Onte de sub enterior público de la San Carios tuto con desde hace más de un año.

En el Teatro Unión de San Carios, con debut del Coro de San Carlos, con mautero for público asistente, un concierto de la Europa de debut del Coro de San Carlos, con debut del Coro de San Carlos, con debut del Coro de San Carlos, con debut del Coro de San Carlos tutolón a la tertuación a la Europa de accediba dirigir esta obra, pese a estar alegado momentáneamente del movimiento coral por razones de San Ondre de nuestra sinfónica oficial al emis obra de alegado momentáneamente del movimiento coral por razones de San Ondre de nuestra sinfónica oficial al emis por portada a la San Carlos tuvo consultante de nuestra sinfónica oficial al emis portada por portada a susencia de una procesa de concierto de la experimenta de

Titulo original: WE'RE NO ANGELS. — Sello: Paramount. Año: 1954.

Producción: Pat Duggan. Director: Michael Curtiz, Guión: Ranald
Mac Dougall. Argumento: Albert Husson. Fotografía: Loyal Griggs.

Música: Frederick Hollander. Intérpretes: Humphrey Bogart, Aldo
Ray, Peter Ustinov, Joan Bennet, Basil Rathbone, Leo G. Carroll,
Gloria Talboot, John Baer, etc. En Technicolor y Vistavisión. Estreno: Cine El Polvorín. Calificación moral: (2A) (Para mayores
de 15 años.)

Al mismo tiempo que se está representando en la sala del Teatro
Solís, la comedia de Albert Husson, "La cocina de los ángeles",
nos llega esta versión cinematográpaudo aquellas las desplazamientos de la ópera "Olimpiade" y Dos con
ción espacial que imponen los inción espacial que imponen los inción Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre la cación Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre la cación Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre la cación Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre dición; Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre dición Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre dición Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre la cación spacial que imponen los interiores en que transcurre la cación Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre la cación Solista, Gerhard Hasse, estuteriores en que transcurre la cadio Nº 28, de Florillo (Primera suprimera suria dei Hosarro Custeria Hospino dei Marina Bonito dei Marina Boni

"EL MAR PROFUNDO Y AZUL" rá festejada por el Club Uru-guay con una recepción a llevar-se e cabo en sus salones el próxi-a través de adaptaciones de la fa-

Histo de Vidiella, Bidegaray de Hamario de Boulfacino, Maria pines Casarino, in most casarino, care de firmo Specie de Final Specie de plano, casaravina de fin 20th Century Fox. Hablada en inglés con títulos en español. Di-rector: Anatole Litvak. Guión: Terence Ratigan, Foto: Jack Hul-Francesa. El tema es afín

Esta entidad junto al Instituto
de Cultura Hispánica organizan
para el 21 una nueva disertación
del señor Miguel Angel Revello,
sobre San Ignacio de Loyda en
el cuarto centenario de su naci.

Enfermos.— Muy satisfactorlo el espía" (1931).

El centro Cultura
estado de salud de la Srta. Nélida Sarosola Rossi.

El centro Cultura
estado de salud de la Srta. Nélida Sarosola Rossi.

El film principal, de abundande dialogado, debido al sentido teadisparidad de criterios que hacen
socios. Informes: Andes 1382 (Tel.
—Mejorando la Srta. Matilde
Sarosola Rossi.

S anécdota, donde una atormentada trabajo donde predomina la ammujer (Vivien Leigh) abandona a pulosidad, sobre la expresividad.

su esposo que le proporciona, amor comodidad, espectabilidad y bienestar, por otro amor malsano que la película reune indudables mérila lleva a la desesperación y al los que debieron ser mejor aproveintento de sulcidio, oscilando su chados en una realización de más desencanto entre intentos de recalidad, con un argumento constructivo, o un estudio sicológico de mayor seriedad que este divagar

Asóciese a la Funda. desencanto entre intentos de reconciliaciones y de suicidios.

Tal la trama de falso y solisticado dramatismo, cu y o interés
muy relativo sólo puede ser sostenido en parte por la gestión de
un núcleo de intérpretes calificados como son: V. Leigh, Eric Port-

EL CONCIERTO DE EUGENE MALININ letería del Estudio Auditorio, la localidades que para el concierio de piano que ofrecerá el excelente pianista Eugene Malinia, se realizará el próximo miércoles de concieros de la próximo miércoles de concieros de concieros de la próximo miércoles de concieros de concieros

corriente, a la hora 19, en esa 13.

El precio de esas localidades ha sido fijado en \$ 5.00 a platea tertulia primera fila y \$ 0.80 h entrada general numerada a gal a alta. Eugene Malinin que como ya iny el Premio en el Concurso Mar-guerite Long-Jucques Tibhaud en 1953, tiene además innumerable

s y trajes son de Domingo Ci-

EL BIEN PUBLICO

po de expresionismo que aqui

que se realiza en "Su- ba entonces una definición y

eña" y que fue ana- entraba valientemente en el

lizada en esta página, propósito que ahora se resume

abos hemos escrito aqui cal en su estilo. En cierto mo-

ndo sus méritos artísti- do se siente influido por un ti-

piani recibió en estas pá- tenemos y que puede alcanzar

los primeros comentarios una definición casi diriamos na-

hace pocos años en Algo parecido ocurre con Di-

del Arte". Por dos ve- neto, artista italiano que ahora

ribimos sobre su obra, es más uruguayo que italiano,

do que aparecia un va- Pintó la iglesia de San José,

stacadisimo entre nues- Alli reveló su valía, pero no

DAMIANI: "FIGURA"

n instintivamente el

do contacto estilistico y

Este empeño era nece-

looie es el escultor más

los últimos siglos; para

de nuestros escultores

la obra de Moore cra

que debia adquirir la

ara transformarse en

un lado la piedra para

cuse a Moore, abando-

modelos consagrados y

los las formas compactas

Robert Adams (nacido 7) podía seguir escul-

sin temor de imitar pues

interesaban las formas

sino la abstracción

iente la forma de todo

no sea ella misma; es el

nuestros escultores

Los demás han pre-

nateriales más livianos

piedra y estructuras más

is. En sus obras han in-

el uso lineal que hace

o de Klee, los tallos fi-

todo ha influido la

de Graham Sutherland,

tos escultores hubiesen

onciencia de tal influjo.

an resistido con todas

as por afan de origi-

in embargo, gracias a

sus obras una nota-

geneidad y un carác-

la actualidad estos escul-

del metal, las sutile-

acometti, el lenguaje

rgados de Calder, Fe-

ca. Adams ha liberado

Por eso era preciso

que ha tenido Gran Bre-

con el arte de Henry

Ocho jóvenes escultores ingleses

encontrarse con ellos. yor soltura, William Turnbull

cido en 1913) es quien ha orien- fórmula del futurismo. Eduar-

tado con más vigor la dinámi- do Peolozzi (nacido en 1924) ha

ca de la construcción lineal ha- hecho recientemente una serie

cia el estudio de la figura lui- de cabezas de bronce de expre-

mana; es uno de los escultores sión torturada con algo de la

que mejor comprende los pro- agonia que revelan los rostros

blemas que debe resolver; tie- pintados por Francis Bacon.

ne además una extraordinaria voluntad creadora. En su obra

actual triunfa ampliamente la do en 1924 trabaja intensamen-

Kenneth Armitage macido en encargado para la nueva cate-

1916) ha sido premiado por la dral de Coventry; también ha

"Gregory Fellowship" de la hecho diversas obras en metal

Universidad de Leeds; actual- en láminas. Algunos de los ob-

HENRY MOORE: "MUJER INCLINADA"

macido en 1922) ha hecho a

cultura. Geoffrey Clarke maci-

te en la vidriera que se le ha

adwick, Clarke, Mca- que caracterizaban a sus bron- figurativo semiabstracto de

onces llegada la oca- siciones en alambre, hierro for- de la palpitante sustancia hu-

schalar el surgimiento jado, bandas y hojas metálicas. mana que el desnudo tradicio-

Desde entonces se do para ellas; y ahora que sus . Bernard Meadows (nacido en

tucido algunos cambios inquietas imágenes se traducen 1915), impecable en el "métier",

en la obra de estos en las efigies de bronce, su obra estuvo durante mucho tiempo

s y las características ya no tiene ese aire belicoso de bajo el influjo de Moore; los

ez en la obra de Lynn ry Moore; y el mismo Moore lieron un lugar en la Bienal de k. Sin embargo, era en sus últimos grandes bronces Venecia revelaban su esfuerzo

cela como expresión de rrero con escudo" - ha recorri-, una obra personal. Sus traba-

quo pues sus integrantes do una parte del camino para jos más recientes revelan ma-

gramat evitar en su Hasta ahora Reg Butler tna- gunos intentos para revivir la

lado considerar la muestra —"El rey y la reina" y "Gue- por independizarse y producir

iela" solo subsisten pura oposición al arte de Hen- gallos y cangrejos que le va-

Paolozzi y Turnbull, Pa- ces anteriores y a sus compo- nuestro tiempo, está más cerea

nueva escuela escultó- Probablemente no abandonarán nal, tánica de caracteres bien ya la escultura-pues han naci-

figura humana.

primera exposición que cional de la escuela,

una nueva revelación de en un nuevo estilo, Sus cua-

stilos dos artistas amigos dros de la Exposición de "Su-

ta casa; Damiani y Dineto, reña" señalan un cambio radi-

Damiani y Dineto en Sureña

DINETO: "JOVEN MUCHACHA"

greso,

cano representa, antes que na da, la posibilidad de nacimiento de un arte americano -hispanoame ricano, para precisarlo más- geravitación bonacrense significa una situación del arte america no, por la cual éste se siente incluído en los mísmos problemas y en los mismos principios teóri cos que han determinado todo el arte curopeo de estos últimos años. Por tanto, el primero representa un anhelo de originalidad; el segundo, un anhelo de perfección. Es necesario, antes de continuar nuestra breve reseña, señalar alguna leve consideración en torno al intento de originalidad mejicana. No se trata ya del presunto originalismo temático, señalado por Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros e, incluso, José Clemente Orozco,en cuanto ésta también se deja llevar por una pretension de anteponer lo documental a lo pictórico. Se trata de una originalidad que, tomando como base la temática de los vicjos maestros, ha llegado a constiuir una nueva forma, ejemplificada en la pintura de Rufino Ta-Por último, señalábamos cl apunte de lo que puede llegar a

D'ECIAMOS, en el comien-zo de este trabajo, que el arte hispanoamerica-

mente alrededor de dos polos: Mé-

jico y Buenos Aires. De influen afinidad electiva, el otro.

El centro de gravitación meji-

ser nuevo foco catalizador del arte americano, insinuado en los paises del area del Caribe, pero sin que llegue a concretarse o ina manera definitiva ni en la Habana ni en Caracas. Es inte resante definir, con el máximo de precisión, la verdadera entidad de ese nuevo foco del arte pictorico, pues en él cabe esperar la aproximación más exacta de lo que viene intuyendo hoy como un arte genuinamente hispano-Si el arte hispanoamericano de as tierras de Méjico fue hasta l'amayo un intento testifical que n Tamayo logra hacerse esquemático: si el arte producido en nuestro siglo por el área platense y sus alcdaños fue siempre un intento de plastificación a la manera europea, el arte que nace en documental, pero tiene tal poder esquemático que algunas veces parosa e, incluso, se confunde con ella, Queremos, por ahora, dejarra volverlo a encontrar luego ejercitando una presión si se quiere que, sin pertenecer directamente a esta área, se sienten unidos a MEJICO Y SU AREA

ismos, sin intentar siquiera un todo lo que realmente lleva en Muchos entienden que si no area de influencias, que en algupresentado en la Bienal con obra nes con el neobarroquismo decuhecho de que, con la vista puessu poder creador, Posteriormen- van a Europa, no podran pinnos casos alcanza a toda América. te, encontró una definición más tar ni renovar arte alguno. Es Sabido es el gian influjo que el bién, por virtud de su fuerte dosuya y ahora está en plena ex- un error, aunque es necesario arte mejicano viene ejerciendo so- cumentalismo, como artista de su presentativos de un especial ti- mecanicista. presión, fuerte, viva, de un co- ir a Europa y ver todos los bre el de toda América desde hace obra total. Con ello, parece que po de pintura mejicana que Muscos importantes y recibir de treinta años, basado en la pa- desvirtuamos un poco la signifiimpresiones que luego sugieren nacea de construir un arte de tes- . cación del mural en la reciente de limites formales. Los grabados Los dos artistas, Dineto, ita- ideas o sentimientos o técnicas. timonio. Por ello mismo, y a fuer gran historia de la pintura de de Zamarripa están dentro de un liano, y Damiani, uruguayo que Pero también es verdad que de repetir lo ya dicho para el Méjico. Tiene en efecto, un alestudió en Italia, han tenido quien tiene un mensaje y tiene inteligencia para traducirlo lo nalar que las áreas localizables maestros consagrados en Euro- inteligencia para traducirlo, lo mente un tiempo, en sus tem- Europa. Estos artistas se han peramentos artísticos. La ver-dad es que Damiani va encon-todo: expresión, color, técnica. trando su camino fuera de Y se han superado en este país aquellos maestros y Dineto ha donde la libertad espiritual y do insuficientemente representado renovado su estilo al margen la comprensión de los Jurados, en esta como en todas las anrenovado su estilo al margen la comprensión de los Jurados, de las influencias primeras que son estimulos de auténtico pro-

no lo son de una manera estricta y que ellas atienden mas a la célula germinal del naci-Méjico y su pintura ha estaduda, los protagonistas más caracterizados de su pintura de hoy tura en lo que va de siglo. Sin cinbargo -- aun cuando no en su

faceta más representativa-, en la Bienal estuvo la obra grabada de José Clemente Orozco, que por larse maestro fundacional de la IN la Bienal de Venecia tores están retornando a las mente trabaja relativamente jetos creador por él son ambide 1952 se presentaton obras de ocho jóton obras de ocho jót venes escultores bri- obra revela todavía la tensión, ra recostada", que, como suce- genes de sueño de las fábricas es esencialmente un grabador, si- existe el paralelo más sintomáti-

venes escultores briAdams, Armitage, But
Adams, Armitage, But-Nerses Ounanian en

"Amigos del Arte" STA exposición de Ner- la descripción de la singulari- Serie de dibujos expuesta perses Ounanian no desi- dad fisica, y puede prolongarse mite perseguir de cerca esta ne su importancia unine su importancia unicamente como feliz si- sicológica y aun puede insistir co es difícil. En las primeras tuación de una trayectoria in- en la acentuación de lo carac- obras de este periodo el plano dividual sino además por el ni- terístico llegando a configurar no es todavia dinámico y su vel de exigencia que aporta al un "tipo". Ounanian elude la sucesión pesa demasiado, advir-

escultura nacional. los fallidos: el aliento escolar pero tampoco se satisface con la estructura organicista. En de esos menguados y pulcros la mera narración exterior. Su las obras posteriores el planplanteos de trasposición servil propósito va más allá de la teo se va haciendo cada vez del modelo, el vacio retórico de anécdota: espera descubrir de- más ágil incorporando activala sensibleria del gesto. Nerses Ounanián expone en esta muestra tres variantes de una misma preocupación: la búsqueda de una estructura nonaturalista pero de significación organicista que construya el voumen y configure un espacio. El lenguaje plástico de Nerses Ounanian se incribe así en la conciliación expresiva de lo abstracto y lo representativo.

pia del retrato que es la afir-mación de una figura como in-ceigencias de la normalidad del artista. individualización comienza con quista dinámica del espanjo. La CELINA ROLLERI LOPEZ. dividualidad. Ahora bien, esta corpórea en aras de una con-

los gestos grandilocuentes con trás de las sucesivas particula- mente el espacio a la forma que se pretende agigantar la ridades de cada rostro, los ele- plástica; este espacio está enmediocridad, la torpe estrechez mentos comunes de una estruc- caminado por la figura en todas de pretendidos monumentalis- tura. De ahí que imponga a sus direcciones pero no se abre exmos alegóricos, el malsano di- retratos un quietismo que les pansivamente porque lo reticne simulo del pegote que aspira a impide resolverse en la espon- la arquitectura del volumen. encubrir la torpeza, la indeci- taneidad del instante o en la Paralelamente a esta indagasión que quiere ocultarse tras inquietante proyección del tras- ción en lo representativo esfondo intimo. For eso esas ca- tructurado en fragmentaciones bezas tienen fuerza ideativa pe- geometrizantes, las esculturas 10 no sentimental o sensible. abstractas de Nerses Ounanián De ellas se pasa sin esfuerzo señalan una toma de posición a la estimación de las figuras opuesta pero convergente con de estructuración planista. En la anterior. Parte aquí de una éstas, desaparecida la sujeción forma libre pero la mueve seal modelo como individualidad, gún ritmos orgánicos y la ense mantiene una representación grosa en volúmenes asimismo más libre que se manifiesta co- orgánicos. La espacialidad conmo actitud indicadora - reposo, cebida es de la misma indole maternidad- y como básico que en las otras obras: interior juego de relaciones. Algo más y dinámica; y es también la En los retratos va imponien- adelante en la evolución, apa- misma la vocación de la forma: do cada vez más a partir de la recen temas sintomáticos que desenvolverse en una sucesión "Cabeza de Alba", una síntesis - hacen más definitivos el plan- giratoria indicadora de una plude forma y una limpieza de su- teo y la búsqueda; acróbatas, ralidad de direcciones expresiperficies que eludiendo detalles contorsionistas, deportistas, es vas. impone una clara ordenación de decir, figuras humanas deshu- De este modo cada una de elementos que, sin desvirtuar la manizadas por posturas no las obras aqui expuestas actua particularidad del rostro lo usuales, ubicadas en una es- de testimonio de una actitud aparta de su aparecer colidia- tructura coherente pero distin- creadora que se va elaborando no. Mantiene asi la indole pro- ta de la natural, en la que pa- con superaciones definitivas

VISION ESQUEMATICA DE LA IIIa. BIENAL

La pintura de Osvaldo Guaya-

samin tiene evidentemente a Mé

tico como catalizador. Sin duda

se trata de una pintura que na-

comunicativa o documental, pero

que más tarde se fue dejando

ganar por intenciones plásticas

sa sintesis de ambas concepcio-

hasta convertirse en una armonio-

nes pictóricas. No se puede se-

dalar una apetencia melicanista

ie un enfrentamiento paralale

més de Méjico y su experiencia,

nanccer insensible. Osvaldo Gua-

asamín trató, como los mejica-

nhelos; pero en él actuaba muy

cididamente toda una concep-

es, de ser vehículo de cierto.

ión plástica. De tal manera, que

u pintura actual parece estar

matriz de origen,

solutamente desligada de aque-

Diriamos que la pintura de

mayasamin está realizada con

sencias documentales sujetas

eyes plásticas. Pero que las le-

es plasticas no invalidan en rin-

momento su raiz documen-

il. De esa manera su pintura,

ejos de ser la sclución de un

problema de orden plástico ten-

iente a la abstracción, es una

nanera de organismo que vive

n si mismo. Y aqui queremos se

ercer polo de la actividad pic-

órica americana que vemos aten-

tado en las tierras del Caribe; pues lo que en definitiva es la

pintura de Guayasamin en nues-

a concepción es lo que signi-

fica aquella manera de hacer pin-

tura en tierras caribeñas. Entre sus coterráncos, Galo Galecio se

encuentra en la línea del graba-

o documentativo, que tampoco

bandona la pretensión plástica.

de su forma pudiera intuirse, 1

Un artista español en quien ca

a lo mejicano, este pintor persi-

mos visto principalmente como di

ta en la posteridad muralista, su

Independientemente de Juan

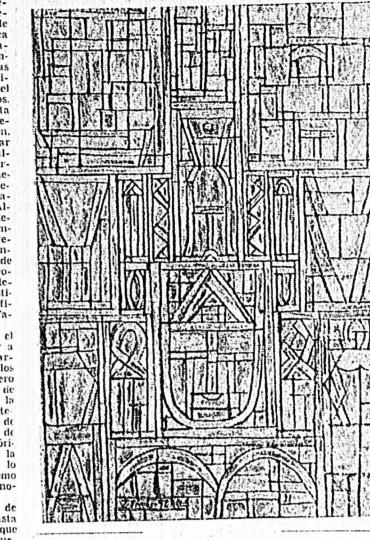
obra grabada de Posada.

dalar la immanencia de ese otro

América en general no pudo per

ultranza. Se trata más bien

ció originariamente con vocación



TORRES GARCIA: "COMPOSICION"

No está lejos, por muy lejos que lación y que en alguna ocasión el único artista definitivo de los pudieran considerarse antagónicas tres grandes iniciadores del mube señalar la influencia mejicana-Esta observación será válida pa- ralismo, estamos plantcando de ra cualquier arte nacional que no | L'eno la cuestión de que la pre- na adoptada por circunstancias de fuese el mejicano. Pero ocurre que tensión de mejicanismo autócto- lugar y tiempo: José Vela Zane el muralismo de Méjico, del cual , no de estes artistas quede des- tti. Acaso presionado por su faes Orozco representante destaca- virtuada un tanto por el hecho cultad muralista, que en Amérido, se basa, antes que en en juego incuestionable de su afinidad go- ca significa casi una adscripción compositivo y puramente plástico, yesca. Ahora bien: ocurre que esta que fundamentalmente una teen profundidad temática. Cabe decir que la temática es la gran afinidad es precisamente un don mática. Naturalmente, su pretenprotagonista de ese arte que en de la más auténtica americanidad. sión documental no llega a tant Por eso, en muchos trabajos an- e to como a olvidar las leyes plása Mélico comienza con la segunda década de nuestro siglo. Por más teriores nuestros hemos señalado ticas a las que se debe como que justificaciones de última ho- el papel catalizador que Mélico pintor; por eso su obra no cena hayan pretendido demostrar cierce para el reencuentro de una sigue ese tinte dramático que aduna presunta ascendencia en los nueva originalidad americana. Clemente Orozco, para quien la Continuando nuestra reseña en vicios murales prehispánicos, lo do haciendo, atenderemos princi-que realmente dió pie a una pin-esa atención a los polos sintemá-norma es un accesorio sin imticos, en la que queriamos ver- portancia. En esta Bienal lo hela incurrir nos referiremos bosquejo completo del panorama un grabador: el gran José Gua- y siempre dentro de la aporta- bujante. Pero todo dibujante es de la Bienal, ni mucho menos su dalupe Posada. Nada tiene, pues, cion mejicana en su limite na- en el fondo un pintor. Sus d'busintesis antológica. Nos referire- de extraño el hecho de que Jo- cional más estricto, a los grabamos, primeramente, a Méjico y su se Clemente Orozco, al estar re- dos de Angel Zamarripa, más afigiabada, esté representado tam- mental de Orozco, frente a los . dibujos de Rafael Navarro, re- línea tenga una leve resonancia atiende més a la contundencia

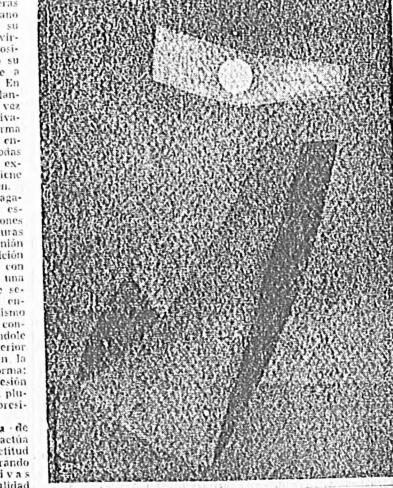
tura con visos de originalidad fue a temática. Y la temática de ralista mejicana, pero éste es un valor de derivación sociológica.

na folklórica o regionalista, porque uno de los postulados de esta lo copioso de su aportación, sipues logicamente lo que está cieruniversalidad por la localización. Los dibujos de Rafael Navarro uruguaya venfa una retrospecticitando tan abiertamente una ladiféranse incluidos en una espe- va, si restringida, bastante conbor comunicativa con el público, cial manera mejicana de enten- cluyente, de algunos de los arcomo es el mural, tiene también der el realismo mágico, que, sin tistas que más decisivamente han más posibilidades de actuación. La originalidad del mural en embargo, por una especie de colaborado a realizar un artemandato del mundo ambiente, uruguayo propiamente dicho, transmiten también alguna csente tipo de pintura trafa consigo cia de orden comunicativo. Con el envío mejicano llegó la Viale -artistas antologizados paen cualquier otto país. Y así ocuobra de un escultor español que ra la retrospectiva uruguaya-, dos están asentados en una misma apetencia comunicativa, pa-ra los efectos de esta Bienal, tan

esta dentro de la pretension ri-gurosa del mejicanismo: la del historia de su arte nacional co-centro dese Cañas. Quien intenescultor José Cañas. Quien inten- rrespondiente, pero que en el pa-¿Qué puede decirse que no esté va dicho del problema que Jo-

representativa de la obra de te ver una pretensión escultóri- norama general hispánico, no Orozco es su labor de grabador ca en su obra, quedará abruma- eran sino células mínimas, la redo, sobre todo por su intención trospectiva uruguaya comprendia extremamente d. o c u m e ntal. Es los siguientes nombres: Peedro Ficierto que en algún momento su gari, Joaquín Torres garcía y escultura alcanza un claro nivel Rafael Barradas, de monumentalismo, pero inclu- Es casi pueril establecer una so este está al servicio de una comparación entre estos artistas preconcebida idea que no es for- y el que representaba a la pinmal, sino de orden comunicati- tura de Méjico: José Clemente vo. Tal vez sea Cañas un piag- Orozco. Los artistas unuguayos nifico ejemplo de lo que vudie- significan precisamente lo conra ser el comienzo de un parale- trario de lo que Orozco viene a to escultórico del indigenismo pic- representar en el arte america-LA GRAVITACION MEJICA. - tencia plástica, por encima de NA EN LA PINTURA DE AMERICA

les representantes de una apeteda sugerencia documental. Y quien la temática significa tan-Como deciamos, las ondas de to, como es Pedro Figari. Este la concepción documentalista me- -ya lo hemos dicho en trabajos jicana llegaban hasta muy lejes anteriores- plantea su cuadro de su lugar de origen, y en al- como un problema cromático. El



RAMIREZ. (Colombia)

cunas ocasiones, hasta se aposenexhausto panorama de nuestra comunicación sentimental en el tiéndose limitado por la verosiretrato, así como el humorismo militud figurativa, cediendo su Su obra pone en evidencia a implícito en una tipificación; estructuración geometrizante a

cart, Julio Matto, Héctor Bellini, además del propio autor. Por informas sobre este estreno y demás funciones posteriores, debe llamars se al 43433".

cart, Julio Matto, Héctor Bellini, además del propio autor. Por informas sobre este estreno y demás funciones posteriores, debe llamars se al 43433".

cart, Julio Matto, Héctor Bellini, además del lugar, con la colaboración de "Adelfa", una pequesmenta que en su versión cinema funciones posteriores, debe llamars se al 43433".

En resumen: "No somos ángeles" es una discreta, pero agradable comedia que en su versión cinema funciones posteriores, debe llamars se al 43433".

cart, Julio Matto, Héctor Bellini, además del lugar, con la colaboración de "Adelfa", una pequesmenta de subsanar de la Sala del Estudo dena: es presentada con relativa dena: es presentada con relativa habilidad, en base a dos elementos a programas de Cinema dena: es presentada con relativa dena:

UN FILM DE SITUACIONES REITERADAS: cesa de Pierre y "La marsellesa" crea parte y "La marsellesa" ción de Jean Renoir en la parte THE DEEP BLUE SEA. - Producción London Film, distribuida por "La marsellesa" aborda el se

"EL JUICIO UNIVERSAL"

De fijo, pues, ese libro hab

con Cristo, a través de los sie

lustros que nos separan de es

las ni cuentos, han creido h

millarle negándole ese galardi

luego de la "Divina Comesi

LETRAS Y ARTES

juntan, rezer como jamás se re-

Van contando las horas que lo

autor llama & este periodo la

gran fiesta ce la Iglesia China,

Shanghai, ven el grandioso miste-

rio en cujo ámbito viven. Sus

a perseguiclos, no, la Iglesia y

su puñado de fieles está de fles-

ta, porque para el cristiano, que

vive a Crisio, la vida es un per-

petuo redessiprimiento de la Re-

ca, y nunca más cerca, que

cuando con el sufrimiento se da

Y llegó la hora tremenda del

encarcelamierto, ya están con su

bre del año último. Desde enton-

la propaganda, la calumnia, el

hambre, el despojo, la exclusión,

que perdovant "Perdonalos, Se-

nor porque no saben lo que ha-

Apenas si lo que acabamos de

decir constitute una somera in-

dicación del emocionante valor del

ro en China, que con el título

setiembre de 1955, publicó Cas-

dirse en los países hispano-ha-

A la aportación uruguaya de

artistas vivos le ha faltado la

dimensión, que para nosotros hu-

biera sido más característica. Le

bar si las lecciones del maestro

se han fosilizado en la repeti-

se ha operado una evolución per-

fectamente orgánica. y nos fun-

miento de las obras de Gonza-

Un escultor de excepción ha

Pablo Serrano representa con

Un primer golpe de vista pa-

toda justicia una aptitud típica-

venido integrando la aportación

uruguaya. Nos referimos a Pa-

libro de Jean Lefeuvre, misione

testimonio de la Verdad.

des, se desparrama a los cuatro Obispo tres mil muchachos pre-

vientos el núcelo de Jóvenes es- sos en Shanchai. Fue en setiem-

que va a tedundar en beneficio ces el inmenso poder del Gobier-

de todas las sectas cristianas. Fue afilan sus armas y ponen sitio

tiempo se destaca como inspira- guen inveneir es, y vencen or-

esta la advertencia. Al mismo al puñado de muchachos que si

prueba una vez más, frente a la de "Los muchachos de la ciu-

y continuidad de la revolución na de Shanghai de 1939 hasta

tems, aunque inefable por tele- lados previos al último Torres

rirse casi siempre a un período García. El problema de su pin-

retrospectivo de la vida pampea. tura es también un problema de

na, es una simple apoyatura for- construcción. Y aun cuando nun-

suelto el problema de la luz, se de su cuadro es tan rigurosa que

ta, no ligada, como en los pin- en la abstracción.

vale del color por su valor pro- hay que pensar que, si este ar-

día interesar más sobre el arte ha faltado la aportación en blo-

de Joaquin Torres Garcia era la que do la Escuela de Torres Gar-

que nos hablase de su vida pos- cía. Hubiéramos podido compro-

narios europeos de su aventura habían tenido una continuidad

de pintor. Y concretamente, los orgánica o si, por el contrario

ma época, esto es, los cuadros ción infinita de las formas. Nues-

período de su magistral vida de lo Fonseca, Elsa Andrada, etc.,

pintor retornar a los origenes de ausentes, por cierto, del Certa-

una pintura americana libre del men, spero la Bienal, y sobre to-

peo que significaba la pintura opera sobre juicios en abstracto.

entronque presuntamente euro- do la critica sobre la Bienal, no

petroglifos. Ahora bien: Joaquín blo Serrano, que, compartido con

netamente intelectual, por tanto, nada, problema formal. Pero es-

Torres Garcia se estaba refirien- Angel Ferrant, ha merecido el

una especie de antinomia. Torres damos para ello den el

corresponden al "universa- tra opinión personalisima es que

ingenuidad de muchos, la unidad dad" crónica de la vida cristia-

de les núcleos perdidos en la gran no de Mao Tse-Tung, los seis mi-

surrección que está siempre cer-

juicios no implican un reproche

ni una ofensa por los que ven

el sacrificio se acerca.

· Organizado por el Club Cató-

lico de Montevideo, el Ciclo de

Cultura Católica, congregó en

nuestra capital un número ex-

ras del pensamiento, quienes ex-

Los católicos, los muchachos de citaron la atención pública del

ultimos tres siglos revolución de terman en Pélgica y, cuya tra- sus grandes figuras que lo han to del hombre en su incansable

pusieron en disertaciones de al-

zón de tres conferencias semana-

les, con un promedio de trescien-

tos oventes, de los que más de

medio centenar eran profesores

universitarios, el Club Católico,

de la cultura nacional; y a pe-

sar de que la mayoría de los ex-

positores eran sacerdotes, la am-

plitud de criterio que se impu-

tas del Club Católico a cuantos

quietud del pensamiento y de la

Se señaló el hecho como un

neto triunfo de la cultura na-

Confuntamente con el Ciclo de

Filosofia, v una Muestra Biblio-

bia estructurado—, tuvieron por

jalonado en el decurso de los si-

consecuencia de todos los postu- blema de definir formas en el mente a un ambiente. Creemos

piamente americana.

La aportación argentina a la

menos que este carácter, el del

más pinturas nacionales ameri-

estilística, con un mayor predomi-

nio de gracia o de virtuosismo.

Facultad que en ningún momen-

to significa una superioridad, si-

no una nota distintiva. Esto es

la gran República del Plata ha

enviado a la Bienal barcelonesa;

Scotti, no hay ningun nombre

que pudiera destacarse por sin-

tomatizar sobre los demás una

tendencia distintiva. El mismo

Scotti se define precisamente por

su facultad de pertenecer a la

pintura europea más representa-

COLOMBIA

tiva de la vocación formalista.

En alguna ocasión, desde otras

isuficiente el arte de Colombia

páginas, nosotros hemos definido

como situado entre dos cruces de

corrientes: la corriente documen-

tal, procedente, en el sentido más

iteral de la palabra, de Mélico.

ia por una cierta afinidad con

y la corriente formalista, ejerci-

el polo de Buenos Aires. Habria

que añadir a esto la presencia

de esa tercera manera de en-

tender la plástica de América in-

tuída desde el Caribe. La pintu-

ra colombiana está asentada en

un fuerte rigorismo formal; pe-

ro en toda ella se acusa un cla-

ro desco de testificación. Aqui,

III Bienal, estaba la pintura del

maestro Gómez Jaramillo, quizá

el más destacado representante

de un muralismo colombiano a

la manera de Méjico. Es lás-

tima que la temática y las as-

que su pintura significa.

en esta sala colombiana de l

pero, aparte de la figura de

tonces en nuestro medio.

so a las jornadas, abrió las puer-

sintieron en el momento la in-

logro congregar la flor y nata

Durante tres semanas, y a ra- la cultura universal.

do al plan lógico que se ha- la inteligencia humana y el ac-

tema central el desarrollo del esas jornadas, al prestar un nue-

pensamiento humano a través de vo apovo decidido al pensamien-

espacio. Pesan demasiado, para en la facultad americana de Obre-

la mirada poco escrutadora del gón por dos razones: por su in-

expresión precisa cuando Rilke pi-

de: "Señor, dale a cada uno la

procede de la vida, en que hu-

bo amor, cuidados y un senti-

Atisbos de un pensamiento que

aun no reconoce a la muerte

como tránsito: paso hacia un en-

cuentro. En la valoración cristia-

na, las lineas se extienden más.

Basta recordar el pasaje del co-

mienzo, donde el servicio tempo-

al de Bayardo -protección ar-

mada- remataba en el encuen-

tro. El caballero lamentaba sólo

su cortedad de servicio y su men-

guada preparación personal. No

hay aquí la tensión trágica de

poco se da un dionisiaco enfren-

tamiento a lo desconocido, ni a

la última etapa, ni a la gloria

sublime de una destrucción pro-

meteica. Nada de eso; se trata-

ba, para Bayardo, de responder en el límite de las posibilidades

pendida en su flanco.

UN ENCUENTRO

por Dios mediante la espada sus- ta.

La pregunta básica a una vida

-mision confiada- puede llegar

udo en los mil acontec

en largo silencio de años; irse

res de la infancia, la juventud,

dia se determina y el hombre la

conoce en sus detalles, se la ex-

madurez, la ancianidad. Un

plica. Casi sin advertirlo lo fue

realizando con sus deberes cum-

Son misiones ubicadas en la

zadas por las diarias tareas. To-

sin embargo la fermentación len-

ta de la responsabilidad en el

puede darse -se ha dado- en

vidas profundas y aun en san-

el que llama desde lejos. Des-

pierta aspiraciones dormidas, 1e-

mueve violentamente viejas espe-

atenernos a la tradición literaria,

tragedias y su palestra al sen-

vida común, sin arrebatos, ritmi-

héroes griegos, porque tam-

muerte suya, propia el morir que

también una extra- bilidad. Pero se ha de trasmitir el culto de la muerte en el pen- da humana buscando a verdad descanso en Génova. De ahí que na pujanza en la muer-fielmente el encargo, defender la samiento moderno: Supernombre en la plenitud del "eros". Aun recién ahora, de vuelta a Flo-te; cuando epiloga un trinchera, proteger la debilidad de Nietzsche y Lusqueda del se-te; cuando epiloga un trinchera, proteger la debilidad de Nietzsche y Lusqueda del seservicio y realiza un en- del ser confiado. Un decurso bre- pulcro de Don Quijote, en Una- llamado se insinúa en el plano cuentro. Esto, sin desconocer lo ve o largo, fácil o sumamente duro: es el servicio o cumplimien Heidegger la última posibilidad del la destrucción que invade palmo to de la misión. No algo degra- ser, que determina al hombre a a palmo el ser del hombre. Pre- dante como a veces se lo conci- una existencia auténtica cuando des urgentes de la comunidad en cisamente se gesta la plenitud be. Lo deshonroso consiste en ser- éste corre a su encuentro (5). vir sin el espíritu de servicio; más alla de la agonia, no por entonces si se trueca éste en una lo que ésta tenga de rudo desene —lo cual será siempre un disimulada coacción interna de la castigo y un no -debia ser- si- necesidad o el miedo. Aun resta el paso final: resno por lo que posee de novedad ponder de la misión. Aquí se cierra el proceso. Momento personal, Evidentemente no se trata de una muerte cualquiera, un acon- el más humano de los tres. L pregunta fue motivada por e tecimiento común como el cotiy todo el dinamismo en cumplirdiano de las mortuorias periodisencontró alli la densidad ne cas -aunque cabe preguntarse cesaria para hacer del servicio si hay muerte vulgar o si acaun quehacer dignificante. Epiloso todas no tienen su sello ingo posterior en el tiempo pero confundible; - hablamos aqui del unido en el esfuerzo del trabajo infrentamiento decisivo que soso en la soledad de la lucha. tiene un hombre, cumplido el cir-Una concepción del servicio pocuito de una misión consciente. Sin rodeos: la muerte del "servidor" cuando en el vértice de su existencia se entrega al que

larizado en la respuesta a otra persona que le trasciende, no sólo emancipa al hombre de su necesidad externa inmediata, sino ha servido. Esta trasciende la soque rompe esa otra esclavitud a ledad del minuto del miedo y esleber, interpretado como el catecucha el llamado a una comugórico imperativo de una moranidad de amor. La muerte deja idad inmanente. Es el encuene ser el fantasma guadañero tro del servidor con el señor. de las alegorías para trocarse en Tratandose no ya de un enservidora del servidor, por eso el cargo aislado, sino de la plena nombre es dueño de su propia nision de vivir y realizar algo Tales fueron las reflexiones que preciso, ese ritmo de los tres momentos -recibir, cumplir, response me ocurrieron cuando leia la relación de las últimas horas de der- adquiere la dimensión mis-Bayardo -el famoso guerrero sin ma de la existencia. Quiză en el epilogo -tercer momiedo y sin tacha- parangonándolas con las de San Ignacio de mento y último- de : ta que lla Loyola, ese otro caballero "a lo mariamos responsabilidad total, radica el presentimiento de la divino y religioso" como diria muerte como siembra de gloria Cinendome a dos actitudes, qui- que se descubre en la literatura pre-cristiana; griegos y latinos se establecer un paralelo interior ingularmente. Aquil::, el héroe entre ambos, para encontrar lo que hubiera de común en sucehomérico, sabe que ta a morir

"más ahora ganará gloria" (2). sos tan diversos en su exterio-Cicerón lucha hasta el sacrificio ridad. Estas reflexiones son el reor la república e imagina asi sembrar un recuerdo sempiterno UN CABALLERO CRISTIANO aunque dude de experimentarlo más alla de la tumba: "Ya seg Es preciso situarse en el epiver avido de mi emperiencia, ye. haya de residir en alguna par- da estridencia ausente, coexiste teto "cristiano". Un presupuesto para juzgar objetivamente el hee de mi espíritu..." (3) Mero presentimiento en la nuerte pagana que no puede al- alma. Es un modo peculiar que Corre el siglo XVI, cuando la Cristiandad se va desmenbrando canzar un personal encuentro en las violentas nacionalidades del más alla del tiempo en el "rel-Renacimiento. Francisco I lucha no de las sombras" donde solo con el emperador Carlos V. por "somos polvo y sombra" "pulvis t umbra sumus" (4). No obspicacias y la desinteresada contante se seguia dando el loco cepción caballeresca cede a los lionisismo de la muerte como una impreios i recesidad, llógica, nas de un espíritu noble. Así, de rreglos diplomáticos y a las am biciones embozadas. Lanza y esrracional, de '13 profundidades pada, armas nitidas en su preiel ser. En ella se alirmaba el ncia inmediata de hombre Sin duda tar blen enraiza aqui tirse llamado a interpretar la vihombre, han sido arrinconadas por mosquetes y cañones. Hasta modo de luchar ha perdido

el brillo del enfrentamiento

En una retirada del ejército

francès, cae herido su coman-

dante. Pierre du Terrail seigneur

de Bayard, "le chevalier sans peur

et sans reproche". Había llena-

do una generación con sus proe-

puje de su servicio al rey. Va-

lor v clemencia, vigor y dulzura

y una serie de cualidades simila-

Es la tarde de su derrota. Al

res, habían compuesto su mot

pie del árbol donde vace, pue

ove la confesión de sus pecad

o de cara al enemigo que lle

lean sus oficiales. El más intimo

-simbólica cos umbre de los ca-

balleros cuando no tenían sacer-

dote a mano. Bayardo al reci

cruz de su espada murmurando

Cuando finaliza su misión terre

ten misericordia de mi. Señor

na, recuerda, en primer térmi-

no a su Dios. Emocionado Geo-

e confesor- no atina a deci

le nada. Reacciona entonces Ba-

yardo consolándole: "Jacques,

migo, deja tu pena: es volu

tad de Dios retirarme del mundo.

Ya he vivido mucho tiempo :

he recibido mas bienes y hono

res de los que convente. Al mo

rir sólo me arrepiento de no ha-

hublera debido; esperaba —de ha

ber vivido más tien:po- hacer

penitencia honorable de mis fal-

tas pasadas: más va que es así

recibame Dios más en su mise

Texto expresivo. El recuerdo de

un moribundo que lamenta dos

cosas: no haber servido lo sufi-

ciente y no haber podido dispo-

nerse al encuentro con su Se-

fior. Bayardo pensaba en una

realidad muy olvidada por el hom

bre mediocre: su responsabilidad.

rán Antes de la llegada de los

españoles, ordena la retirada del

ejército y confia a uno de sus

más allegados este doble encar

go: la disculpa ante el rey por

glo de su testamento. En el des-

cargo total de su misión terre-

contraba Bayardo su paz. Qui-

vå pudiera lamentar aun el tiem-

RESPONSABILIDAD

V RESPUESTA

su justicia".

Los actos finales lo corrobora-

ricordia que en su justicia".

per cumplido mi deber como lo

-su compañeros de oficio:

bir el balazo había besado

'sin miedo y sin tacha'

vis su desinteres, el vigoroso en

En estos tiempos en que la muerte se ha tornado para muchos insoportable porque ha dejado de ser desenlace de responsabilidad -servicio cumplido y encuentro ganado- para convertirse en remate pulverizante, es oportuno emular

RUEGO

Morir como un soldado con la flor roja abierta entre los ojos apagados. Morir, al bajar los peldaños

1 los hermanos,

Morir, junto al pie de la maquina al declinar el aleteo de la polea cansina.

luego de hacerse luz

Morir, sobre el surco perfecte al desuncir los bueyes entre la paz de los sembrados.

Morir ante la vida y frente al cielo en la jornada plena nero aun llena de sol. -

Morir, porque la vida se ha orrancado en un total de fruto -es mi oración-.

DARÍO UBILLA 3. 1.

RECORDANDO AL AMIGO V MAESTRO GIOVANNI PAPINI ia para un breve periodo d desde seis lustros ha sido para

pardi, dejando por supuesto, a los años de su anarquía esplestética a la vez de toda ritual, ¡A mucha honra, pues! obra de Giovanni Papini. Carducci la primacia en las 1-tras de la Tercera Italia. TORIA DE CRISTO" LE NEGARON EL Un amigo de ambos, Raimon- de aparecer, Asi como p lo Manzini, quien tuviera el lo ha dejado, trabajando PREMIO NOBEL

honor de llevar sobre sus es- en el por el lapso de 32 Tomaba, por ende, un cariz paldas el féretro, junto con Desaparecido sólo a los 6 netamente anticlerical la critiotros cuatro, el día de las exe- ses del ca a menudo corrosiva o urtinuias, ha publicado unas cartas ménico Giuliotti, Papini en e cante de muchos cuando diriinéditas de 1923, Había salido testamento literario y espiri giase a la obra de Papini. Quiero decir que malamente acepese "Diccionario escribiendo, documentara un tábase su espléndido aislamienúltimo- de tabase su espiendido aistatile.

del Hombre Salvaje" en el cual vez más cuán grande haya sid Papini y Giuliotti no dejaban la eficacia de su conversión Guerrazzi 10, donde fui a verle titere con cabeza. Los circulos su encuentro sincero y deci diez años hace a mi vuelta del Rio de la Plata y donde muchas veces más tuve ocasión de hacerle visita, aun con representantes de la cultura católica rioplatense El hecho de no participar para nada, digo para nada, a reuniones literarias, aun en la mis-

católicos más conservadores habian temido por esa conversión tan clamorosa como ardiente fecha. En "El juicio universi del grande "Salvaje" y una po- (así se llamará la obra) te e lémica habíase entrelazado de contrará la más contund parte de quienes discutian to- respuesta a los filisteos de da la obra del "Hombre nuevo", hipercritica literaria que a los dos años de aparecida la no haber escrito Papini no Historia de Cristo". ma Florencia, que no se cele-La carta, breve como todas braran (como todos los dominlas de Papini, es conmovedora que, a fuer de justicia, la gos de invierno y de primavera por la fe acendrada, el entuelebrábanse en realidad) en su iasmo religioso sincero y hon- debido asignar antes de escritorio, donde las artes figudo -de neófito- que trasunta. muerte, Junto con "Un homes rativas italianas de medio siglo En ella el se defiende contra acabado", junto con "Histori habían dejado poco menos que esa facil crítica que ya clasi- de Cristo", junto con el maria una preciosa galeria, ese hecho ficara el grande Boileau, para ensayo sobre Miguel Angel juzgabase despectivamente por dar a entender cuán maciza re- los ensayos critico-literar viejos y nuevos amantes de las sultara en cambio su conver- unicos en su género ("La core letras que no le conocian bassión a Cristo y su espíritu de na d'argento", "L'imitazione de tante, como para comprender adhesion a las enseñanzas de Padre", "Sant'Agostino" que Giovanni Papini trabajaba a Iglesia. En ella, empero, lo cervelli", "Gog", "Las cartas cansablemente, todas las mamás importante es una clara Celestino VI") tendremos si ñanas, con un método que aun alusión al libro "Adán" que iba duda en "El juicio universi en los momentos de descanso a la sazón preparando y que la suma de la obra papinia cerca de las playas o en las alno ha visto hasta la fecha la como pensador y poeta, com turas de Vallombrosa no dejaconclusión, como que Papini crítico y polemista, como ho muchas veces, aun sobre la bre de letras y hombre de le anunciara su segura Que le hayan negado el Preprensa, aparición, afirmando que sólo mundial "su" futurismo consti- mio Nobel, en definitiva, es un faltaban unos retoques. (Si no del más insigne florentino s

tuia la primera revuelta contra hecho conocido. Menos conocime equivoco, unos cuatro o cin- belino, Dante Alighieri. os filisteos de la literatura y do el que su catolicidad tan de la cultura de todo el mundo; Giovanni Papini, el acendo; Giovanni Papini, el acendo; Circultura de todo el mundo evidente haya jugado un papel
cir todo esto a mis lectores unuGiovanni Papini podra considedirado escritor de limpios ojos, negativa de Estocolmo, Como guayos), Pues bien, la magna obra que ratura mundial igualmente co que la producción literaria de más limpio todavia) era escan- Giovanni Papini resultaba muy samientos de, o tornar al servi- dalo para los Gentiles de la cul- superior, a ojos vistas, de la El haberse él abrazado a la dico, el novelista irlandés preletra, comprende cientos de per-Cruz, y el no cejar en lo más miado dos años hace. A fuer de files biográficos; muchos reales, sofia y la teología? No me atte minimo en su fe católica —co- literato, poeta y ensayista insig- de personajes ilustres o poco vo afirmar lo contrario. L mo que era terciario francisca- ne, amén de crítico de arte co- conocidos que realmente han cierto es que, al dar notic mo pocos, Giovanni Papini le existido, y muchos imaginarios. más detalladas sobre dicha com Buenaventura-- constituían pa- debió a su catolicismo "inva- Como siempre Papini ha gus- en cuanto consiga recabir. ra muchos cenáculos literarios dente y exasperado" así un cri- tado hacer uso del velo del así del Norte como del Centro dico muy cercano a los círcu- simbolo, para mejor expresar sus opiniones acerca de los o del Sur de la Feninsula un los literarios de Estocolmo) el baldón en esa literatura italia- no haber sido tenido en cuenta hombres, de los vicios y los ye- menaje, que espero metos fis na que fácilmente olvidaba » para esa honra muy humana, cros de la humanidad. Comen- y menos modesto del que al Manzoni (o, más lejos, a Dante) aun cuando muy codiciada, del zando, por supuesto, por lo de ra me es dado rubricar. para detenerse en D'Annunzio, "laurel de la dinamita", como casa... (Y en esto arraiga la en Fóscolo o en Páscoli y Leo- él mismo hubo de definirlo en profunda continuidad lógica y

en 1952 estaba "ya lista para la prensiva del Cielo y de la T imprenta", con unas mil hojas rra, del Hombre y de Dios, y pico escritas de su puño y pasado y del porvenir de suscribe, ofrecerle al Amigo Maestro desaparecido otro LAMBERTO LATTANZI.

DEL LIBRO "ONCE PARABOLAS" DE LA POETISA MARIA TERESA FEIN

ARIA Teresa Fein hizo su ensayo poético con El viajero se detuvo, pensativo, y escueho el silencio. "Oceano de Llama". Ahora nos presenta su pro- Venia de la ciudad enloquecida, y era nuevo para el, es sa, esta que aqui apreciamos en "Once Parabolas". Un profundo sentido espiritualista pasa por ellas, elevado por un estilo pleno en resonancias y musicalidad. Enamorada de la leyenda, del espiritu de Grecia,

SALMO DEL HOMBRE

tierras. ¡Sonquistalas, hijo de Dios!

al ritmo de tu corazón y tanto el insecto como la estrella te impulsen, poderosos y sarcásticos.

que te anticipe el Ciclo! manos y tus sangres. V. Ah, no pases nunca distraido por ninguna orilla. ¡Las for-

movil. ¡Deja que la tuya responda, y no temas ninguna encrucijada!

. La Tierra posce el secreto de la oscuridad inmortal. En corazón anegarse de piedad.

desde su frente. Las aguas en que peligra su paso, los hombres que asisten a su duelo, esperan una explicación ... -¡Ah, que divino ensayo! -¡El ramaje te habla! - Escucha el trino de esa que via -¡Se moria, de la muerte de otros'

-No hacia mucho que aquel hombre andaba. Mas, un inexplicable cansancio le consumia, y no por cierto porque lubiera tardado en encontrar senda, ni porque esta fuera

dujo a elegir un camino, dentro del camino, porque, en los derosas y pasivas las paralelas hendiduras de un par de ruedas, las cuales seguia, cuidadosamente. Ellas le señalaban el lógico. Yo diria que el eje alreridad de sus tíos, el sucedáneo paso inmediato, a la vez que le sugerian, con descanso, el

Otros, desde luego, habían andado su senda, y esos otros

lenguaje. Lo cansaba, alucinándolo. Le cansaba el cuerpo mortal laxitud, y le soliviantaba la mente, con raro empa, ...- Dio en creer que se hundia, como si las hendio ras fueran fangosas, y explicó así el cansancio. Lúcido en extravio, cambió el hábito, y puso los pies en el camino s huellas de ruedas, sólo resquebrajado por el sol. Y en s guida, alternando el desconcierto, volvió a las hendidas que serpeaban, serpeaban sin principio ni fin, con abrun. do paralelismo. Entonces, si, sintió claro que se hundia. En cierta la laxitud de sus piernas que las fangosas hendida aprisionaban, y explicable el cansancio mortal! -Ah, si da miera, pensó. Y, en seguida, con lúcido horror: Pero de pertar, despertar luego, antes que amanezea!

-En el sucño, por otro camino anduvo, y otras energia -propias y primarias- le fueron reclamadas. Erizadas piedras le sangraban los pies, y compactos i cleos de piedra formaban bloques que le negaban el pa u la perspectiva.

Ah, que incesante y renovada tarea para avantar, 9 necesario despejo en la mente, mientras las manos y les p llagados, le vencian y acuciaban a la vez. ¡Que gozo en la pupilas penetrantes, cuando, desmoronados los vencides bl. ques, pudo otear el horizonte, con mirada que se hartoba à maravilla, anegada del descubrimiento de la conquista! Tan fuertes estaban sus músculos, tan ágil la mente, qui cierta vez, en presencia de nuevo bloque, ensayo, no 31 8. prolijo derrumbe, piedra a piedra, sino el alcance y traspit en mortal salto, de su crizado pretil. -¡Bah!- Todo se habia reducido a medir la distance

En lo alto, luego del riesgo, su pupila dilatada, tonst perspectivas nuevas, y se apropiaba el horizonte, cambient

... Pasó un ave sobre su cabeza, camino de los mete u pensó que podría seguirla. Reeducado su oido en el file: cio, captaba el mensaje de las ondas vibrando de trines, co. madas del misterioso zumbido de activas colmenas. Juzgo las piedras blandas y los bloques fáciles. Apent recordaba la borrosa cinta del camino, que serpeaba con pri ralclismo abrumador.

Y pensó (jah, pensó!) que vivir en riesgo sobre "con nos de piedra", era más seguro que andar por sendas seis ladas porque su jango ahogaba y en las hendiduras se ta

Pensó, si. - Porque el sueño de "El camino de pieres

fue pensamiento hendidor y tenaz, nacido en la tarta ent ra, desenvuelto en el propósito callado. Pensó, que era pie ciso "vivir la propia vida, morir la propia muerte", labre do con ambas manos esas identicas construcciones. Y, mits tras, andar, oteando los horizontes sin fin y azuleando caminos. Con el azul que anega el alma del ser, cuando ! MARIA TERESA FEL.

por su camino.

Palacio Salvo (subsuelo)

ENTREGAS DE LA LICORNE Sureña Disfribuidora Exclusiva Acaba de aparecer el Nº 7 - Dirección: Susana Sere Jules Supervielle - Teatro.

HOMENAJE AL POETA

Esther de Cáceres, Fellsberto Hernández, Carlos Rodrignez Finita
Susana Soca, Karl Jaspers, Emilio Orihe, Juan Paulhan, Silviza
Otampo, José Suárez, Fernando Pereda, Grete Busch
CRONICAS Y NOTAS
SOLICITELA EN SU LIBRERIA HOMENAJE AL POETA S. A. PRODUCTORA ARTISTICA SURERA

El libro que llega de Oriente "Los Muchachos en la Ciudad"

estudia la tregua de octubre de

1952 a junto de 1953. La Repú-

Se desorganizan las Universida.

tudiantes de Shangahi, medida

De abril s mayo de 1953 el

Gobierno precede a la liquidación

sas Shen Chih-yuan, et Presiden

Hombre, quizás y sin quizás, el

sujeto que u ás inteligentemente

se consagra a la desintegración

de la Iglesia. Es un dato que

(Viene de 1º pac.)

ra formula.

te de la Liga Democrática China cen".

En este periodo la Iglesia Ciis- blantes.

tiana, los natolicos de China, los

tismo, o de apetencia abstractis-

tores que reseñaremos a conti-

nuación, a un problema de pu-

La noticia que en España po-

terior al abandono de los esce-

cuadros que representan su últi-

lismo constructivo". Desde el

principlo tenemos que señalar

española. Su vocación constructi-

vista lo puso en contacto con

los murales mayas y con algunos

desde una vocación determinada;

esto es, desde su vocación de cla-

pretende en este último

A bibliografía sobre Chi- ra comprender las primeras re- mental de los que hoy dirigen a cuatro millones de cristianos, so na se enriquece cada servas manifestadas por los ca-. los pueblos. Eso de internar en una escue- zó en lugar alguno, renuevan sus semana. Desde el año tólicos, acotó despectivamente y la a un hombre de cuarenta años, ejercicios espirituales, saben que Conferencias de los Cursos de 940 hasta este mes de burlon: "Fneuentro ridiculo que y hacerle llenar un cuaderno to-Imavo de 1936, suman varios cen- la religión pueda ser separada dos los días con frases que denuncien que se portó mal y que son de lunes, martes y miérco- cepcional de destacadisimas figudiomas. Panikkar, Mosterlet, otro espíritu fino y refinado, en tienen razón los que lo persiguen, les de la semana de pasión. El ercors, y docenas más hemos una conversación famosa manroban y matan a sus hijos y tenida con Cristo, no pudo entender las palabras de éste, que las amigos, eso, era preciso nacer en formulara ssi: "Mi reino no es el siglo XX para comprobar que no se trata de un cuento de fe-Esa etada que va de 1949 a ria, ni de una broma de saineoctubre de 1552, fue el enfrenta. miento, el encontronazo, entre el El autor de "Les Enfants dans dio de hombres, la inmensa maa Ville" después de comprobar yoria pobres y el omnipotente poque ni el choque violento de 1949 al 52, ni el "lavado de cerebro" dieron resultado con los católicos,

iunto al Sagrario. No puede

alumnian. A la caida de la tar-

Las cárceles se llenan. El vicio

lecirse que está contra, está con

iitorial Belga, la de Castreman. libro nuevo, con los datos le este mundo". s recientes que corresponden ultimos meses del año pa o. El autor, un hombre j en: Jean Lefeuvre, que dejo su tierra para terminar sus estudios a la Universidad de la "Auroderio del :églmen. de Shanghai, y, quedarse alla entre los chinos, para ser chino entre los chinos y constuir en CEDEN, SE ESFUMAN O SE PULVERIZAN el resto de sus dias un dialoo amoroso, iluminado por el espiritu de quien reclama a sus Ceden los taoistas, ceden los zos a otras actividades sin desbudistas, se esfuman los confu- cuidar por ello a los católicos. que equivocan al entendimiento las treinta sectas protestantes, derosas, ticas millonarias, se acionalizan los musulmanes, sólo los católicos no se entregan. Se intenta fundar una Iglesia nacional. Unos pocos y despres-

entre los disintos pueblos de la El libro de Lefeuvre se titules Enfants dans la ville" ejudad) Crónica de la vida cristiana en Shanghai, desde 1949 ro la masi, la inmensa masa, La enorme y misteriosa pericon sus sacerdotes y obispos, ese chinos, encuentra en el aula patria, con China, con Cris- dor de las medidas anterreligio al cronista fiel, al fotógrato y se palpa milagrosa; alma la grandiosidad del Cuerpo Minico. Los que ayer y de la Liga de los Drechos del espectáculo. El autor se siente temblaban tienen miedo. Uno a ominado por la vibración del rama y la dignidad suprema rritorio chuno: 3.000 misioneros on que lo viven sus actores. Y extranjeros, profesores, maestros, o el perteneció a sus rondas sas: escuelas, asilos, horfanatrohos por su nombre y los ve en fios... Diatios, altos parlantes. manifestacimes: acusan, sefialan roicos, uno contra diez mil, imde los camiones recogen y con- la que el comunismo es una eta- ducción, esperamos pueda fifunose a las arelaciones fáciles de ducen gratis a los obreros que van pa lógica y brutal. violencia, negándose a la acua gritar en los juícios populares. ción contra el adversario crucl implacable, perdonando, porque misjonero, que todo lo diera por avuntura histórica que los iene atrapados, oportunidad es amor a China se convierte en el sta en la cruz: su sufrimiento regenerador y transformante ando el juicio que le arran-

onsultado, pero he aqui que en

de ciuz, y para un cristiano que espía sospechado al servicio de mnerialismo extranjero. Se arbitran todos los recursos. se exige el sometimiento de la Iglesia. Las carceles desbordan. ¡O que vociferan en la plalos crueles procedimientos de las que engrosan los rebanos multitudinarios o los que sencarceles de los que quieren hacer del mundo un paraiso! tencian y les que a la senten-El P. Lefouvre que fue testigo de toda esta etapa nos la or porque no saben lo que nuestra en sus claroscuros so-Muchos de los muchachos de Les llega ci turno a los prihanchai pacaron con su vida hermandad con el Cristo darse de estos dos nombres y omentos, se encuentran en las descubrirse delante de ellos Tung arceles iunto con su Obispo -Shih-Chih, anunciará su muer-Kiung-Pin-Mel, un hombre sonte asi: "Un cristiano capaz de iente, joven en medio de los jotraicionar a Dios, sólo puede seres con esa juventud espiritual vir como traidor de la Iglesia que hace decir a Pierre Emmael pobierno no pueden entender-

e otra cosa que un sitio en el se, todo carólico chino, tarde o ue se dispone del tiempo patemprano deberá morir Entonces. llegar a hombre, sin dejar por que no ofrecer desde 3 uestra vida para apresurar preside la obra de Lefeuvre. mutua comprensión de las parue juzgamos en estos momen-Beda Tsang, explicara ante su auditorio estudiantil, pocos minuro de Shanghai. La ciudad ex-entrica, millonaria y necesaria. tos antes de ser detenido: "la fuerza misteriosa que encierra el el extremo del Yant-tse, cin testimonio y que el testigo por il kilómetros de agua anexcelencia es el martir". ando, dostientos millones de embres en rus bordes; su puer a medio camino entre Tien ar de China y sobre la extenion de la tierra del gran pais

la zenofobia.

a los corszones chinos

efércitos extranferos.

delarcito comunista, ensober-

teido con su victoria sobre el

Es el momento en que los ca-

icos deben dar solución a los

lanteos terribles del régimen co-

martires ni escandalos. Las

mismas. Con las sectas indige

has no tienen contemplaciones:

is el aplastamiento. El gran La-

orma, verdadero techo del mun,

na tibetano baja de su plata-

to y rinde pleitesia a los amos.

A los criscianos, como se les

retende entranjeros, se les invi-

a reformarse sobre la base

de las tres autonomías: lauadmi-

histrativa, la apostólica y la fi-

nanciera. Además deben politi-

larse, es decir prestar su apro-

bación el regimen. Chou-En-Lai,

ta, inteligente, pero no tanto pa-

el ministro de Instrucción Públi-

gobierno de Mao, no quie-

BEDA TSANG, 47 ANOS.... Beda Tsang fue encarcelado, torturado, cometido a interrogatorios interminables y unos días más tarde, el 11 de noviembre sus seis millones de habitande 1951, metira martir, victima s, de sus siete universidades, de de las torvuas. En su agonia, como si respondiera a un llamado misterioso de lo alto, a lista encida la revolución comunista pasada por un arcángelo bedel del paraiso: se fue muriendo Becon estas palabras que eran couno el prescule emitido en pleestaba muy lejos de ser americon estas palabras que eran couno el prescule emitido en plerefiriendo a un tipo de pintura
carácter sintomético

carácter sintomético

carácter sintomético por los acontecimientos de la da Tsang, jesuita chino, idolo de iltima guerra, en el año 1949. LOS TRES PUNTOS DE APOYO

sia pelea: Tsang Beda, 47 afios ... A ese momento de la tragedia 10 origen europeo de construir mente platense ante la plástica, china, sigue el arbitrio tan recu- en abstracto. Su pintura es, pues, pues su escultura es, antes que 030: el comunismo, el resen- de la "reeducación". Crcemos que de una gran raíz europea. Lo tá en el camino para la mejor para los hombres que vendrán cual no lo invalida en absoluto Marz- el antiimperialis- detrás -dentro de cien o de dos- para la significación americana nidad de la escultura por su incientos años - ese recurso de la que pretende, pues esa es una sinuada vocación expre reeducación, hecha a presión y de las dimensiones del futuro arbajo varias atmósferas por pro- te de América. La dimensión de reciera acusar en el la deliberaealidad au antioccidents. sesores políticos, constituirá uno Orozco es la otra, aunque tam- da intención de situarse de es-

estimar la cultura y el equilibrio Rafael Barradas se diría una de la escultura, esto es, al prooperan sobre una victima: . Se quiere hacer un puenuevo, pero las inyecciones, Eo un camito más largo que Rusta en treinta. El mito perseguido es el mismo: el parafso en
la tiera. Todo de la muerte a tierra. Todo debe integrarse en la República Popular: religio memoria de los hombres, en el es y 1823s, familias y hombres. seno de Dios los otros". cio de su Rey eterno y Señor (2) Ilfada- Raps. XVIII- versos constria y comercio, enseñanza universal, no solamente ofrecerán 120 p 125- Aquiles se reffere prevision social. ludistas, taoistas, confucionis- sus personas al trabajo, más aun allf a la muerte que le llega-... haran oblaciones de mayor nahometanos, protestantes x ra necesariamente por su acto estima y mayor momento..."(7) de lanzarse a la lucha para Esa otra nota que preocupaba aise, aceptar como rector al cotengar a su amigo Patroclo. a Bayardo -preparación al en-(3) Cicerón- Oración "Pro Arno político. s Universidades, la câte- cuentro con su Señor -se ubichla". XII. "Hace vero sive a dia magna, será ejercida por el ca en el decurso de sus últimos meo sensu post mortem afutura ofesor de política. La propie- años. Una interna corriente de est, sire, ut saplentlesimi jomisera expropiada. Los posee- amor habia debilitado las fuernes putaverunt, ad aliquam antores de parcelas mayores de sie- zas de Ignacio. Ya no reza el mi mel partem pertinebit, nunc hectaress, considerados como oficio divino porque las lagrimas quidem certe cogitatione quadam difundistas y enemigos del pue- le arruinan los ojos. Se detiene speque delector . fueron fusilados a lo largo ante las flores y ve en ellas la (1) Horatil Flacet liber quartus les caminos amarillentos. Si- mano del Creador; mira al ciecarminum .Ode VII- Dirigiendo taneamente la guerra estalla lo estrellado e intuye la proximi-

Corea. Decenas de millones dad de la Patria definitiva. En lusiles y ametralladoras, ca- la acción múltiple de su gobierno, ones y aviones, con marcas de busca el rostros del Padre, porque 0433 las fábricas del mundo y todas las cosas pueden ser enmbién de Rusia, se ponen en cauzadas en el amor: "a El en narcha hacia el extremo Este.. todas amando y a todas en amor e la patria comprome-Un servicio cumplido -- aunque siempre le pareció insuficiente, como a Bayardo- una intima disposición al encuentro, madurauomintag, marcha ahora sobre ron en su muerte. Esta tuvo mucho de la austera soledad del soldado. Cuando amanecia el 31 de julio de 1556, pasó silenciosamente -casi sin esperarlo sus compa neros- en un transito sencillo, al gozo de su Señor... La muer te se plenificaba por la respon teligiones deben desfibrarse a si sabilidad y la esperanza.

Anco".

Version de José Gaos.

que el "ser ahi" toma sobre si

De tal naturaleza que se la ha

de considerar como la más inti-

ma posibilidad del ser, parado-

lica con respecto a este, pues

en ella (la posibilidad) "le va

al "ser ahi" su "ser en el mun-

do". "Posibilidad de la absoluta

'imposibilidad" -como indica el

anter- peculiar, Irreferente

tan pronto como es" Parg, 48

en la sección 19 Cap de Pg

(I) Miguel de Unamuno - Tida de Don Quijote y Sancho" Colección Austral - Espasa- Buenos Aires- Parte segunda, Cap VIII, pag. 147-El agonista español habla allí de la inmortalidad y entendiendola a su manera, d auna certera indicación del objetivo optimismo de los santos: "Y en caho de cuentas, jque huscaban nnos y otros, héroes y santos, sino sobrevivir? Los unos en la

De 4041 prote una contención

de la muerte mas cercana nunque veladamente- a lo que nos ocupa: la de ser un acompanante a quien estamos entregados, obligados "...desde el momento en que el "ser ahi" existe, es también yecto en esa posibilidad entregado a responsabilidad de la muerte" -Parg. 50 pags. 287-8. Por eso la existencia se centraliza en el correr hacia la muerte. Asf. "se abre el "ser ahi", para si mismo bajo el punto de vista de su posibilidad extrema" El ser se auto-comprende ail

Para Heldegger, este ser óltimo, ser para la muerte, es el más propio: el "correr al encuentro" su poema a Maulio Torcuato, tiene este melancólico recuerdo: la posibilidad irreferente, fuerza al ente que "corre al en-"Mientras nosotros bajamos, polto y sombra- donde el Pacuentro" de la posibilidad, a todre Encas, donde Tulo y el rico mar sobre si, desde si y por si, su más peculiar ser". Ese "correr al encuentro" abre su caracter. Este es Alejandro (5) Heldegger- "El Ser y el a la existencia como posibilidad liempo". Fondo de Cultura Ecoextrema, la renuncia a sí misma nómica- México- Buenos Airesy, de esta manera, rompe todo rada en cada caso" Parg. 53. ma. Pero, al revés del caso Gua-Toda una ortología de la muerte se encuentra en Heldegger. pags. 302-3. Esta late en el fondo de la si-Huelga afiadir que Heidegger ha- canzar un arte de testificación a misma, no como algo accece de la muerte la explicación americana. Presionado, sin duda, sorlo que le falta a leer, pero ltima de la existencia y de su por ámbitos y movimientos de la que está en otra parte o puee estar, sino a modo de una realidad creciendo internamente romo la madurez de un fruto. "La muerte es un modo de ser

tenticidad. Sublime concepción, si se quiere, pero ;naufragara te abocada a rigores plasticistas, prema expansión? Prosiguen las notas. ifrente a quien? (7) Ignacio de Loyola - "Libro de ción americana permitirá que lo

Jegus" Parte 3º cop. 1- part. 36. cp definitiva, definen gurtancial.

observador apresurado, los dis- capacidad para un rigorismo abstintos estados climatológicos que tracto, desvinculado de su origen nifestando en esa ocasión nuesmal. Situado en un tiempo en el ca abandona el representativis- la superficie de su obra escultó- temático; por su capacidad para tro prelado que "probablemente meros sacerdotes chinos: Tung- que el impresionismo ya tenía re- mo, la ordenación esquemática rica plantea. En efecto, para la un entronque con los dictados de se me ha asignado este autor. mirada apresurada, la escultura de Serrano, al establecer diferen- Antonio Valencia hace confluir pio y no en función luminosa. tista no hubiera quedado trun- cias de temperatura plástica en en su pintura, de una parte, un migo en el plano de la orien-He aqui una suerte de abstrac- cado por la muerte tan prema- cada rincón de su superficle, pa- cierto remoto anhelo de clasicisrece plantearse desde la finali- mo, manifestado en una tendendad pictórica. Pero ocurre que cia a cerrar escuetamente las fi- San Francisco de Asis. todo ello está inscrito en un fundamental juego de formas. Por las del paisaje o del ambiente tanto, lo que con ello se acusa de otra, una muy bien americaes una soterrada vocación expre- na intuición del color esencial, siva,, que algún día imporndrá denunciador de una necesidad de su vvalidez por encima del pianetorno a la virgen Naturaleza. teamiento general plástico. Esto Lucy Telada nos abre la perse es lo que lo capacita grandepectiva de una posibilidad del gramente para representar con tobado en Colombia. Quizá nadie

to de confianza que significaban

Sobre "La Filosofía de Platón".

vocidad del ser, y otros problemo el dogma de la Inmaculada Concepción y su doctrina sobre n también aludidos por Mons. da justicia a una escultora pro- como ella, entre todos los de su Barbieri en su exposición. grupo, acuse una más acabada voluntad compositiva. Tan rigidai adolece de no ser sufi- mente están ordenados sus gracientemente representativa. A bados desde la composición, que apenas si le seria perdonable el ecto. con densidad y gra- el creador del "insistencialismo" videz suficiente como para supo- nueva corriente filosófica que canas la facultad de poder ex- ner también en ella un arcano adentra en el íntimo sentido del realizar una obra de esta natupresarse con una mayor gama clasicismo. Podriamos seguir reseñando ma-Sala de Colombia, en la seguridad de que cada uno de los artistas responde a la exigencia milo que le ha permitido estar al nimamente deseable para una pre-

día de todos los movimientos eu- gencia en la Bienal. Esta es su característica más acusada, y esproporcionado a Colombia, sin duda alguna, el Gran Premio a la aportación de un país. Pero no el ser. El método del "doctor es a lo personal a lo que esta crónica atlende principalmente, si The state of the s

no a lo que en lo personal lombia posee una unidad ejemplar, una rara unidad, que pre-¿Qué es lo que vemos en ella conjuntivamente, ya que no es sivos de las individualidades? DOS EJEMPLOS DE LA INSI.

NUADA NUEVA MANERA DEL CARIBE

Dos ejemplos tan sólo. Como so sabe, la nueva forma del arte que empieza ahora a configurar se en el Caribe significa el equi librio fusto entre el testimenio de corte melicano, y el rigorismo formalista, de corte platense. Pe ro, claro está, las formas de manifestarse pueden ser tantas como pintores haya comprometidos El primer ejemplo responde a una manera de hacer la pintura, apoyada en el basamento óseo e su configuración, en un esqueleto esencial y previo, al cual sirve, en relación auténtica de Es este el caso del venezolano Osvaldo Vigas. El segundo ejemplo se refiere piraciones de sus cuadros no es- a una pintura de cimiento crotuviesen en consonancia con lo mático y clara raíz musicalista, Una pintura que en esta Bie- vidumbre también, una estructunal ha obtenido el Gran Premio ra accesoria. Es la del paname-Podriamos referirnos a un cierto estado de la pintura del Caride Pascual Navarro, la persecuquitectónicos, de manera que la abstracción genuina, a la manecirculos de Europa, no se encuen-

a la aportación de un país, tenia que ser lo suficientemente explicita como para señalar la cabe, por el cual, como en el caso beza de serie o el detector de ción del esqueleto básico es lle-Obregón. Sin duda, la raíz de la pintura de este gran maestro co- vada hasta sus últimos limites arlombiano está en su predisposición para hacr síntesis de la forra como se entiende en ciertos yasamin, por el camino de la ortra demasiado lejos ma puede llegar muy bien a al-Volviendo a las proposiciones previas de este trabajo, la Bienal tiene un significado que disafrontamiento, la sulrema au- ultima hora de Europa, Obregón ta mucho de la pura y simpled competencia de unas nacionalidaconstruye una pintura fuertemendes. Pretende poner de manifiesel ser del hombre en ese mis- hasta el punto de que se le ha to lo que en la pintura de cada mo lanzarse a su última y su- señalado en el camino de la abs- uno de los países hispánicos hay tracción. Por nuestra parte, no de verdaderamente definitorio paparticipamos de este aserto, pues ra marcar pautas, para señalar (6) Rilke- "El libro de hoias"- la voluntad depuradora de for- afinidades, para proporcionar, in-En estos versos ya habla el poe- mas no puede desplazar en él a cluso, un cambio de sugerencias. a de una responsabilidad, pero la voluntad configuradora de for- En definitiva, para marcar pecumas genuinas. Su nueva radica-Esto es lo que hemos procuralos Ejercicios Espirituales"- Me- genuino en él sea precisamente do reseñar en este trabajo. Lo deditación del Rey Temporal, lo americano inmediato. Puede lo- más, la cuestión de la competengrar testificar, pero a través de cia cualitativa, es una mera cir-(8) Ignacio de Logola- "Cons- las sintesis de lo que es testi- cunstancia. tituciones de la Companía de, to, esto es, de las formas que, JOSE M. MORENO GALVAN.

And the second second

pa de jerarquía intelectual no repetida en nuestro país, y que conviene recordar al cumplirse es te tercer lustro desde su realizapusieron sus ideologías, --Platón la Universidad Gregoriana y Pro- eximio" en sus elucubraciones y Aristoteles, Sun Agustin y San- fesor en el Liceo de Paysandu, fue analizado con sobriedad y justeza, concluyendo su exposición con un paralelismo entre el Sobre "Descartes, padre de Filosofía moderna", expuso el 1 Enrique Pita S.J., doctorad la Sorbona y la Universidad

quien luego de historiar la figuto Tomás, Ecoto y Suarez, Descartes, Bergson y Kant. Nuestro público con inquietudes superiores se adentró por los en lo concerniente a los problecaminos del pensamiento de los mas del conocimiento, las ideas del bien, de Dios y de la virrectores de la mente humana y logró convivir por unos instantes tud, sobre la política y la estéde Valkenburg, y luego Rector de con los más altos exponentes de las Facultades Pontificias de San tica y su cosmología. Miguel, Con claridad meridian El Dr. Juan Llambias de Aze-Los Cursos se iniciaron el 21 vedo, Profesor de nuestra Univerla duda cartesiana, analizande julio con un brillante discursidad, tuvo a su cargo la segundo el método, los primeros prin so de apertura pronunciado por da exposición, sobre "Aristóteles cipios, y las argumentaciones del y su concepción del Universo". quien puso de manifiesto la trasgran pensador. El problema fundamental del cendencia de las jornadas que se También doctorado por la Sorpensamiento griego, y la solubona, el R. P. Castellani analición realista dada por Aristotelos profesores de las Facultades zó por menudo la posición de les, fueron desarrollados con luie Teología y Filosofía de los "Henri Bergson frente a Kant cidez por nuestro compatriota, PP, Jesuitas, de San Miguel, en la Argentina, y de los PP. Cay a Santo Tomás", analizando las quien analizó los grandes hitos oposiciones del filósofo francés, del sistema aristotélico: la suspuchinos de nuestro país, así covalorando el acento que puso tancia, la forma, las causas, la mo también con la cooperación sobre la intuición. La compara potencia y el acto, y Dios. le la Biblioteca Nacional y de ción entre los tres genios del Tuyo a su cargo el desarrootras instituciones culturales y sopensamiento filosófico, lo llevó a un análisis de la posición de Platonismo de ble de "distinguidos profesores de San Agustín" el R. P. Fernando Hergson, Kant y Santo Tomás, ambas márgenes del Plata". Pérez Acosta, S.J., doctorado en frente a la realidad del ser y los las Universidades de Valkenburg caminos para llegar a ella. "Estas fornadas, -dilo entonces y de Viena, y profesor en las Conferencias aludido, tuvo lugar el orador —, tienen su sede en es-Facultades Pontificias de Teolo ta viela casa del Club Católico El punto de partida del idealisgia de San Miguei. La fecunda que está cargada de tradiciones mo trascendental de Kant", fue vida, trasparentada a través del gráfica, cuvo número de visitan- espirituales, como que surgió a pensamiento del Obispo de Nipotes superó cuanto se había pre- la vida a la manera de un ba-R. Pbro. Dr. Octavio Nicolas Dena, su platonismo ardiente y envisto, y puso de manifiesto el luarte del pensamiento cristiano, tusiasta, la idea del Verbo y de real interés existente por aden- frente a los primeros síntomas trarse por los caminos de la ver- de división doctrinaria, filosófica u en si misma, fueron objeto de dad y del saber, que anidaba en- religiosa en el Uruguay". detenido estudio, finalizando el Subravaba más tarde el Arquiorador sus palabras, con una si-Las conferencias, -de acuer- tecto Terra Arocena el valor de

Hace quince afics, precisamente del 21 de justion al 10 de agosto de 1941, tenían lugar en Montevideo unas jornadas de estudio que algulficadas unas jornadas de estudio que algulficadas una significadas una elemente de estudio que algulficadas una elemente del 21 de justicadas de estudio en algulficadas una elemente del 21 de justicada de estudio en elemente de e

risi, de la Facultad de Filosofia Ciencias de Buenos Aires, quien luego de analizar el modo propio con que Kant aborda el mun io de la realidad, desmenuzó la falsa concepción del conocimiennopsis comparativa entre el peno, en el pensamiento del filósosamiento agustiniano y el de Sano de Koenisberg, analizando la consecuencias de esa concepción en el campo moral y en el con-O.P., Provincial de la Orden de junto de las corrientes filosofi-Santo Domingo, explanó con notable acierto "El pensamiento de glos.

Y así se hicieron presentes, evodisertó el R. P. Juan Ortega,
Santo Tomás de Aquino". Un te-Tres discursos fueron el broma de tan inmensa vastedad, coche de oro de estas jornadas de alta intelectualidad: uno promo significaba el abarcar en una nunciado por el Dr. Ignacio Zointesis el ideario del mayor ficalcó el valor de las mismas, in Visión Esquemática de la III Bienal de la doctrina, su método analítico, la objetividad de su realismo filosófico y teológico, y el Católico, como una página de vision de la doctrina de la doctrina, su método analítico, la objetividad de su realismo filosófico y teológico, y el Católico, como una página de vision de la doctrina de la doctrina, su método analítico, la objetividad de su realismo filosófico y teológico, y el Católico, como una página de vision de la doctrina de la doctrina de la doctrina de su realismo filosófico y teológico, y el Católico, como una página de vision de la doctrina de la composició de la doctrina de la doctrina de la doctrina de la doctrina de la composició de la doctrina de la doctrina de la composició de la doctrina de la doctrina de la composició de la doctrina de la doctrin corporadas al memorial del Club da y esperanza"; otro que proueron expuestos por el orador. nunció el Dr. Dardo Regules, quien lanzó la iniciativa de com-El Exemo. Sr. Arzobispo de plementar los Cursos de Cultulontevideo, Mons. Antonio Ma-Católica, --que se realizaban "Duns Scoto, el "doctor sutil", macreación de dos cátedras, de Sicología y de Lógica, para "dar una enseñanza viva y presionanpor la afinidad que pudiera ha-

to de la vida de la inteligenber y que hay en efecto concia, quando la capacidad de aborción está todavía intacta. tación ascética, como quiera que no hay mutilaciones irreparables somos ambos, hifos espirituales de (se riferia a catedras para estudiantes de Preparatorios); "Hay que preparar toda una ge La sintesis del pensamiento de Scoto, desde el punto de vista neración para una restauración de la inteligencia, -- prosiguió dide amor, la doctrina de la uni mas referentes a la teología, co- que aprovechar la edad limpia, posición natural que corresponde Encarnación del Verbo, fue- a su propia razón de ser". Finalmente las palabras de clausura, correspondieron al Ex "Francisco Suarez, el "doctor eximio", fue el tema cuya exposición tuvo a su cargo el R. P. quien dijo entre otros conceptos: Ismael Quiles S. J., de la Farepresentativismo, se defins por más leve equívoco. Y, sin embar- cultad Pontificia de San Miguel. ta en América, fuera de los cenuna cualidad nacional. La pintu- go, a su composición sirve un di- conocido entre nosotros por ser tros culturales de la Iglesia Ca-

> raleza". El R. P. Quiles explanó el idea- Así transcurrieron para tres seio del gran filosofo español, ana- manas que marcaron una etapa lizando las dos características y que hoy día, a quince años esenciales de su metafísica, a sa- de distancia, cabe recordar como ber el equilibrio perfecto entre una riqueza del patrimonio culel realismo y el idicalismo exa- tural nacional, que no ha vuelto gerado, lo que significa por una a repetirse, pero que indudableparte la acentuación del sentido mente ha de haber frutecido en auténtico del realismo tomista, y lo profundo de los espíritus, apropor otra la vigorización de su ximándolos más a la Verdad.

RODOLFO C. KATZENSTEIN



La vieja y siempre joven casa solariega, en cuyo seno se han forjado los más caros anhelos de la causa católica en el país

UN PUNTO DE VISTA SOBRE 'LIVIN ROOM" DE G. GREENE

na -no por eso menos divina. como todo compromiso humano en la rectitud y la justicia- ennas enseñanzas que, pasados los dias y con la correspondiente perspectiva, podemos aquilatar po escaso de su preparación a Por de pronto, el enorme intea muerte: ¿pero no estaba contrapesado ya como lo indican sus rés de un público culto -en su valabras: "que me reciba Dios inmensa mayoria "hincha" del autor- que rebasó las cómodas más en su miscricordia que en ustalaciones de Cub de Teatro, obligando a repetir el foro por

Cuando se habla de responsala acción, omnímoda libertad en gura del P. James, para cambiar su vida. los medios. Se interpreta la res- la floja impresión que su imagen dejó en la simple lectura del teaponsabilidad solamente como auun mensaje en nuestras manos. guración, casi esencial para la menor grado inclusive el enfasis Certero pero imperfecto. Es fie- enseñanza de la obra de Greene. conque los actores digan sus pardo con cierta arrogancia. responsabilidad. Olvida algo muy sujeto a interpretación y a en- mo. importante: su triple tiempo. Para mientes en uno de los extremos -el que llega hasta él- pe-

de un puesto, intransferible pro- siempre por ese lado: le gusta. Rosa ha visto en el solo una bastante menos complicada cuantección de otra persona. Es el abordar los problemas por el cos- transferencia del padre que no de puede y debe surgir. primer momento de la responsa- tado difícil y excepcional, "exis- conoció y Dennis cae en la cuen-

11. foto organizado por la tencialista", de las cosas. Sus ta que así es, al decir Rosa que Comisión de Libros, problemas son los de los deses- en un retrato ha notado simili-Prensa y Publicaciones perades y la salvación hay que tud de fisonomías, su presunto intuirla, pues no la ofrece ela- amor por Rosa surgido en un rado y de un suicida.

pone una pregunta y alguien que que es bastante diferente. Lejos no el vulgar desengaño del pri-

con la Comisión de Censura de las ¿acaso es fácil persuadirnos momento de depresión, por una Teatro y Cine, ha dejado algu- que los suicidas se salvarán? umagen juvenil y el perfume de Aunque la miser cordia de Dios su cabello al inclinarse, se transinfinita, precisamente la cer- forma radicalmente. La separateza dada por Jesús mismo de al- ción espiritual de su histérica quien que se condenó (Judas) es mujer, en la que algo tuvo que sebre la persona de un desespe- ver el perderse el hijo que pudo ser v no fué, no es defini-"El lenguaje de Greene en "Li- tiva. Y Rosa se da cuenta cuan vin Room", brillantemente ex- do dice que "sabía que estaban puesto por los intérpretes de Club casados, pero no lo había visto tie Teatro, es igualmente confu- en el gesto maquinal que natusegunda vez. Lo mismo, la ex- so. No hay un mensaje claro de talmente surge al tratar de calcelente interpretación de la ter- esperanza aunque puede deducir- mar Dennis a su esposa. sion ofrecida, que demuestra una se si se quiere. Pero también po- El mismo gesto teatral de De vez más que las obras cambian, dia deducirse algo diferente. Las unis y Rosa al despedirse así lo medias el término. Dar o reci- a veces radicalmente, lo que el palabras del sacerdote podrían traduce. La primera vez lo habir responsabilidades, tenerlas, se público entiende, según lo que ser suficientes para salvar a Ro- cen con un beso de amantes, penos aparece como apropiación ab- los actores representen en esce- sa, pero de hecho no lo son, ro la segunda vez el beso ca en soluta del encargo, autonomía en na. Basta la dignidad de la fi- rues desesperada concluye con la frente, es decir que Dennis A mi julcio "lo católico" en cia de un imán extra-conyugal, esta pieza de Greene no es esen- siente por Rosa de otro modo,

tro, en una inolvidable transfi- cial sino accesorio en mayor o como tutor y no como galar lusiones: al de ella al ver mo-Vayamos ahora a tratar de de- lamentos. Hágase abstracción por tir un amor que creyó --por ser bilidades me lo impiden"; "que- cir algo más a fondo. Y esto un momento de la figura del sa- el primero- completo y feliz y remos responsabilidades"; "yo soy va a exclusiva cuenta y respon- cerdote y supóngase que en el la de él, que vuelve a su muel responsable"; todo pronuncia- sabilidad del que firma esta no- sillón de ruedas hay un tío vie- jer a quien quiere y a quien ta, pues tiene su punto de via- jo, o un médico psicologo con --por compasión, por deber o por El hombre se adusfa de la ta sobre Greene, que como to- lenguaje apropiado a su estado cualquier otra causa subconsciendo lo de este dificil autor, está civil y el resultado será el mis- te de que tan pródigo es el co-Es que la esencia de "Living donar.

razón humano- decide no aban-Para empezar las mismas pa- Room" es ser un diama -casi La soledad de Rosa es total. nos —er que nega nasta em processo —sitio labras de Greene, habría que de- tragedia— psicológico y no teo- No encuentra, en la falta de Caque media entre ambos, o el cum- tólico" sino "un novelista" que dedor del cual gira la acción, no que pudo y debió encontrar. Por arribo seguro. eso se suicida y todo lo demás sabilidad viene de respuesta, su- cribe sobre temas católicos" lo de una Religión sin Caridad, si- podría suprimirse, salvo que los nier amor de Rosa Pemberton ciendo los conceptos para enconuna palabra una idea, sino en esencial- de Claudel, o de la ve- por un Dennis que le dobla la trar -lo que es posible y no la vigorosa concreción del encar- hemencia de Bernanos, que ex edad y que sufre por una vida niego; aunque por mi no es lo

cetas de su misión: el servicio al prójimo. El estudio en las Uni versidades de España y Paris con el acontecimiento clave de los primeros compañeros con quienes se consagra al servicio de la Içleia son jalones de su misión. plenifica cada exigencia como un eco a la voz de Dios. Son veintidos años transcuridos desde Paris a su última madrugada de julio en Roma. Ha enviado apóstoles a Alemania

EL BIEN PUBLIQU - Viernes 17 de agosto de 1956

vamiento de los valores más au- cos o lambién religiosos.

mi a la vez maestro que ami-

go, pese a la independencia con

la cual juzgaba él ésta o aqué-

lla actitud mia -en tema de

periodismo católico- y yo sus

uicios a menudo paradójicos

sobre asuntos literarios, politi-

No había vuelto a verle des-

de los días de la polémica so-

bre "El diablo", la que pode-

mos considerar su última obra

original, habiendo aparecido

luego solo perfiles ("Galleria di

busti") de amigos y literatos o

artistas modernos o la colec-

ción de sueltos, reflexiones y

acotaciones que iba publicando

Seguia empero lo que sobre

il se publicaba en el país, a la

vez que su enfermedad más y

más humillante hacia prever

cercana la que resultó ser la

fecha de su muerte, el domin-

go 8 de julio. He podido, en

estos quince días, aquilatar, más

también en esos circulos lite-

con mucho con el integralismo

decir que el apodo de

católico o el clasicismo a secas

de Giovannt Papini, Eso quiere

terton de Italia" resultaba todo

menos equivocado y menos aún

exagerado. Fapini, el literato

más grande de la Italia con-

temporánea, el escritor que no

la seguido la corriente sino la

la formado (desde los días en

que en la primera contienda

de limpias manos, de corazón

tura italiana.

"Ches-

aún, cuánto se le apreciaba

en un diarlo de Milan.

DE ITALIA

gencia histórica: la conversión de rarios que no comulgaban ni

CHESTERTON

Puede presentarse también por

un violento roce con necesida

rias ignoradas hasta ese momen-

to; asi muchas vigorosas voca-

ciones sociales. La progresiva de-

gradación de la patria, el ener-

tenticamente queridos pueden

ser los primeros llamados a una

ctividad politica, que determine

la vida de un hombre al sacrifi-

cio y aun a la tragedia. Esta

misma experiencia puede presen-

millación, el sojuzgamiento-; en

estas circunstancias se han lia-

mado personalidades guerreras

Hay empero otro género de pre-

ras, por referirse a la totalidad

de la existencia hasta en sus

niás intimos repliegues. Incluye

el cambio de actividades, el co-

mienzo de una acción definida.

la mutación de los valores y so-

bre todo, compromete el fondo

mismo de la conciencia. Y esto,

Hy un ciemplo de firme vi-

Saulo de Tarso en el Apóstol Pa-

blo. En el camino de Damesco

se trastocaron todos sus planes

violento fariseo? Ciego y derrota-

do, le era menester reedificar su

vida, identificarla con su misión.

Cumplir ésta era realizarse; dar

cuenta de ella, era dar cuenta

En una alternativa similar se

do los cañones franceses le foni-

plona -1521- la pierna con ella,

a delineación misma de su vi-

da. Retirado en el castillo fami-

liar de sus montañas vsacas, ex-

cio del Emperador, donde la va-

nidad tenía buena parte, o de

la imitación de los santos. Un

poco más, y la pregunta queda

formulada en el vehemente de-

sco de una entrega absoluta a

Jesucristo. Aun no puede sabei

Comienza a servir. Con hechos

Parte de la pregunta-misión,

refiere a su vida pasada y

el arrepentimiento se concreta en

la primera peregrinación hacia

noble y vela la túnica y el bas-

ton de caminante frente al altar

iel Santuario. Luego la ruda p

nitencia en las grutas de Manre

sa, cercado por la desespera-

ción, la angustia escrupulosa

desalentada. Entonces se le rele-

van honduras de la vida trinita

ria, juntamente con nuevas fa

ionscriat. Trucca sus vestidos de

subsiguiente diálogo con Dios.

perimenta el fijodalgo la incer-

encontraba Iñigo de Loyola cuan-

pieron, en la defensa de Pam-

al introducirse una pregunta nuc-

va en su vida. ¿Respondería el

guntas repentinas, más captado-

con sus frecuentes crepúsculos de

fracasos y exilios.

humanas, a la pregunta hecha quiza en el súbito grito de aler-

Pero otras reces, es un prito comenzar el obscuro camino de

habría dejado el joven Platón sus cada detalle porque aguarda el

tarse en el punto critico de un

gran desastre nacional -- la hu-

a la India, abierto colegios a le ancho de Europa; aportado pro-

lesores universitarios, directores cie almas y teólogos a Trento. Obras extendidas de su servicio integradas por la intima labor per sonal del santo cuando recoge mu jeres públicas arrepentidas en la calles de Roma, ayuda a pobres e israelitas desplazades, o forma aus hijos en la fuerte disci plina del amor. El cúmulo de sus quehaceres, tuvo esta sola razón que el mismo formulo: . los que mas se querran

afectar y señalar en todo servi-

(Continua en 3º pag.

de la vida que se esconde en las cosas y se revela en cuanto la gracia de un alma posa en ellas sus ojos, Maria Teresa Fein regala su belleza conceptual y su inquietud por los misterios profundos. La amplitud de su prosa, la belleza de su forma, la perfecta adaptación de ella al género que cultiva, hace pensar en Rodó. Ha sabido aunar notundidad de la frase con el dinamismo de la misma. La perfección de la forma, lleva, a veces, a una serenidad fría, marmorea. María Teresa Fein ha puesto fuego en ese cuidado por decir bien las coras y por desentrañar el encan-

I. Aun flota sobre las aguas el Espiritu Ordenador. Hombre que también lo posees, comunicate con las aguas y lus II. - ¡Si!- Te ciega el sol, la estrella te turba, el fosforecente insecto te enloquece. Te ha sido dada el ansia de la luz. ¡Creala con tu propia entraña! Horada la tierra

III. Tu alma habitó en lo Perfecto. Su soplo divino, hincha tu ansia de plenitud. ¡Y vives, muriendo, por el minuto

Pero has de ir por tu camino. ¡Tuyo! Abierto con tus mas inmortales asoman, tan simples y tan fuertes! VI La Conciencia Universal te interroga con su pupila in- , y arriesgarse, luego.

-- ¡Interroga! -- Te sea la piedra útil encuentro; inerte para th ansia, muda a tu inquirir, reverberante al fin en la revelación de su esencia.

sus calladas labores, se gestan corolas permanentes. Tú, baña tu frente en reverencia a los humildes, y deja tu Una mujer danza. Ordenada fragilidad, la Razon irradia

FL CAMINO DE PIEDRA

Al contrario. Un exacto sentido de la reserva, le condias que andaba -y desde el primer dia-, le atrajeron, po-

e ahorraban la angustia de lo incierto. Y asi, hasta el paisaje, aunque desconocido, le parecia familiar, porque, -y por eso mismo - la entrega de su maravilla, el encanto y atisbo de su asombro, todo había sido ya de otro viajero... go. Hay algo que se conna: 1123.

| May algo que se conna: 1123. | Claimino en sus inesas, el suito de sus ruedas, el suito de la trama" tonia | A decir Jalme a Dennis que | A decir Jalme a ya cinta serpea hacia adelante con inexplicable cansancio, y AJAL se desdibuja kacia atrás, con oscuro embrujo!

"No somos angeles": (2A7.

"NO SOMOS ANGELES

1954): CRIMEN Y

("WE'RE NO ANGELES"

"Siempre hay un dia felis"

valores de los diversos núme.

los mismos libretistas Bet

naran al primer cine sonoro c

"Cantando bajo la lluvia".

Cyd Charisse baila un so

desde muchos años y quifuera en el siglo XVIII XIX, alcanzando una superaion aun no lograda en el primer cincuentenario de nuestro siglo de alarmantes proyecciones entificas. No olvidemos que el arte operístico tiene aun más leiano su origen en las manifestaciones religiosas, de donde paso a paso ha salido para convertirse en un espectáculo profano. Segun se ha dado cuenta por un experto critico "fue en su origen una acción escénica, donde se exponian los misterios de la fe o levenda cristiana, y tenía ciertas relaciones con nuestros Misterios, de los que comunmente llevaban el nombre. Nació en Florencia, según opina d'Ancona, matización del oficio religioso (en particular de los oficios del juees y el viernes Santos) y de

repertorio wagneriano. las fiestas nacionales florentinas en honor de San Juan, su patrono. Estas fiestas, conocidas ya en el siglo XIII y quizás antes, daban lugar a pomposos cortejos, que se preparaban con varios metaban en carros episodios religiosos como la "Batalla de los Angeles", "La Creación de Adán", "Tentación, la Expulsión del Paraiso", etc. etc.; y después del desfile, cada carro ofrecia un es-

pectáculo en la plaza de la Signoria: tal era la Sacra Reppre-"Las Hadas", de Ricardo Wagner, hemos querido dar esta exmejor de como el músico alemán, retornaba a este principio religioso o místico, al recoger las levendas escandinavas. En primer termino fue impresionado por las lecturas fantástipatria, pues una sentencia del cas, que tanto se aficionó en sujuventud: pasando posteriormen te a les levendas Eddas, donde procuró musicalizar trozos admique tiene que imponerle. Si el rables para exaltar las divinidaes, como su principal héroe en u Tetralogía "E! anillo de los Nibelungos", el dios Wotan. Claro, que si el músico alemán: salienta, y en los momentos de hubiera seguido la corriente de reor angustia, el hada se le apalos autores en boga, como Verdi, rece e intenta socavar su fe con Bellini, Rossini; solo hubiera conactos de una crueldad inaudita. seguido tratar algún flojo argu-Loco de horror, Arindal cree ser niento pasional o intriga palacievictima de una bruja que lo sega de las cortes curopeas sustraerse a su nefasta in- ginales de "Las Hadas", se veian mente desempeña la dirección del sente Basil Rathbone; se es-No era el músico que busca- dujo bajo la forma de Ada. Pa-

Le de la música.

mina el valle de Salzbourg.

que eran el sueño de toda viene-

le Durante todo este oficio reli-

gioso, estuve pendiente de la li-

urgia y la música, entre una y

otra audición. Una de ellas pa-

recia excluir a la otra. La pre-

sencia de los ministros sagrados

llamaba de vez en cuando a mi

onciencia religiosa. Siempre este

recuerdo subraya la distancia que

os poqueños cantores, de la so-

omo el de Zarastro, de otro pla-

neta, en forma de llamada al

orden. Pero, vencido finalmente

nera ella sagrada o profana, re-

ligiosa o pagana, habia renun-

ciado a reflexionar en ella-, fue

transportado por las volutas de

ina adorable musicalidad. Olvi-

dé el santo lugar donde las den-

!sas colgadoras imperiales facili-

taban mi evasión; olvidé que me

encontraba en un oficio religio-

so, que queria hacerme partici-

par del misterio cristiano. Ven-

sido conquistado por las delicias

mar todo su sabor fuera del

tiempo, fuera sobre todo de un

cuadro v de una celebración li-

Los pequeños cantores de Vie-

na agregaron, como intervalo, a

fin de impedirme volver a la li-

de una música, que parecía to

separa las maravillosas voces de

briedad de los ritos romanos. El

canto del padre, parecia venir.

No hay festival que no se en- entrada. Se había recurrido pa-

riquezca con una parte religio- ra los solos a cantantes de tea-

Mozart recibió la parte del gioso, como il no se hubiera

eon en estas manifestaciones cambiado la discración en la

musicales. El caso se plantea cual la condesa can'a la canti-

en estos términos: ¿es verda- nela en "Las bodas de Figaro"

deramente un artista religioso? tan semejante al "Agnus Dei".

TE oido, durante estos últi- trato de elevar el concierto a la

coronación" que Mozart compuso do la Misa para seguir a Mo-

a la edad de veintitres años, en zart en aquella isla encantado.

cipesco, como muchos se imagi- saba en las Confesiones de San

Iglesia de Maria-Plain, colocada el obispo se acusaba, tardiamen-

nan, sino para la maravillosa Agustín de Hipona, en las que

como centinela blanco, sobre la te de haber sacrificado demasia-

colina verde que desde lejos do- do a la emoción oyendo los him-

La primera vez, esto es el 26 El mismo año, he vuelto a ver

de diciembre de 1947, en la ca- en Salsburgo, a la luz de su ve-

pilla imperial de Viena, durante rano y la alegría latina de sus

A Misa de Saint-Etlenne, festivi- campanas. Una vez mas, la Mi-

'dad matinal en las alegrías de sa de la Coronación fue el pro-

'Navidad: el privilegio de perte- grama. Pero fue ejecutada en

proporcionó el honor "de ocupar" en el salón de la Universidad,

uno de los principales lugares de en las bóvedas sonoras, que da-

las tribunas, que dominaban la ban a la música el sabor de vie-

capilla como desde los palcos de jas flautas. La interpretación fue

la Opera. Ayudado por la ima. sin duda inferior a la de Vie-

ginación, vi los uniformes abiga- na y de Strasburgo; pero volví

sa y la nostalgia de todo vie- de un complejo teligioso. Nada

rrados de la hermosa época, en a tener una nueva sensación.

necer a las fuerzas ocupantes, me un concierto de música sagrada,

honor, no de un casamiento prin ra. De cuando en cuando pen-

mos años, varios reestre- altura del misterio cristiano.

nos durante el curso de mi no me convenció. Saboreaba

festivales, la "Misa de la la alegría de mi-pecho, olvidan-

nos cristianos, en Milán.

Por primera vez, estuve libre

de celebración liturgica, nada d

separación entre el arte y el

misterio: me senti con la ale-

positiva, la música por si mis-

ma, con la misma emoción pura

que inspiran los ángeles desnu-

cantores de Luca delle Robbia,

Esta experiencia ha despertado

arquitectura religiosa, como los pe.

de Dios y de la Crucifixión de ma.

la catedral de Strasburgo, duran- tema. ¿No es verdad que un tro- los que le sirven. Si se cumple

eracias a la complicidad del or- como la música de "La flauta tar feliz y contento".

de Florencia.

-Música maravillosa, pero per- Grunewald. El mismo tono festi-

fectamente pagana, me dijo un vo, con la gracia de alguna na-

eión de la otra, dos veces la parece asemejarse al "Dovo sono

nación". La primera vez fue en de Figato", que tienen el mismo

ganista, en el claro-obscuro de mágica", lejos de las bóvedas gó-

estaba situada alrededor de la vadía a toda Europa.

gria de un niño sin pecaso s

sin culpabilidad, disfrutando si

a, la música sagrada es par- tree líricos. Estos llegaron "a es-

cena", sin el menor gesto reli-

que es una exaltación cristiana. haber desafiado la sentencia de sical wagneriano. Pero, nuestro propósito es ahoescondida en el archivo del teacomo los nietos de Wagner, el r. Wieland Wagner o Wolfgang Wagner, que tienen la dirección general del teatro, no hayan arrelado la opera "Las Hadas", con el fin de que esta obra fuera cotantes del fatal decreto y Arinnocida entre los aficionados del A título de curlosidad, daremos cuenta sobre esta obra, tomando algunos pasajes que autores re- Quieren el absoluto aniquilamienputados, nos han legado; datos to del que las desafió y le innuy importantes sobre este trabajo que es obra de la juventud del autor de "Tannhauser". En su primera obra, "Las Hadas", dice un avezado wagneriano, encontramos ya como base de la acción un motivo de orden puramente humano: la idea de la redención por el amor. Lo que propiamente se denomina inresulta alli secundario. Y

tan todavía a las crucles hadas. pretexto de enseñarle la manera por curioso azar, precisamente en esta obra primera, la música es a que conduce a la idea de redención; es la potencia milagrosa, "la esencia divina en el ser cuentran · al fin. Para decidirle a volver, le anuncian que su país ha caido en manos de sus nigos. Solo la capital resiste amantes". todavía. La misma hada enamorada lo manda de nuevo a su

casa real. Las hadas se quedan mudas de asombro y de espanto al ver como Arindal vence uno tras otro a los monstruos infernales. Toda su esperanza de verlo sucumbir se concentra en la última prueba, de la que no podrá triunfar, pues se trata de ablandar a una piedra, la piedra Para compenetrarse mejor de que tiene a Ada prisionera. Al "Las Hadas", recordaré lo que encontrarse ante aquella forma nos expresa Wagner, sobre su humana petrificada, Arindal coge la lira que el mago le ha-Arindal. Era amado por el ha- bía hecho llevar consigo sin deda Ada, que lo retenia lejos de cirle por qué. Acompañado por sus estados, en su reino encan- este instrumento, Arindal canta tado. Los fieles súbditos del prin- su dolor y sus quejas son tan cipe van en busca suya y lo en- conmovedoras que la picdra se ablanda. Ada queda en libertad y el reino de las hadas y de la dicha se abre para los dos ción sobre el texto de la obra, lificado valor. no podremos decir mucho del vadestino la condena a seguir sienya triunfado de arduas pruebas operisticos Ciertamente la que tal sale victorioso, ella tendra deredebido tiempo tendría que haber algunos críticos han dicho que escho a renunciar a su inmortalisido Cosima Wagner, (su espo- ta obra no fue nunca represensa de un hombre! El pincipe vuel- sa) Su mujer tuvo gran influen- tada); los admiradores de Wagve a su reino devastado. Se de- cia para dar andamiento a "El ner, alcanzarían a conocer este anillo de los Nibelungos"; obra trabajo de su juventud y más esta de difícil trabajo y que mu- aún sería una evecación para el chas veces Wagner, dejaba aban- maestro tan admirado universaldonada; pero que, ella insistia mente. siempre hasta que un día viera Veremos lo que en otra opor-

sobre argumentos místicos y con ciones contra ella. Desesperada, anónima. Fueron muchos los ami-

MOZART, ¿FUE UN MUSICO DE LA IGLESIA?

siempre ocultos por una nano burcau de Presse.

ridad del reino. Mientras tanto,

Ada es arrancada por las ejecu-

cura. Sus sufrimientos no bas-

vitan a que siga al infierno, so

de liberar a Ada. Ante esta es-

peranza, la demencia de Ariadal

se trueca en entusiasmo sublime.

Sigue a las traidoras, no sin ha

berse provisto antes de las ar-

mas e instrumentos encantados

que le dió un mago fiel a la

tendencias religiosas, como el Ada cae a sus pies y revela al gos y admiradores que se sen-"Festival Sagrado de Parsifal", desdichado su suerte común: por tian atraídos por el hechizo mulas hadas, será convertida en piera revelar algunas referencias so- dra (así fue como utilice la me- la época de Wagner, como el probre una obra olvidada y tal vez tamorfosis en serpiente, de Go- pio Liszt y el famoso crítico muzzi) nos dice Ricardo Wagner. sical Ernest von Wolzogen, pue-Arindal se da cuenta entonces den haber influido en el autor Aun no pudimos averiguar de de que todas las abominaciones de "Lohengrin", que no interruminvocadas por el hada no eran piera sus grandes trabajos para retocar y mejorar escénicamente mas que ilusiones. Con una magica rapidez, consigue la victoria "Las Hadas"; pero a todo esto na de los ángeles" llega ahora sobre sus enemigos y la prospe- hubiera sido al menos una grata hasta nosotros esta versión filsorpresa para los admiradores de Wagner, si los músicos que posteriormente actuaion en el teadal se queda solo, preso de lo- tro de Beyreuth, se hubieran empeñado en darle una forma apropiada a las exigencias estéticas; revelando de tal forma una ca-

Coincidiendo con la representación en el Solis de "La cocimica de la pieza de Albert Husson producida por la Paramount en 1954, bajo la conducción de Michael Curtis, El libreto cinematográfico pertenece a Ranald Mac Dougall, que no llega a adaptar la obra teatral pacidad; y a su vez respetando en términos cinematográficaielmente lo esencial de lo que mente viables. La vieja obje-Wagner ha dejado escrito. Se nos ocurre esto, a títula de ción de teatralidad es la que Fees", se dió en Munich, en 1888. pre que no hubiera nada textado, tal vez fuera por ngligencia; porque en estos últimos años actuaron geniales músicos, que stivales wagnerianos. Además, no podria olvidar a la

tunidad podrá hacernos saber el

Tal vez fuera esto que los ori- Dr. Walter Eichner, que, actual-

WOLFGANG AMADEO MOZART

qué esta diferente impresión en una Iglesia que en una sala?

pone con generosidad el simbonis. une, para volver a Paris (que colmo? Uno y otro están hechos no tenía aún buena prensa), fue no tenía aún buena prensa), fue colmo? Uno y otro están hechos consagrado a la Santísima Virtura de la franco-masonería. La no tenía aún buena prensa), fue por el tiempo, la historia y el pai-

de ópera, tomado de Italia, realzado aun más por los solos, solo puedo descripto a los frentes contentes contentes de manificado admirable auto la música de Telesia.

Mozart es más religioso que mide sus propios días; hay que

cristiano. A los quince años es- resignarse: será lo que dispon-

criaturas; jamás abandonará a la cual habla Antigone.

piritu: Mozart ¿es un músico re- sa de la Coronación", el prodigio decir. Pero que no tienen im-

ligioso? ¿Hay en él música sa- de Salzburgo compuso el "Ave pregnación cristiana. Y por tan-

tivamente, en que se diferencia flauta encantada", donde se ex- tir para Mannheim con su ma-

precedido inmediatamente, Mo- vestida de archa abajo con to- consagración, Saneta María, ma-

oficial que abandonaba la capilla yade pagana, en los Kyrles, que cribia: "Tengo a Dios constante- ga la Divina Providencia. Termi-

imperial. Es lo que trataré más se dirige a la Majestad Divina. El asunto es tanto más molesto en el "Agnus Dei" desu cóleras pero reconorco tam-

milsma "Misa en do, de la Coro- i bei momenti" de "Las bodas su misericordia para con las ver mas la luz deslurabrante, de en las Iglesias barrocas como en

Hermosas afirmaciones cos il

ilustrar. Su música, por esto, no estuco, sus tribunas anchas co- ción religiosa.

proyectores lo hacen con las ple-

lo puede desorientar a la música parece a los frentes contornea-

misterio de los fieles. La coral el siglo en que el filosofismo in- ser ante el mundo entero". lo, frente al Dios de la Miseri-

Como los músicos que le han la Iglesia romana de San Pedro, gen. Puso en música su acto de saje.

grada? Y si respondemos afirma-

Seis años después de la "Mi- un Epicteto hubiera podido des- uno u otro según el estado de

de su cólera; pero reconozco tam. La vida tan bella recuerda los abrupta, angustiada, siempre des-

bién su amor, su compasión y acentos griegos y la pena de no nuda, no se sienta tan cómoco

Al siguiente año escribía: "Me ca, no pidió más al catolicismo vador, ese día se esforzará en el

nformación, ya que mi vincula- de inmediato se suscita, a traes la que me hace llegar diálogos, de la estructura del noticias de esa casa de ar- transcurre la acción, Pero ade-No se si se ha hecho algo en familiares contra un visitante teatro de Bayreuth, como Wilhelm exceso mientras cada actor de- ese decenio es mostrado en hágo y experto colaborador, de los sus aptitudes de delincuente. Los demás personajes funcionan al servicio de esos tres princiro a Gertrud Wagner, que es ex- pales y por lo mismo carecen de relieve propio. Cuando la que la critica fue muy elogiosa anécdota trata de jugar con la perta en escenas coreográficas y en la "Bacanal" de "Tannhau- muerte de los villanos, el re-Si hemos dado esta informa- ser" y de otras escenas de ca- sultado es paupérrimo, carcciendo hasta de ese empuje hu-De cualquier modo todo esto morístico que para manejar silor de la música; aunque se sa- también responde a un lejano re- tuaciones macabras suclen tebe que existen notables pasajes cuerdo y si en verdad, esto fue- ner tantos autores anglosajones ra realizado algún día en la re- a fectos a desvalorizar a la vez hubiera realizado mucho ea su posición de "Las Hadas" (aunque muerte hasta convertirla en un simple efecto más para hacer El veterano y ecléctico Mi- el pueblo británico acepto las mochael Curtis, con tan pobre li- das musicales extranjeras, en lubreto entre manos, se limita a gar de proseguir el desarrollo de aportar una de sus realizaciones más rutinarias. También es rutinaria la labor de Humphrey

Bogart, Joan Bennett, Leo G.

Carroll y del tanto tiempo au-

El Requiem inconcluso nos en-

tusiasma entre todas las obras,

porque es música, fuera de todo

artificio, a la claridad de muer-

. Nuestra emoción anos viene

e la densidad extraordinaria de

trar, intacta, o simplemente por-

que se quiebra en el último ar-

propia inspiración.

tamente disimulada.

Bach es siempre dieno, su re-

Iglesia. Ha sido educado en un

gante, que se entretiene cantan-

io, con una profundidad perfec-

psicologias religiosas. ¿No existe

hasta una geografía de la fe?

¿Imaginais a Bach en Nápoles

la música religiosa de Mozart. La

razón no es ni de orden ético

que oimos la voz del ruiseñor,

Esta última Misa no es un ser- do tiene la música.

ESTRENOS RECIENTES:

"NO SOMOS ANGELES" Y "SIEMPRE HAY UN DIA FELI7"

te las mejores carcajadas por sentaciones e indican el paso tusiasmo por el espectador. Lo un buen uso de su máscara y del tiempo. SIEMPRE HAY UN DIA FELIZ" ("IT'S ALWAYS FAIR WEATHER", 1955)

Llegados en 1955, el encuen- ros tienen que ver con su co. tro es entre tres extraños que reografía, con sus escenario se miran con recelo; este mu- con sus excelentes bailarine tuo desengaño está también di- en tal sentido el virtuosism cho expresivamente, cuando los mayor corre esta vez por cuen tres cenan en un restaurant de ta de Kelly, en su baile (za OTRO GRATO ENTRETE. luio y cantan sus penas toman- teo incluído) sobre patines. NIMIENTO POR KELLY do prestado el "Danubio Azul" la calle, en circunstancies y que ejecuta la orquesta; achi- cenarios que recuerdan muel Esta nueva realización de Ge- cando la imagen hasta un cua- a su baile bajo la lluvia drilátero que da un primer pla- "Cantando bajo la lluvia". ne Kelly y Stanley Donen comienza muy bien, con todo el no de cada uno (recurso similar miormacion, ya que mi vincula-ción con los nietos de Wagner, vés del predominio total de los de tres soldados —el propio Ke- en "Lola Montes", con tantos de la página musical que inte es la que me nace llegar dialogos, de la estructura del muy gentilmente, interesantes film, del escenario único en que lly, Dan Dailey y Michael Kidd antecedentes en la época mugre su propia trama y culmina del lly, Dan Dailey y Michael Kidd antecedentes en la época mugre su propia trama y culmina - que viven su camaradería da) y culminando la tensión con con una burla a un program le. Seguramente, que tendré que más la comedia resulta singu- bailando en torno a un taxi, o un velocísimo montaje de las de TV (típico, por cierto) ca te. Seguramente, que tendre que más la comedia resulta singu-recibir algún día, más detalles larmente opaca. Muy escasa con latas de basura o en el miradas que unos y otros se tan divertida como aquella que con latas de basura o en el miradas que unos y otros se tan divertida como aquella que sobre este olvido o, que, quiza, gracia puede atribuirse a este recorrido de las calles hasta lanzan, el limpio efecto humosea una voluntad del abuelo que trio de evadidos —dos homici- llegar a un bar, donde esa mis- rístico se funde con la melan- Comden y Adolpt Green dest ese texto no debiera ser retoca das y un estafador— presenta- ma camaradería es comentada cólica comprobación de los ando. Chamberlain, dice que "Les dos como tres tiernos empeña- por el canto de Dailey, prime- tiguos camaradas. El trámite dos en proteger los intereses ro, al que lucgo se suman Kidd posterior reitera la aplaudida Kelly hasta completar un for hula del mejor musical; preavaro y un galán ambicioso. La trio. Cuando los amigos se se- dominio del musical, justamenparadoja en torno a la condi- paran y dejan una cita pen- te, sobre la anécdota, incluyención del trío y sus generosos diente para dicz años después, do en ella a los propios númeafanes está utilizada hasta el lo que cada uno hace durante ros de espectáculo, La fórmula es excelente, si, Furtwangler, Herman Weigert y be expresar gestos bondadosos bil síntesis dinámica: la panta- pero falla uno de sus compo-Christian Ebersberger, gran ami- al mismo tiempo que dar fe de lla les presenta a los tres en nentes básicos: las páginas mu- reógrafo de "Ellos y ellas" sus respectivos ambientes y ocu- sicales, francamente anodinas, se revela aqui como un care

número -lamentablemente interpreta con impecable c Mr. Belvedere, El trio centr. está magnificamente compues paciones, en tres sectores igua- Por ello Kelly y Donen no pucles y cada acción remata en un den reiterar aquel señalado gesto que queda destacado por triunfo de "Un día en Nueva su primera aparición en la nan a foto fija mientras comienza York", un modelo del género; talla- da toda la tentería és un proceso similar para la ac- ni encuentran una sola melodia su personaje, medida cierta de ción correspondiente a otro de que, como la que da el título la tontería increible de tanta los amigos; hechos históricos a "Cantando bajo la lluvia" sea programaciones de TV. destacados puntúan estas pre- escuchada y recordada con en-

nunca "el país sin muhuba un periodo durante el que las tradiciones independientes establecidas por la pléyade de compositores cuya figura central fue William Byrd, y. mas tarde, por

Purcell v sus contemporaneos. Haendel, Haydn, Mendelssohn tienden durante ocho semanas de Artes, evitando asi las desventadominaron, uno tras otro, la eslos meses estivales, con progra- jas propias del control burocrátimas nocturnos que cubren la va- co. Lo que el Consejo de las Arcena musical inglesa, y, luego, Brahms y Wagner pasaron a ser riedad de la música orquestai - tes hace no es tanto dirigir la clásica y moderna- constituye- actividades de los beneficia ron, probablemente la mayor como estimularlas, aunque co En los últimos cincuenta años fuerza educadora de la vida mu- es natural, puede aplicar la sical británica hasta el comien- ción de retirarles el apoyo se han producido grandes mudanzas. Hubert Parry y Charles zo de los servicios de radio. No-Stanford habían mostrado va a che tras noche, se reune un pu- ctea que no lo merecen. La blico muy numeroso, en el que sición del Consejo, en tel aus compatriotas, que la buena figura mucha gente de provin- con la Opera de "Covent G necesariamente, de otros países. cias que toma sus vacaciones en esas semanas para asistir a los robustecida por haber acorda Después, Elgar se conquistó la conciertos. La labor así realiza- el Gobierno adquirir el teatr admiración de púbilcos extranje-103, especialmente el de Alemada contribuye a una constante cuando expire su actual arrend nia, por unas composiciones que capacitación del auditorio, cuyos miento. eran británicas hasta la médumiembros pasan del mero cutu- Desde que comenzó sus activila. Y Londres, por tanto tiemno rico manantial de beneficios rangón critico. para el compositor y el instrumentista de otras naciones, ha venido finalmente a convertirse. rymosa", Mozart mismo se puso por el derecho que le otorgan dres, la Real Sociedad Filarmónica y la Orquesta Sintonica os as capitalidades que en el mun. B.B.C.; fuera de la capital de terpretaciones han sido de

siasmo al enjuiciamiento y al pa- dades en 1947, la Compañía de Para la gente de gustos más nido un amplio e interesante reavanzados están los conciertos de pertorio en el que figuran obra la Orquesta Sinfonica de Lon de Mozart, Beethoven, Wagne Inglaterra, tenemos la Orquesta mera clase y se han c vicio liturgico, sino el último tes- El propósito de este artículo es Hallé, de Manchester, la Filar- algunos errores en los repai mónica, de Liverpool y las Esco- de papeles y en la elección timonio de un hombre de pro- examinar algunas de las más imreso, que pide a Dios y no a portantes facetas de esa produc. cesas, de Edimburgo y Glasgow, directores artísticos. Pen a Iglesia de sostenerlo en el su- tividad; y, como la raiz de to- Hay que añadir a ellas la res- dido el oportuno margen al h premo pasaje. Aqui también, en do está en la enseñanza, es muy tablecida Orquesta Sinfónica de cho de que la compañía ter oportuno que contencemos por Bournemouth, que tan excelente que construir partiendo de la oz misma de Mozart, los lamen- ella. Hace medio siglo, en la ma- labor precursora realizó, en los da, y que las pruebas y error os luminosos tienen más de pa- yor parte de los colegios de chi- 30 primeros años de este siglo, han servido de provechosa leccio téticos humanos, que de angus cos, tales como Eton y Harrow, bajo la dirección del hoy falleci. para el desarrollo de un esti la música se consideraba como do sir Dan Godfrey, y la Orques- los comienzos han sido di un "extra" que había de apren- ta Sinfónica de Yorkshire, recien- todo elogio. La opera es l Si comparamos la inspiración derse a expensas del descanso y temente formada. Todos estos completa y difícil de todas religiosa de Mozart a la de Juan aun de los juegos. No es por conjuntos musicales mantienen formas musicales, y no seria Schastian Bach, que tanto ha ad- ello sorprendente que la mayoria un clevado nivel de ejecución y zonable que una nueva organia mirado, sería injusto el no tener de los muchachos procurasen elu- continuamente lo demuestran a ción alcanzase la perfección des en cuenta los dos temperamen. dirla. Para las chicas, la música los directores extranjeros, que ac. de el primer instante. Hay también otra Opera e tos religiosos tan diferentes: dos era un adorno, que no había de tuan con ellas, que los profesoalmas cantan, cada una segun su cer tomado demasiado en serio. 1es británicos no han perdido ni Londres, la del "Sadler's Welle En las escuelas elementales y se. un ápice de aquella rapidez y donde, en un local menor y c cundarias, rara vez se mencio- precisión en la lectura a prime- una firme tradición - con ligión es la de un luterano abiernaba tal asignatura. Pero, en la ra vista y aquella adaptación de sobre los más modeste to a la alegría de su fe; el otro, actualidad, la mayor parte de las las demandas de un director com-Mozart permanece revoltoso, mo
escuelas proporcionan adecuadas petente, que, en años anteriores,

Bayliss—, se dan excelentes in naguillo hasta en su música de oportunidades para que los alum- asombraron a Richter y se con- sentaciones. El repertorio es nos interesados por la música, quistaron la admiración de Ni- cipalmente popular, te en conciertos. En muchas es- Los coros han constituído siem- también obras como " cuelas se han organizado orques- pre una importante característi- tutte", de Mozart, y "Sin

puedan estudiarla y tomar par- kisch. tas, y, de ellas, se han recluta- ca de la vida musical inglesa, canegra", de Verdi, no interpi do los miembros de la Orques. Es este un medio en el que pue- tadas anteriormente en Los La coral y la fuga de Bach ta Nacional Juvenil, integrada de participar cualquier aficiona- Junto al Consejo de la exponen mejor los contornos del por chicos y chicas de todo el do corriente. Sobre la base del y su organización gemela país, que tomó parte el pasado esfuerzo amateur se ha construí- sejo Británico -que cuida e a la oración. El cantor de Leip- año en el Festival de Bath lo- do la gran tradición de la músi- intereses musicales británic zig es servidor del templo, en grando un clamoroso éxito. ca coral inglesa. Esa forma de cl extranjero, y patrocina tanto que Mozart se pierde en Además de practicar la música cantar alcanza sus más esplén- de músicos extranjeros a la Gra arabescos musicales. Amamos a por si mismos, tienen ahora los didas manifestaciones en los con- Bretaña-hay otra entidad de muchachos la posibilidad de oir dados norteños y en Gales. Pe- tácter público cuya contribu orquestas de primera clase en la ro Londres tiene también sus so- a la música es de primera interpretación de programas es- ciedades corales célebres, y en portancia: la British Broadcastin pecialmente confeccionados para otras poblaciones se reclutan coellos e integrados, de ordinario, ros para los festivales en que tución que, en todas las at tivamente, en que se diferencia ella de la música pagana?. ¿Por- pone con generosidad el simbolis- dre, para volver a París (que pone con generosidad el simbolis- dre, para volver a París (q pos de sinfonía. Estos Conciertos los esfuerzos locales -como el tística, es independiente del con Infantiles fueron iniciados en Festival de los Tres Coros, de trol del Estado. Desde 54 Co Londres, en 1922, por sir Robert Gloucester, Worcester y Hereford, tución, en 1927, la B.B.C. Mayor, y la idea ha sido 1600- establecido en el siglo XVIII, y mentado enormemente el s precedido inmediatamente, Mozart libera la melodía del texto

vestida de arsiba abajo con toconsagración, Sancta Maria, mater Dei, ego omnia tivi debo, donter Dei, ego omnia tivi debo, donzart libera la melodia del texto de la misión de sustriaco ,con sus columnatas de de expresa una auténtica emotros de población que cuentan iniciación han tendido a concen- arte a quienes antes dispon magia de la sensación del paraicon orquesta propia. En los puetrarse en la música orquestal y la
pocas oportunidades de oir con
trarse en la música orquestal y la está sometida a la palabra en mo los palcos de ópera, sus Sanestá sometida a la palabra en mo los palcos de ópera, sus Sanpasaron los años. En 1791, Moso del extasis! Una música cspéblos, las Escuelas de Música Ruopera. Cheltenham dedica princiertos. La corporación ha está sometida a la palabra en los anos. En 131, 300 so del extasis Una musica espesi, no es más que una simple so dorados y el plafond acicavestimenta que pone en claro la vida se reprecha lhaber escrivestimenta que pone en claro la vida se reprecha la vida s

to tan poco música de Iglesia. ría incorporarse al culto en el consejos de condado, facilitan breve carrera, ha presentado ya En mayo, solicita un puesto de momento en que se confunde con medios para estudios elementales algunas obras importantes. dras de las catedrales: se eman-cipa, se aleja del rito cristiano

En este ambiente nocitario y maestro de capilla adjunta a la catedral de Saint-Etienne de Vie-Bath, la más bella ciudad de ma profana hasta los ritos más augustos. Es la gracia de los ánnes paralelas, que lejos de encontrarse so accidente de les con los parfiles mel dist catedral de Saint-Etienne de Vie- su estilo, contentandose con co- ultimas etapas de la vida de es- la parte occidental, se preocupa fundamentalmente por la juvenposición de los estudios musica- tud, y confecciona sus programas les ha venido a adquirir mayor para atraer a la generación joven. canto gregoriano, si no es la uninidad admirable ante la muerte. ca música de Iglesia, se presta ejemplo, ha dejado de ser una ambicioso de todos, es de gustos parece a los fremes contornea-dos y a las pinturas barrocas Muere como los niños, casi en la para mezclarse de manera incomy al auditorio.

Escuchad el desarrollo agradable de les volutes del músico de Salzbur
Escuchad el desarrollo agradable de les volutes del músico de Salzburme hicieron desertar sin remordimiento de la Misa de SaintEtiepne, simple pretevio para la "Misa de la CoronaEtiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la musica de Mozalta de Mozalta de Mozalta de la Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona
Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Corona

Etiepne, simple pretevio para la "Misa de la Coronadimiento de la Misa de la Corona
Etienne, simple pretexto para la

Misa de la Corona
St música religiosa tiene la ima
Etienne, simple pretexto para la

Audición musical

Audición musical

Audición musical

Audición musical afortunados. Pero uno no pue-de cambiarse su destino. Nadie bre olvida el arte por el miste- sidades, se refleja en una enor- 7ación de la que es alma el com- de mantenida excelencia. me cantidad de serias activida- positor Benjamin Britten. Ambos des musicales. Solamente en Lon- conjuntos artísticos son de carácdres, rara es la semana en que ter privado. Pero en los últimos las de los compositores brita hay menos de seis conciertos oraños Londres ha conseguido, por
Pero, como es precisamente questales, excepto durante las fin, una Opera Nacional. Aunque esas actividades por las que de conseguido, por esas actividades por las que de conseguido de consegu temporadas de vacaciones. Aun- no controlada directamente por que algunos de ellos presentan el Estado, la Compañía de Opeprogramas que pueden parecer- ra de "Covent Garden" sigue las conviene consignar por lo meros les trasnochados a los muy enorientaciones generales trazadas que entre los compositores a tendidos, conviene tener piesenpor el Consejo de las Artes, orvos de hoy figuran Vaughan Wite un festival. Me encontraba zo de una Misa, un motete reen el fondo del coro romano, en el fondo del coro romano, en el fondo del coro romano la música, de "La flaute"

Mozart murió sin la asistencia de un sacerdote. Como muchos de un sacerdote. Como muchos la mis; no puedo dejar de esta moyendo por la guerra para patrocinar las ac
solutiva de una Misa, un motete rede un sacerdote. Como muchos de una música que están oyendo por la guerra para patrocinar las accomo la música que están oyendo por la guerra para patrocinar las acte que siempre hay amantes de ganismo creado el postrer año de espíritus religiosos de su época, poseidos por las ideas de la épobra de Dios y el gesto del Salbra de Beethoven, o el Concierto pases. El consejo es independiente de dos ellos gozan de nombradía de Beethoven, o el Concierto pases. El consejo es independiente de dos ellos gozan de nombradía de Beethoven, o el Concierto pases. El consejo es independiente de dos ellos gozan de nombradía de Beethoven, o el Concierto pases.

do crítico musical, además de h Los Festivales de más reciente cer extensivo el interés en es regionales, una orquesta sinfon temporada, esta orquesta da quin cenalmente conciertos público. cias. Ha realizado también diver sas tournees por el continente el posible tomar en cuenta etras actividades musicales, con el flore. la música de las iglesias, con sus largas tradic.

Corporation. He aqui otra inst

be juzgarse en definitiva la bustez musical de una nacio lliams, William Walton, Arthur Bilss, E. J. Moeran, Alan Rans. de Beethoven, o el Concierto pases. El consejo es independiente de dos ellos gozan de nombradía in de misterio y de seriodad. El alde misterio y de seriodad. El alde misterio y de seriodad. El alde estaba levantado a la ende estaba levantado a la end iar estaba levantado a la enitar estaba levantado a la enitar estaba levantado a la enitada del coro para no especialmente de proitada del coro para no pueda confeitada del dos en cuenta en los tan popu- los lines que consuere mas con- lares "Promenade Concerts", ini- venientes. En realidad, la Gran británica. 1.- M. Guatier. 1 ciados por sir Henry Wood, en_ Bretana ha creado un substitutio

Llegará mañana a Montevideo el traumatólogo Dr. Oscar Scaglietti HA SIDO DECLARADO HUESPED OFICIAL POR EL PODER EJECUTIVO Y DICTARA EN ESTA DIVERSAS CONFERENCIAS SOBRE SU ESPECIALIDAD En sesión reciente del Consejo Nacional de Gobierno, fue autorizado el Ministerio de Salud Pública para invitar al Profesor de la Facultad de Medicina de Florencia (Italia) y Director del Instituto de Ortopedia y Traumatología de dicha ciudad, Dr. Oscar Sca- cia, durante su breve permanencia en Monglietti, a dictar un cursillo sobre temas de su tevideo. Julen es el Profesor Scaglietti- El Dr. Scaglietti nació en San José de Costa Rica en el año 1906. Cur-

Departamental

las 19 horas, dictará su

escuelas públicas de la ca-

irió el conocimiento de

ubres y tradiciones popu-

luego cantaría en su vas-

iba versos que, al modo

ayadores, solia cantar en rra. De los veinte a los

les quince anes componia

ublico "Humo de inciens

50 sus estudios primarios y 56-cundarios en Bologna, ingresando a la Facultad de Medicina en 1924 y obteniendo su titulo de Médico en 930 con honrosas calificaciones En 1933 recibió su diploma de especia ista en Ortopedia y Traumatolo que inaugurará el segundo Poco después se le encomendo la ciclo de Conferencias del Concejo Departamental. de 1941 a 1947, con el grado de Putti", del Hospital Militar de Bo-logna, con una capacidad de 600 camas y en el que cumplió una labor magnifica formándose a su la-do un núcleo de brillantes traumaconferencias del

Pagina Publicu Viernes 17 de Agosto de 1956 Pagina

Desde 1917 dirige el Instituto Ortopídico Toscano de Florencia, 1. vándolo a un alto grado de eff-"Vida y leyenda de ciencia y prestigio.
"Vida y leyenda de ciencia y prestigio.
", Fernán Silva Valne así en el 2º Ciclo de su maestro Putti, fundó el Centro Elloterápico Toscano de Ardenza Terra, para formas osteoarticu-lares de tuberculosis y en 1955, fue nombrado Profesor Ttiular de la Cá-tedra de Traumatolo; la y Ortopedia en las de Control de la Cá-nombrado Profesor Ttiular de la Cá-la Avda. 8 de Octubre 2346, tedra de Traumatolo la y Ortopedia te conferencias restantes del de la Facultad de Medicina de Floa dictarse en otras Bi-rencia.

Hombre de extraordinaria capa an a dictars de l'accioncejo.

Valdés nació en Monteviesciende de antiguas familoniales de puro origen esloniales de puro origen esloniales de puro origen escursos en cátedras de Gran Bretacursó sus primeros estudios cursos en cátedras de Gran Bretacuelas públicas de la ca-nque en verdad su cultu-inentemente autodidáctica. En más a la vida que a do y aun dirige el "Archivio Putti"

Dr. O. Scaglielli rolga su propio decir. que es sin duda alguna una de las bre temas de su especia-La Comisión de Recepción El M

> La asistencia técnica de las Naciones Unidas

En el ciclo de conferencias que viene desarrollando el Inseno de metáforas que le hi- tituto de Estudios Cartográficos con la cooperación de las Nafuturo, ciones Unidas, disertó en la tarde del miércoles en la Facultad agreste de Ingenieria el representante de la Junta de Asistencia Técla frase que la criti- nica de las Naciones Unidas, Dr. Miguel Albornoz, sobre la su respecto dice a las contra de cooperación técnica que guay, describió las labores particununciación que corroboró viene desarrollando la Organiza- lares, a solicitud del Gobierno pro-obra, aparecida en 1921, ción Internacional desde 1950. An- gresan en actividades de Adminisobra, aparecida en 1921, ción internacional desde 1930. Anti-l tiempo". Silva Valdés, te un auditorio integrado por los el nativismo, que cobró becarios del Instituto Cartográfico Servicio Postal, Servicio de Bienes-la través de los siguien-ta través de los siguien-ta través de los siguien-panamá. Ecuador, Bolivia y Para-portanta obra de capacitación de Poesías y leyendas pa- guay, de funcionarios universita- trabajadores sociales para las di-ocesías y leyendas pa- guay, de funcionarios universita- trabajadores sociales para las di-". Con "Intemperie", rios, organizadores del Instituto y versas actividades de Bienestar Somovimiento nativo, es- público en general, el conferencista cial en el Uruguay y anunció que desarrolló el origen y los propósi- les Naciones Unidas han propues-"grin- tos del Programa Ampliado de Asis- to organizar en 1917, en Monteserá, con el tiempo, tencia Técnica de las Naciones video, un Seminario Latino Amel nativo. Más tarde a- Unidas que avanza hacia un sexto ricano para examinar el progreso onda Catongo" y "Co- año de labor con la participación de la enseñanza para preparación bos de lectura para ni- de ocho organismos internaciona- de Trabajadores Sociales, lo cual

alelamente comienza a les, más de 75 países contribuyen-forma de romance y tes y más de 110 países y territo- de los especialistas en la capacirios beneficiados, en un intercam- tación de esta nueva e importante mancero del Sur".

bio mundial de expertos, becarios profesión que sirve tanto en lo rural. Explocó pora Silva Valdés en "La y elementos demostrativos que po-tribano como El Tala Pren-primero, y en "La Pren-lantos científicos y tienicos del Públicas y la Facultad de Inge-primero, y la Facultad de Ingenieria y numerosas entidades. Cuentos del Uruguay", y "Lenguaraz".

Sus canciones sobre temas popuares, armonizadas por músicos
ruguayos y argentinos, son ya
a doi júo popular. Carlos Garel y Ortiz Tirado han interpredo algunas de las que más fala alcanzaron. En la actualidad
a cine so refirió a las l'ación de índole práctica de servición de índole práctica de servido alos países en donde se foren Organización de un Servicio de
en Organización de un Servicio de
en Organización Profesional en la Universidad del Trabajo. De la FAO habló de las actividades de Mejoramiento de Pastividades constructivas y pacífiactividades constructivas y pacífiactividades constructivas y pacífiactividades constructivas y pacífila actualidad
actividades constructivas y pacífila actualidad actividades constructivas y pacífila actualidad actividades constructivas y pacífila actualidad actualidad actividades constructivas y pacífila actualidad actualidad actividades constructivas y pacífila actualidad itos del Uruguay", y "Len- El dizertante se refirió a las l'a-

para el teatro. Ha estre- cas, que van desde la orientación lanar y actividades demostrativas 1 misterio "Santos Vega", un en los descubrimientos en energía como la de los esquiladores austra-dramático que exalta el milegendario payador argenti-cido sólo por Lucifer, y que beneficiar a las grandes mayorías una de las cien-unes que actoamente vistan de país. Describió el proyecto de UNESCO en enseñanza de las cien-"El Tectigo", "Por dades en que cooperan las Nacio- Física y el de Educación Funda dades en que cooperan las Naciones Unidas y los Organismos Esnes Unidas y los Organismos Esnes Unidas y los Organismos Especiclizados: OIT, FAO, UNESCO, aspectos sanitarios :2 refirió a la
peciclizados: OIT, FAO, UNESCO, aspectos sanitarios :2 refirió a la
COCI, OMS, UIT y OMM y la
cooperación del Banco Internaciocooperación del Banco Internaciocooperación del Banco Internacioto del medio rural

al, del Fondo Monetario Interna- to del medio rural. cional, sin dejar de mencionar la recientemente formada cooperación

Se indicó que la siguiente conferon en sus pagos. financiera internacional que co-menzó sus operaciones en julio de 16 de agosto a las 17 horas sobro este año con 31 países miembros "La Cartografía, usos y propósi-y más de 78 millones de dólares tos" por el Ing. Roger Daniel, de le capital. Se refirió entonces el Frencia, asesor de las Naciones rador al Programa de Asistencia Unidas, en el Instituto de Estudios Técnica que se realiza en el Uru- Cartográficos.

nistro de Salud Pública ha deseignado para recibir y atender al Profesor Dr. Oscar Scaglietti, durante su permanencia en Montevideo, una Comisión presidida por el Profesor Dr. José Luis Bado e integrada por los Dres. Domingo Vazquez Rolfi, Ricardo Caritat, Conrado y Julio Rolando, Hebert Cagnoli, Esteban Nin Vivo, Guido Torres Larcebó y Victor Sorlano y el técnico Sr. Nino Zuchi.

Programa de conferencias y agasajos— El Profesor Dr. Oscar Scaglietti, llegará a Montevideo, por via aérea procedente de Buenos Aires, mañana sábado 18 de agosto, ace de la groundiente de determinación por parte del Poder Ejecuti vola y sus repuestos a que se refiere cete artículo, el Benco no está en condiciones de recibir solicitudes des de importación por dicho concepto.

Las bonificaciones mencionadas en este artículo se liquidarán sobre la República O, del Uruguay para la moneda de que se trate, en el día en que se reciliza el contrato de cambio.

Su pago se llevará a efecto una vez que el importador compruebe de la República O, del uruguay para la moneda de que se trate, en el día en que se recibir solicitudes des de importación por dicho concepto. por la Comisión en pleno en el con la documentación oficial per-Acropuerto Nacional de Carrasco, la que le dará la bienvenida en nombre del Ministro de Salud Pública, Dr. Vicente Basagolti.

abandonará nuestro país: Importante reunión

Se invita muy especial-mente a todos los dirigentes del Partido a concurrir a la reunión que se realizara hoy, viernes 17 del corriente, a las 19 horas, en la Casa del Par-tido. Paraguay 1390. Se estudiaran problemas de palpitante interés, de modo que se exhorta a hacer acto de resencia contando desde ya amplia colaboración de todas cionales de Montevideo.

(San José 1130)

Normas que regirán la aplicación def...

tranjera correspondiente en el mo-mento de la apertura del crédito documentario o previamente al em-barque de las mercaderías cuando vengan amparadas por cobranzas o documentación remitida por el exportador al importador.

El Banco de la República hará especialidad en el Instituto de Ortopedia y Traumatología, dependiente del mencionado Ministerio y que dirige el Prof. José Luis diente una vez que la documenta-ción de embarque se halle en Mon-Bado. Al propio tiempo resolvió designar huésped oficial al calificado hombre de cientevideo. Art. 13°) Artículo 9° del Decreto del 3 de agosto de 1956. Estando pendiente de determina-

na aerea procedente de Buenos Al-es, mañana sábado 18 de agosto, haber procedido t.l despacho adua-l las 20 y 30 horas. Será recibido nero de la mercadería declarada,

El domingo 19, a las 9 y 30 horas, dor. El "Certificado de Cambio Li en esa plazo el importador que bre: "La enfermedad de Volkmann" ción de importación amparada en y ese mismo dia a las 19 horas, en una cobranza o documentación esla Sociedad de Ortepedia y Traumatologia (Sede de la Agrupación
Univercitaria- Avda. Agraciada 1464
Piso 139) disertará sobre: "Hernia
del núcleo pulposo de la columna
lumbar" Todas estas conferencias
ción por un plazo mayor de 120

nes cinematográficas.

En la misma fecha y a las 21 y rior, para su rago o embarque de 30 horas se le ofrecerà una cena la mercaderia. en el Parque Hotel, con asistencia Asimismo, cuando las operacio-del Ministro de Salud Pública, del nes de importación estén ampara-Embajador de Italia y de un califi-das en cobranzas o cuando la docado núcleo de médicos uruguayos. El martes 21 de agosto, en horas de la mañana, el Profesor Scaglietti de la mañana, el Profesor Scaglietti más de 90 días posterior a la de-nuncia de la operación impuesta por el Art. 13º del decreto de agos-

> REFERENCIAS AL DECRETO. DEL 3 DE AGOSTO DE 1956 ARTICULO 2º. -La exportacluídos en el Art. 1º, tendrá el si-guiente tratamiento: a) Los artículos manufacturados con materia prima nacional que-darca sujetos a la entrega de disu materia prima al mismo tipo de cambio que se aplica para la ven-ta al exterior de esa materia prima. Por el complemento del vale entrega de las divisas se efectuarà al tipo de cambio libre. visas correspondientes al valor de la materia prima extranjera que los integre, al tipo de cambio que rija

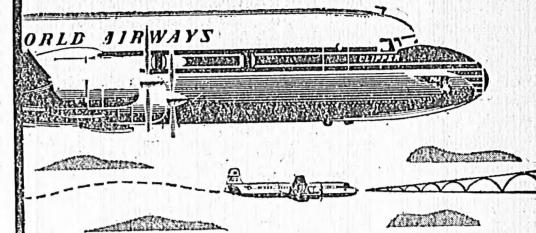
Por el complemento del valor la rá al tipo de cambio libre. Cuando el productos manufacturado contenga un porcentaje de materia prima extranjera que no

tación hacia cualquier destino y en varelianos, menores y pensionistas pública.

Cuando ese porcentaje fuera sules de la Independencia

Presupuesto de julio. De 14 y 30

Amora



LOS AVIGNES QUE "VEH" A 150 MILLAS DE DISTANCIA • La Pan American brinda vuelos serenos con Radar en sus rutas

a las islas del Caribe, Sud América y a los Estados Unidos.

Con el último adelanto en instrumentos de navegación - los "ojos" del Radar — los pilotos de la Pan American actualmente pueden "ver" el estado del tiempo a 150 millas de distancia, percibir obstáculos que confronten el avión, y "leer" el terreno aun a través de nubes espesas. Esto significa que Ud. gozará de un viaje mucho más rápido y más sereno. Este gran adelanto es otra razón por la cual más personas vuelan por Pan American que por cualquier otra línea aérea a 80 países y territorios de todo

Para reservas consulte a su Agente de Viajes o a la

Andes 1341 Telf. 8 97 87 - Montevideo

Más inscripciones para

perado, se condicionará la exportaties de la Independencia.

ENSENANZA SECUNDARIA

(Cuarelm 1261)

Presupuesto de jullo. De 14 y 30

a 17 horas.

1 horas.

Cuidadoras de menores de Montevideo, asignaciones familiares y En laberes. Apellidos que empicete con las letras H, I, J, K, L, Li,

M, N, O y P. De 14 a 17 horas.

En laberes. Apellidos que empicete con las letras H, I, J, K, L, Li,

M, N, O y P. De 14 a 17 horas.

Reforactividada años 1950-51-52.

Cobrarán deutro del mismo horario las cuidadoras que se atrasaron en sus pagos.

ENSENANZA PRIMARIA:

ENSEN cstablezcan sobre el tipo de cambió libre para la importación de mercaderías de 23 y 33 categoría.

ARTICULO 128. — Facúltase al cite deberá efectuar la denuncia su puerto de origen.

medio de cobranzas giradas a carante el Banco de la República a tres primeros premios a las firmas comerciales y tres primeros premios a los ejecutantes de las vidrieras.



No tiene, ni puede tener similares



GLASIFICACIONES

afios). clusive jovenes (para ma

con graves reparos. (Para personas mayores de sóli-do criterio).

do criterio). Recomiéndase encarecida-mente no ver. Prohíbese ver yores de 15 nños).

1 A Admissible para todo pû-blico. 1 B Admissible para todo pû-blico. (Para mayores de 11 2 A Admissible para adultos in-

2 B Admisible para adultos, con reparos, Para mayorel de 21 años). 2 C Admisible para adultos

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

LA VERDI, Soriano 914. Te-33 El rebozo de Soledad (2B).—
VICTORIA at. Morderán el polvo (2A); 43 Abajo el telón (2A); 53 Cuando habla la sangre (2A). Noche Morderán el polvo (1B). 23 Cuando habla la sangre (2A). 33 Abajo el telón (2A).—

(ENSA a las 13, 14.40, 16.35, 18.30, 20.30, 22.30; Todas las mujeres el telón (2A).—

Congo (2A). 23 Abajo el telón (2A).
33 Cuando habla la sangre (2A). ZONA POCITOS

CASABLANCA. 18 El circo de la muerte (2B).

tres pietas (1A). 23 El bufón del la muerte (2B).

It (2Q). 35 Sucedió hoy (WB).

NOVELTY THEATRE Lili (2A). 25 Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 23; Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 23; Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 23; Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 23; Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 24; Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 24; Sucedió hoy (2B). —POCITOS 20; Caradores de tigres (1B), 24; Sucedió hoy (2B). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Escalera (2C); 24 El beso mortal (2C); 25 El cofre del place de principe y el mendigo (2B). —ARTINOCHETAL El espejo (2B); 24 Noche: Il beso mortal (2C); 25 El cofre del place de principe y el mendigo (2B). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Escalera (2C); 25 El cofre del place de principe y el mendigo (2B). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Escalera (2C); 25 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Escalera (2C); 25 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Escalera (2C); 25 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Escalera (2C); 36 El asesino anda selatora (2C); 37 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Rafíles (1B); Sucedió hoy (2B). —ROMA. Partirio (2C); 25 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Escalera (2C); 36 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Partirio (2C); 26 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Escalera (2C); 38 El asesino anda selatora (2C); 38 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Partirio (2C); 26 El cofre del place de mundo (2A). —ROMA. Partirio (2C); 26 El cofre del principe y el mendigo (2B). —ROMA. Partirio (2C); 26 El cofre del principe y el mendigo (2B). —ROMA. merla.
TRO STELLA DITALIA. tey (2A). —BIARRITZ Cortas 23 Li-

PLAZA a las 12.30, 14.30, 16.40, 17.10, 19, 20.30, 18.40, 20.40, 22.40; La Strada (2 angeles (2A).— B).— IGUAZU a las 13.15, 14.45, 17.55, INDEPENDENCIA a las 13.45, 17.15 19.35, 21.15, 22.55: El fantasma de la rue Morgue (2B).—
TROCADERO a las 13, 14.30, 16.5, 17.40, 1915, 21, 22.45: A un paso de la muerte (2B).—

RENACIMIENTO a las 13.30, 15.40, 17.50, 20, 22.15: Not Lago Solicer 19:35, 21:15, 22:55; El fantasma de la rue Morgue (2B).— TROCADERO a las 13, 14:30, 16:5,

rra (1B) .-

El espectáculo más grande de blo las mujeres (1 mundo (2A). A las 16.40, 20.50; dor solitario (2A).

El 15.5, 18.50, 22.35; El circo de las gen (22C).

CONA GENERAL FLORES

FLORES PALACE. 18 Mc_reselva;

(2B); 23 La hora del amor (2B). —

PLUS ULTRA. Not. 23 Cómicas; 33

PLUS ULTRA. Not. 24 Cómicas; 33

In interno negro (2A); 48 Abrién
dose paso (1B); 58 El bosque en lla
mas (1B); 58 Solo los valientes (1B)

11.40, 17.25, 20.10, 22.55; La dan
ra de la fortuna (P).—

RIDUCTO a las 14, 17.30, 21; Lau
ra (OA), A las 15.25, 18.55, 22.20

RONA MARONAS

JOCKEY CLUB. Hora 21; La barra

ZONA CERRO

ZONA CERRO

ZONA CERRO

RO DE CAMARA, (Slerra

TEATRO 18 DE JULID. Telé-

ATRO CIRCULAR, Rondeau

s hombres verdes".

Asóciese a la Funda-

ción Nacional Amigos

Nutre, vigoriza, tortalece

les y poderosos (Cinemascope)

PRINCESS THEATRE a las 14, 17.35, 21: Lady Godiva (2A). A las 15.40, 19.15, 22.35: Regre-

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA Corazón de mujer (2A).

RADAR a las 12.45, 16.35, 20.30:
La conquista del espacio (1B).
A las 14.5, 18, 21.55: Los inconquistables (2B).—
LOS ANGELES a las 14.45, 17.50, 20.55: Entre dos fuegos (2B).
A las 13.15, 16.20, 19.25, 22.30:
Cara marcada (2B).—
YORK a las 13.30, 17.5, 20.45:
YORK a las 13.30, 17.5, 20.45:
Marcelino pan y vino A las 14.55, 19.45: Torero a la fuer-ya (2C). A las 16.35, 21.25: El bargán de la familia (2B).—
CAPITOL, a las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 14.50, 21.25: El butón del rey (2A). A las 15.5, 18.50, 22.35: El circo de las tres pistas (1A).—

SACIOSAR BE

ARADAR a las 12.45, 16.35, 20.30:

r:dención (2A). 16.10, 20.50: El larición (2A). Noche: Ambición maldita (1B): 23 Lady Godiva la dama desnuda (2A). —EDISON. Mat. Ri-queza inesperada 23 El cuarto poder (2B).—

METROPOL a las 17, 20.30: Violetas imperiales (2A). 19, 22.30: La hermana San Sulpicio (2A).—

CAPITOL, a las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 14.10, 17, 19.50, 18.50, 19, 22.35: El circo de las triguención (2B).—

CAPITOL, a las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 14.10, 17, 19.50, 18.50, 19.22.35: El circo de las triguención (2B).—

CAPITOL, a las 13.15, 17, 20.45: El butón del rey (2A). A las 14.10, 17, 19.50,

AMBASSADOR a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Bautizo de fuego (1A).—
CINE CALIFORNIA a las 13.5, 14 y CONENIRV a las 12.30, 14.10, 15.50 quistables (2B).—
COVENIRV a la covenir | CINE CALIFORNIA a las 13.5, 14 y | CINE CALIFORNIA a las 13.10, 15.25, 17 y | CINE CALIFORNIA a las 13.10, 15.25, 18 y | CINE CALIFORNIA a las 13.10, 15.25, 17 y | CINE CALIFORNIA a las 13.10, 15.25, 17 y | CINE CALIFORNIA a las 13.5, 14 y | CINE CALIFORNIA a las 13.10, 15.25, 17 y | CINE CALIFORNIA a las 13.5, 14 y | CINE CALI CERVANTES a las 13.25, 17, 20.35

Cuando habia la sangre (2A). Noche
Morderán el polvo (1B). 23 Cuando habia la sangre (2A). 33 Abajo
el telón (2A).—

CERVANTES a las 13.25, 17, 20.35
Siam la pradera del pasado (1A)
A las 15.10, 18.45, 22.20; El oro
de P. Villa (2A).—

PARIS a las 13, 14.35, 16.10, 17.45,
19.20, 21, 22.40; El revoltoso (Estreno).—

COSMOPOLIS a las 14, 17.25, 20.50
Operación Tirpitz (1B).— A las
15.50, 19.15, 22.40; De noche también se duerme (2C).—

CONTRAL a las 13.10, 15, 17, 19,

CERVANTES a las 13.25, 17, 20.35
Siam la pradera del pasado (1A)
A las 15.10, 18.45, 22.20; El oro
de P. Villa (2A).—

COLONIAL a las 13.20, 13.50, 15.20,
18.50, 18.20, 19.50, 22.45; Tres
amores en Paris (2B).—

CERVANTES a las 13.25, 17, 20.35
Siam la pradera del pasado (1A)
A las 15.10, 18.45, 22.20; El oro
de P. Villa (2A).—

COLONIAL a las 13.15,
15.10, 17, 19, 20.50, 22.45; Tres
amores en Paris (2B).—

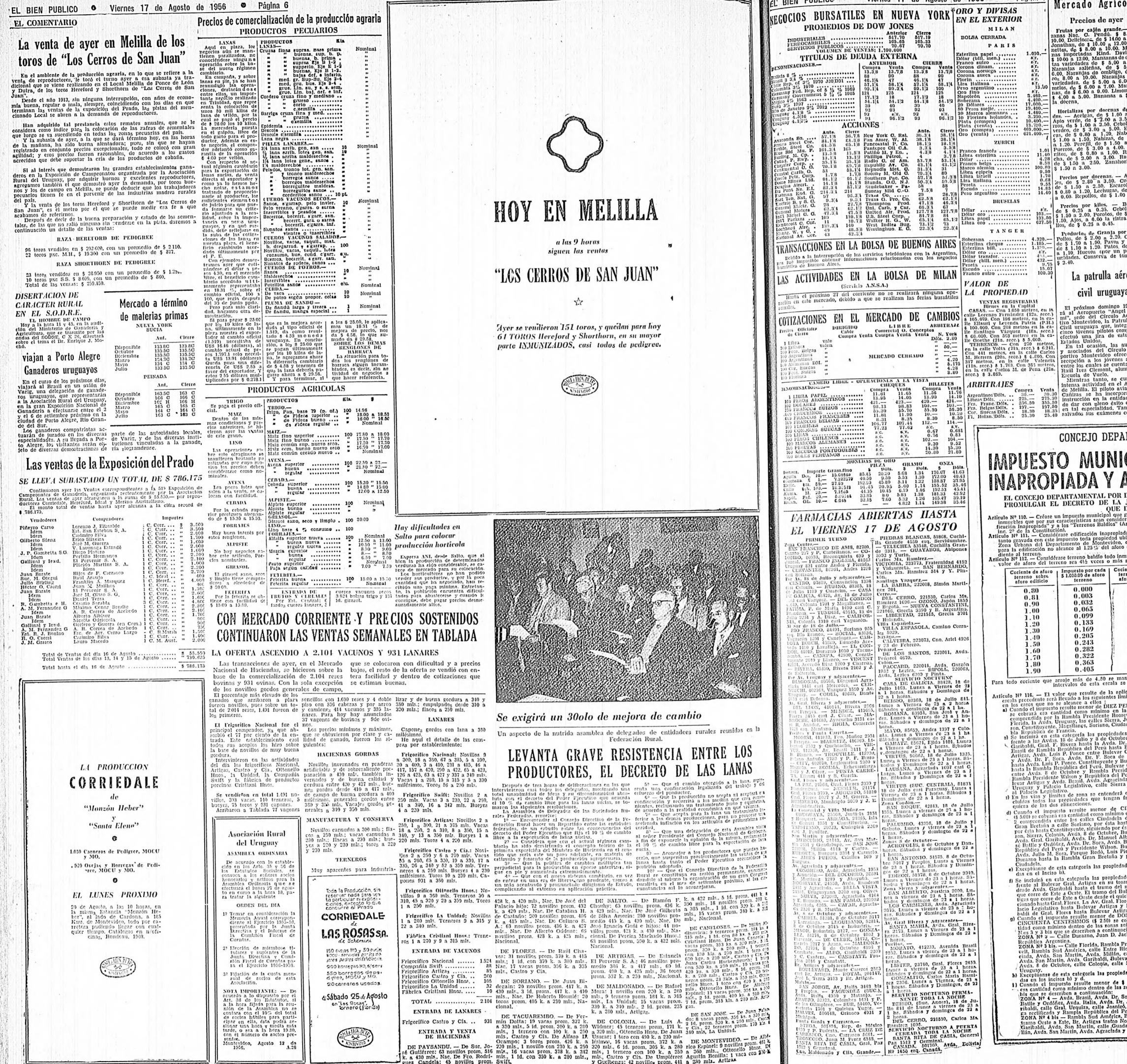
METRO a las 11.30, 13.40, 15.50,
18, 20.10, 22.20; Not Metro Cortas Siempre hay un dia feliz

apply the many many many to the total apply to the

hombres en una baisa (1B)—

Africa ile (2C); 2° Pobre pero honrado (2B); 3° Alma de badoncón

ARIZONA BIVERA
ARIZONA Dibujos y viaje musicinemascope; 2° Débiles y podresos (Cinemascope); 2° Débiles y podresos (Cinemascope); 2° Débiles y podresos (Cinemascope); 2° Débiles y podresos (IB); 2° Sevilla de mis ensueños; 2° Sangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso mortal (2C). — URUGUAYO, Mat. Emelco; 3° Stangre al ceste (2A); 3° Se i beso



y Guelbenzu: 42 novillos prom. 441 a 230 mls. Artigas

guez Candela: 45 novillos prom. Swift,

Monte Operado Mayor | Menor | Ultima Junio 195 Febr. 1956 Agos. 1958 Abril 1956 Agos. 195 Abril 1956 Marz. 195 Abril: 195 Marzo 195 7% == 8 % A Frutas por cajón grande.—Manzanas Nac. O. Pendú. \$ 8.00 a
10.00 Delicioses de \$ 14.00 a 18.00.
Jonathan, de \$ 10.00 g 12.00. Reinettes, de \$ 8.00 a 10.00. Manzanas importadas Kind. David, de
\$ 10.00 a 12.00. Manzanas de distintas variedades de \$ 5.00 a 8.00.
Naranjas salteñas, de \$ 5.00 a
6,00. Naranjas de ombilgo, de pesos 8.00 a 10.00. Naranjas otras
variedades, de \$ 5.00 a 6.00. Pomas, de \$ 6.00 a 7.00. Mandari
nas, de \$ 6.00 a 7.00. Mandari
nas, de \$ 6.00 a 9.00. Limones, de
\$ 4.00 a 5.00. Bananas a \$ 0.6 ristaierias

P. N. Papel

P. Alparg. (O.)

P. U. Neumát.

P. N. Cerveza

Frig. Modelo LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMARI COMERCIO LLEGARON A \$ 588.125 EN PUERTO Opera en Teléfono MONTO OPERADO 8,00.96 8.01.18 8,53.84 8,03.88 8.01.95 8,07.62 8,07.15 8,07.48 arlos Bianchi I. y Stapledor I. S. y Vidal TOTAL VIN. 8 588.125 Cap Roca La Paloma Amazonas Venezuela J. de Garay CIERRE OFICIAL NEGOOIOS Tacoma
Alte, R. Luls
Chlos
S. Florentino
Atl. Baron
D. A. Kydoniefs Comp. Vend. Comp. DE AYER DEUDAS INTERNAS 1.70 0.68 9.55 14.85 14.40 Preclos por docenas. — Alcauci-les, de \$ 2.80 a 3.50, Coliflores, de \$ 1.50 a 2.50. Escarolas, de \$ 0.80 a 1.20, Lechugas, de \$ 0.40 a 0.60, Repollos, de \$ 1.00 a 2.50. LLEGADOS AYER or. 30 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, argentino de Buenos Aires, 10 paraje1,000 p. hoy. 78.80

Or. 30 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, argentino de Buenos Aires, 478 parajeros. - Frascá S. A. : 07.15 - JUAN DE GARAY, Argentino de Buenos Aires, 10 pasaje-- Boniatos. de \$ 0.25 a 0.35. Cebollas, de \$ 1.50 a 2.00. Porotos, de \$ 0.70 a 1.50. Ajos, a 6.00 la ristra. Zapallos, de \$ 0.25 a 0.45. 17.40 — ALIOTH, Holandés de Bremen, carga general, sin pasajeros, atracó en el depósito 2. - Maclean y Stapledon, carga general, atracó en el hangar 3. - Piñón, Saenz y Vidal. Ploductos de Granja por kilos.—
Pollos, de \$ 2.00 a 2.20. Gallinas,
de \$ 1.70 a 1.90. Pavos y pavitas,
de \$ 1.10 a 1.20. Patos de \$ 1.00
a 1.10. Huevos (por un peso). 12
unidades. Conserva de tomates, a 24.00 — SAN FLORENTINO, Inglés de Punta Cordón, petróleo, atracó en La Teja. - Houlder Bros. HIPOTECARIOS La patrulla aérea ESPERADOS HOY

a: 05.45 — BOW SANTOS, Noruego, construido en 1953, 2796 toneladas, nts., armadores: A'S Rederiet Odiyeil, Mgrs., consignado a Carlos Bianchi, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el depósito I.

67.15 — FRIGUS, Sueco, consignado a J. R. Williams, de Paranaguá, a descargar, atracará en el depósito B.

67.30 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino de Buenos Aires.— Frascá S. A.

68.50 — ARION, Panameño, construido en 1919, 3445 toneladas a Wilson Sons, de San Vicente, a tomar combustible, a Wilson Sons, de San Vicente, a tomar combustible, a Wilson Sons, de San Vicente, a tomar combustible, a Wilson Sons, de San Vicente, a tomar combustible, a Wilson Sons, de San Vicente, a tomar combustible, de Punta Cardón, petróleo, atracará en La Teja.

ACCIONES

Bco, Comercial 31 para hoy, 220.— 1243 para hoy, 137.— 129.50 sc. 443 para hoy, 108.— 129.50 para hoy, 108.— 129.50 para hoy, 108.— 129. 1000 para hoy, 109 ESPERADOS HOY Hora: 06.45 — BOW SANTOS, Noruego, construido en 1953, 2796 toneladas, nts., armadores: A'S Rederict Odfyell, Mgrs., consignado a Carlos Bianchi, de Buenos Aires, a cargar, atracara en el depósito 1. civil uruguaya VENTAS REGISTRADAS
Blenes en la Capital
CASAS. — Con 1.050 metros, en la
calle Lorenzo Fernández (12a. secc.)
\$ 105.079. Con 196 metros, en la calle Ellauri y Leyenda Patria (P.H.)
\$ 100.000. Con 208 metros, en la calle Goethe (21a. secc.) \$ 1.200.
TERRENOS. — Con 270 metros,
en la calle Volta (21a. secc.) \$ 6.241.
Con 441 metros, en la calle Carlos
M. Herrera (20a. secc.) \$ 4.200. Con
347 metros, en la calle Valencia
(11a. secc.) \$ 1.763. Con 383 metros,
en la calle Carlos M. de Pena (21a.
secc.) \$ 3.869.

El próximo domingo 19 arribará al Aeropuerto "Angel S. Adami", sede del Círculo Aerodeportivo Montevideo, la Patrulla Aerea
Civil uruguaya que, integrada con
cinco tóvenes pilotos compatriotas,
efectuó una jira de estudios por
Estados Unidos.
En tal ocasión, las autoridades
y asociados del Círculo Aerodeportivo Montevideo ofrecerán una
recepción a los jóvenes aviador 13,
entre los cuales se cuenta el joven
Raúl Ives Clemont, alumno de su
Escuela de Vuelo.
Mientras tanto, se cumple una Interna 1913 cupón setlembre 5.000 p. hoy. 79.-Raúl Ives Clemont, alumno de su Escuela de Vuelo.

Mientras tanto, se cumple una intensa actividad en el Aeródrozo de Meilla. El piloto aviador Hugo Cañizas se ha incorporado a la 275.30 instrucción en la entidad, y luego de dar con pleno éxito el examen en tal especialidad. También han salvados sus exâmenes como avia
25.40 salvados sus exâmenes como avia
Mertra los claies se cumple una de Funta Cadon, pertodos los jóvenes Oscar. te, en la cual participarán todos odes aviones de la entidad. Los asociados del Círculo Aerodeportivo Montevideo vienen Montevideo y los restantes pilotos de dar con pleno éxito el examen en tal especialidad. También han salvados sus exâmenes como avia
Mertra los cluaies se cumple una dores privados los jóvenes Oscar. te, en la cual participarán todos ociados del Círculo Aerodeportivo Montevideo vienen Montevideo y los restantes pilotos del dar con pleno éxito el examen en tal especialidad. También han salvados sus exâmenes como avia
Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anotarse en el registro abierto en la sede del Aerodeportivo Montevideo y los restantes pilotos del país pueden anota r. HIPOTECARIOS CONCEJO DEPARTAMENTAL DE MONTEVIDEO IMPUESTO MUNICIPAL A LA EDIFICACION INAPROPIADA Y A LOS TERRENOS BALDIOS PROMULGAR EL DECRETO DE LA JUNTA DEPARTAMENTAL DE MONTEVIDEO Nº 10,194, QUE DISPONE AL RESPECTO: valor correspondiente al aforo del edificio.

Articulo Nº 113. — A los efectos de los articulos anteriores entiéndese por aforo de los terrenos y de los edificios el establecido para el pago del impuesto de Contribución Inmobiliaria y registrado en la respectiva carpeta de la Dirección General inmuebles que por sus características sean considerados "Edificación Inapropiada" y a los "Terrenos Baldios" (Art. Nº 297, inc. 2º de la Constitución).

Artículo Nº 111. — Considérase edificación inapropiada y por lo LEDAMA LTDA. — Se hace públi-5 LIMITADA (Dismet Limitada, Conscious or resolución adoptada en Asambica de Socios se procedió a la disolución y liquidación de la Sociedad "Ledama Ltda.", Acreedores presentarse en San Ramón 716.

EDICTO.— Por disposición del seferta en lo Civil de Séptimo Turno se hace saber que ante este Juzgado te ha presentado don Reinaldo Alanis, solicitando las rectificaciones de las partidas que a continuación se expresan, en la siguiente forma: 19) De nacimiento de su hija Adelfa, donde dice Antonio Alanis, debe decir Reinaldo Alanis, y 29) En las de nacimiento de sus hijas Olga María y Margarita Maria, donde dice Alaniz—con esta— debe decir Alanis—con este.— Y a los efectos legales se hacen estas publicaciones, haciendo se constar que el interesado tramuta con auxiliatoria de pobreza, Montevideo, marzo 15 de 1956. — C. PON—video, marzo 15 de 1956. — C. PO tanto gravada con este impuesto toda propiedad ubicada en la Zona Urbana del Departamento de Montevideo, cuyo aforo mente y el pago estará a cargo del propietario del Articulo Nº 115. - A los efectos del pago de este impuesto esdiente al terreno.

Artículo Nº 112. — Considérase terreno baldío todo inmueble cuyo Cociente de aforo Impuesto por cada 5 1.000.00 de aforo Impuesto por cada | Cociente de aforo 1.000.00 de afor terreno sobre aforo edificio terreno sobre aforo edificio terreno terreno 0.45 1.301 3.40 0.4952.10 1.393 3.50 0.5422.20 1.489 3.60 0.591 1.592 3.70 0.6422.40 1.705 3.80 0.695 2.50 1.827 3.90 0.75 1.963 0.8082.70 2.115 4.10 0.868 2.80 2.286 4.20 0.9312.90 2.483 1.00 3.00 2.716 4.40 1.068 3.10 3.00 4.50 1.142 3.20EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno se hace saber que ante este Juzgado se ha presentado doña Corina Bernarda Saba Baute, solicitando la rectificación de la partida de su nacimiento, por figurar en ella con los nombres de "Bernarda Saba" y el apellido paterno "Vaute", en lugar de "Corina Bernarda Saba" y "Baute", respectivamente. Y a los efectos legales se hacen estas publicaciones Para todo cociente que arroje más de 4.50 se mantiene invaria do el impuesto de 3/000. Para los cocientes comprendidos en los intervalos de esta escala se tomará el li mite menor del intervalo correspondiente 1) Exceptuanse de esta categoria las propiedades compren-MINISTERIO DE Artículo Nº 116. — El valor que resulte de la aplicación de la escala precedente será llevado a los siguientes limites mínimos en los casos que no se alcance a ellos :

a) Cuando el impuesto resulte menor de DIEZ PESOS (\$ 10.00) se cobrará esa cantidad como mínimo en la Zona Nº 1 comprendida por la Rambla Presidente Roosevelt, la calle Florida, la Avda. Uruguay, las calles Sierra, Juan D. Jackson, Constituyente, Magallancs, Soriano, Ciudadela, y Rambla República de Francia.

b) Se incluirá en esta categoría las propiedades que tengan frente a las Avdas. 18 de Julio y 8 de Octubre hasta la de Garibaldi, Gral. F. Rivera hasta la Avda. Dr. Soca, Avda. Brasil de Rambla República del Perú hasta Bulevar Gral. Artigas, Avda. Luís P. Ponce entre Bulevar Gral. Artigas, y Avda. Dr. F. Soca. Avda. Dr. F. Soca de Avda. Brasil hasta Avda. Luís P. Ponce. Constituyente y Bulevar España hasta la Rambla República del Perú. Bulevar Gral. Artigas entre Avda. 8 de Octubre y Rambla Presidente Wilson, Rambla Presidente Wilson y República del Perú entre Bulevar Artigas y Avda. Brasil. Avda. Agraciada entre Avda. Uruguay y Palacio Legislativo, calle Sierra de Uruguay al Palacio Legislativo. Artículo Nº 116. - El valor que resulte de la aplicación de la didas en el inciso d).

k) Cuando el impuesto resulte menor de \$ 1.00 se cobrará esa cantidad como mínimo dentro de la zona Nº 5 comprendida entre: la Avda. Larrañaga, calles Joanicó, Gral. Urquiza, Avda. Garibaldi, Br. Gral. Artigas tramo Sur a Norte, Br. Gral. Artigas tramo Este a Oeste, Rbla. Sud América y Arroya Miguelete. SALUD PUBLICA LICITACIONES PUBLICAS El Ministerio de Salud Publica llama a licitación pu Br. Gral. Artigas tramo Este a Oeste, Rola. Bed Arroyo Miguelete.

1) Cuando el impuesto resulte menor de \$ 0.50 se cobrará esa cantidad como mínimo dentro de la zona Nº 6 que comprende todas las propiedades dentro del límite de la planta urbana, con excepción de las zonas Nos. 1, 2, 3, 3bis, 4, 4 bis y 5.

Artículo Nº 117. — Establécense los siguientes límites máximos en los lugares que taxativamente se enumeran, para aquellos casos en que la escala precedente fijase una cantidad mayor:

A) Para todas aquellas propiedades con frente a la Avda. 18 de Julio que estén ubicadas entre la Plaza Independencia y la calle Médanos, para las que den frente a cualquiera de las calles que rodean las plazas Constitución, Independencia y Cagancha y para las que enfrentan la calle Sarandi, cia y Cagancha y para las que enfrentan la calle Sarandi, blica para el suministro de te", respectivamente. I il los electiones legales se hacen estas publicaciones haciendose constar que la interesada tramita con auxiliatoria de pobreza. — Montevideo, agosto 3 de 1956. — Luis Antonio Lamas, Actuario, Set. 13 signientes artículos: MARTES 28 DE AGOSTO DE 1956 — Hora 18 y 30, Lic. Nº 854: Material de transfusión d sangre. Cif y/o Plaza. Segundo Hamado MARTES I DE SETTEM-HELGUERA & BRE DE 1956 -Hora 16 y 15. Lie. Nº 863: la calle Medanos, para las que den tración, Independenlas calles que rodean las plazas Constitución, Independencia y Cagancha y para las que enfrentan la calle Sarandi,
entre Juncal y J. C. Gómez, trescientos pesos (\$ 300.00)
mensuales durante los dos primeros años; cuatrocientos
pesos (\$ 400.00) mensuales durante los seis meses siguientes y quinientos pesos (\$ 500.00) mensuales en adelante,
tes y quinientos pesos (\$ 500.00) mensuales, y de Pablo
ciento cincuenta pesos (\$ 150.00) mensuales, y de Pablo
ciento cincuenta pesos (\$ 150.00) mensuales,
de María en adelante cien pesos (\$ 100.00) mensuales.
C) Para las propiedades ubicadas en las calles San José y
Colonia desde Ciudadela a Médanos y para las transversales a 18 de Julio desde Colonia a San José en el tramo
comprendido entre Ciudadela y Médanos inclusive, cien
pesos (\$ 100.00) mensuales). MORIXE S. A. Camaras y cubiertas part autos, etc. Cif y/o Plaza ASAMBLEA GENERAL Segundo llamado. Hora 17. Llc. Nº 864: Le ORDINARIA al Palacio Legislativo.

1) En las vias y límites de zona se entenderá que están incluídas todas las propiedades que tengan frente a cualquiera de las dos alineaciones.

Quiera de las dos alineaciones. 2do. LLAMADO menticias. Cif y/o Plaza. Se De acuerdo con lo dis-puesto en los Estatutos, st d) Cuando el impuesto resulte menor de CINCO PESOS gundo llamado. MARTES 25 DE SETIEMd) Cuando el impuesto resulte menor de CINCO PESOS (\$ 5.00) se cobrará esa cantidad como mínimo en la Zona Nº 2 comprendida entre las calles Ciudadela desde Rambla Gran Bretaña a calle Soriano, por ésta hasta Magallanes, por ésta hasta Constituyente, siguiendo por ésta hasta Jackpor ésta hasta Constituyente, siguiendo por ésta hasta Jackpor ésta hasta Constituyente, siguiendo por ésta hasta Jackpor Sierra, Colonia, Avda. 8 de Octubre, Bulevar Artigas, Avda. Gral. Garibaldi, Avda. Dr. Manuel Albo, Parque José Batlle y Ordóñez, Avda. Dr. Soca, Avda. Brasil, Ramblas República del Perú y Presidente Wilson. Bulevar Artigas, Avda. Julio M. Sosa, Parque Rodó, Luis Piera, Jackson y Durazno hasta la Rambla Gran Bretaña y por ésta hasta Ciudadela. BRE DE 1956 — Hora 14 y 15. Llc. Nº 8751 convoca a los señores Acclonistas para la Asambka General Ordinaria que se lle Suministro e instalación elementos para poner en funcionamiento la centrall pesos (\$ 100.00) mensuales).

D) Para las propiedades ubicadas en la zona que comprende el Bulevar Artigas Este-Oeste, Norte-Sur hasta la Avda.

Brasil y por ésta hasta la Rambla excluídas las arterias de la constant vará a cabo, en segun convocatoria, el día 20 de Agosto corriente, a las 19 ho-ras, en el local social, Julio zación de oxígeno en el Pa-bellón Beisso —Hospital Pereira Rossell—, Cif y/o Pla-za. Primer llamado, descriptas en el apartado C), cincuenta pesos (\$ 50.00) Herrera y Obes Nº 1674, a mensuales.

E) Para las demás propiedades dentro de la zona urbana no incluídas en los apartados C) y D), veinticinco pesos Hora 14 y 30, Lic. Nº 876: guiente orden del día: Alcaloides (monopolio). Cit y/o Plaza. Primer llamado. MARTES 2 DE OCTUBRE Ciudadela.

e) Exceptúanse de esta categoría las propiedades comprendi-19) Designación por el Pre-Artículo Nº 118. — No estarán gravadas por este impuesto las propiedades ubicadas con frente a las calles en que no haya propiedades ubicadas con frente a las calles en que no haya sido construído el colector, ni aquellas que hubieran sido desido construído el colector, ni aquellas por decreto de la Junta Desido construído es expreniadas por decreto de la Junta Desido construído es expreniadas por decreto de la Junta Desido construído es expreniadas por decreto de la Junta Desido construído es expreniadas por decreto de la Junta Desido construído es este forma de la construído es es f) Se incluirá en esta categoría las propiedades que tengan sidente de dos accionis tas para constituir le das en et inciso.

Se incluirá en esta categoría las propiedades que tengan frente al Bulevar Gral. Artigas en su trozo Sur a Norte desde Avda. Garibaldi hasta el tramo del mismo Bulevar que corre de Este a Oeste. El tramo del Bulevar Gral. Artigas que corre de Este a Oeste desde el quiebre antes mentigas que corre de Este a Oeste desde el quiebre antes mentigas que corre de Este a Oeste desde el quiebre antes mentigas que corre de Este a Oeste desde el quiebre antes mentigas de Gral. Flores, La Av. Gral. Flores desde el Palacio Legislativo hasta Bulevar Artigas.

9) Cuando el impuesto resulte menor de DOS PESOS CON CINCUENTA CENTESIMOS (\$ 250) se cobrará esa cantidad como mínimo dentro de las zonas señaladas con los Nos 3 y 3 bis que se describen a continuación: Hora 15. Lic. Nº 817. Re Comisión Escrutadora. signadas para ser expropiadas por decreto de la Junta Deparación completa de los actuales ascensores o insta-lación de nuevos en el Pa-29) Considerar la Memoria, partamental.

Arliculo Nº 119. — Para ser eximido total o parcialmente de este Balance General, Cuen-ta de Pérdidas y Gapartamental.

Artículo Nº 119. — Para ser eximido total o parcialmente de este impuesto el propietario podrá gestionar —con conocimiento de la autoridad municipal— la revisión del aforo fijado para los inmuebles de su propiedad.

La iniciación y gestiones que deban tramitarse no darán lugar la suspensión del cobro del impuesto. No se admitirá como a la suspensión del cobro del impuesto. No se admitirá como causa de modificación del aforo la existencia de obras que causa de modificación del aforo la existencia de obras que carezcan de las correspondientes habilitaciones municipales hasta tanto hayan sido regularizadas.

Artículo Nº 120. — Cuando se demuela totalmente la edificación existente a fin de realizar obra nueva se suspenderá el existente a fin de realizar obra nueva se suspenderá el cobro del impuesto por seis meses prorrogable por otros sels i los primeros no hubiesen sido suficientes para terminar la construcción. bellón de Ginecología nancias, Informe del Síndico y Proyecto de distribución de Utilida-Hospital Pereira Rossell. — Plaza, Primer llamado. Hora 15 y 15, Lic. Nº 878: des correspondiente al ejercicio social termina-Obras de reforma y amplia-ción (terminación) del Ser-vicio de Rayos X del Contro do el 30 de junio de 1956 Nos 3 y 3 bis que se describen a continuación: ZONA Nº 3 — Calle Durazno, Juan D. Jackson y Rambla Elección de Síndico y Suplente para el Ejerci cio 1956-57. (Artículo 189 República Argentina.

ZONA Nº 3 bis. — Calle Florida, Rambla Presidente Roosevelt, Rambla Sud América, calle Entre Ríos, Avda. Agraciada, Avda. San Martín, Avda. Millán, calle Guadalupe, Avda. San Martín, Avda. Garibaldi, Bulevar Gral. Artigas, Avda. 8 de Octubre, calle Colonia, calle Sierra, y Avda. Dptal. de Lavalleja. Plaza. de los Estatutos Socia-ADVERTENCIA: Este MI 4º) Designación de dos acconstrucción. Esa franquicia se concederá mediante la solicitud del prople-tario del inmucble y previo informe de la Dirección de nisterio publica sus Avisos de licitaciones públicas, en por lo menos sieto diarios de la Capital; los días juecionistas para firmar e Acta de la Asamblea. Uruguay.
h) Exceptuanse de esta categoria las propiedades comprendi-Articulo Nº 121. — Si se tratare de reformas o de obras nuevas que no impliquen la demolición total de lo existente, el impuesto se modificará de acuerdo a lo que resulte del nuevo aforo que efectuará la Dirección General de Catasiro y su cobro se retrotraerá a la fecha del otorgamiento de la inspección final de la obra.

Articulo Nº 122. — Derógase el Decreto 759 de 19 de mayo de 1926 modificado por los Decretos 841 de 16 de octubre de 1926; Nº 3234 de 21 de abril de 1942; Reglamentaciones de 1926; Nº 3234 de 21 de abril de 1942; Reglamentaciones de 28 de julio de 1928 y Resoluciones de 16 de junio de 1939, 18 de marzo de 1935 y 26 de mayo de 1939, en lo referente al impuesto de Edificación Inapropiada. Arquitectura.

Articulo Nº 121. — Si se tratare de reformas o de obras nuevas NOTA. - Los señores acves y viernes de cada sedas en los incisos b) y d.

1) Cuando el impuesto resulte menor de \$ 2.00 se cobrará as en los interests of the state of the stat cionistas que descen formar parte de la Asamblea, debemana. Para los pliegos propuestas respectivas los interesa-dos deberán dirigirse a la rán depositar sus acciones o certificados bancarios en las Oficinas de la Sociedad hasta tres días antes del seña-Sección Licitaciones y pras, Avda. 18 de Julio N 1892, 3er. Piso. lado para la Asamblea, de AVISO Nº 282 por el Artículo 21º de los Es-fatutos. A.19 Montevideo 8/agosto/1966

ASI VA LA BOLSA

OPERACIONES

Mercado Agricola

BIEN PUBLICO Viernes 17 de Agosto de 1956 Página 7

Ayer se operó con plaza sostenida

TABARE ELIMINO ANOCHE A MALVIN DEL CAMPEONATO INVIERNO

FUERON APROBADOS LOS PUGILES ARGENTINOS

QUE MAÑANA COMPETIRAN EN PEÑAROL. - DE GANAR BASTIDA ENFRENTARA A W. HOEPNER Héctor Wilson, Enrique Dovidenko y Héctor Prieto, los púgiles ar-gentinos que intervendrán en el espectáculo profesional a cumplirse en la noche de mañana en el Palacio de Peñarol, cumplieron en horas de la tarde de ayer la prueba de suficiencia en el ring del Boston. Al ser aprobados, ya dieron los requisitos necesarios ante la Comisión Nacional de E. Física para quedar habilitados a fin de poder intervenir en el espectáculo de mañana. Héctor Pricto realizó tres rounds_con Julio Pérez y fué aprobado

luego de rendir satisfactoria prueba. Demostró conocer boxeo y habra de ser buen adversario para nuestro compatriota O. Ciliberti. Dovidenko se hizo ver en dos rounds de buena acción cumplida En cuanto a Wilson, que habrá de enfrentar en el match de fondo

a Pilar Bastida en su segunda actuación luego de haber decidido retornar al ring tras larga "relache" efectuó tres rounds de guantes con Arquimedes Pérez Parson en los que ratificó las condiciones que se le señalaban de púgil fuerte y hábil para el boxco.

La Empresa Cudgesa procedió ayer a confeccionar el programa de peleas para la noche de mañana que ha quedado, en definitiva, esi conformado:

Omar Ciliberti (uruguayo) vs. Héctor Prito (argentino). Semifondo 8 rounds. Humberto Bastos (uruguayo) - v - Enrique Dovidenko (argentino). Match de fondo: 10 rounds.

Pilar Bastida (uruguayo) v - Héctor Wilson (Argentino).

Precios: Regirán mañana los siguientes precios:

Ring-side, \$ 6. Platca Baja: \$ 4. Platea Alta \$ 3., Populares: \$ 1.50.

P. Bastida ante W. Hoepner.

Pilar Bastida, de ganar mañana al argentino H. Wilson, enfrentará en fecha próxima a fijar al púgil alemán Willie Hoepner, que realizó hace pocos días match draw con Dogomar Martinez. Tal la promesa hecha por los directores de Cudgesa al púgil del Cerro quien tendra esta noche una aliciente más para imponer condiciones al boxeador argentino, ya que un combate con Hoepner, tras su empate con Dogomar., significará concurrencia abundante de aficionados a ver batallar ante el europeo al recio púgil que dirige

La Junta aprobó en general un proyecto de ordenanza sobre vendedores ambulantes

QUEDO SIN EFECTO UNA APELACION SOBRE

PRECIO DE ARRENDAMIENTO DE KIOSCOS

La Junta Departamental se reunió ayer, a las 19 y 20,
presididida por el Sr. Goldie Arena. Licencia: El Edil de la
Unión Cívica, Sr. Fresco, solicitó licencia hasta fin de año.
Se le concedió y se le autorizó a conservar su medalla de
Edil, que el Sr. Fresco devolvia junto con el pedido de licencia.
Vendedores ambulantes. — Luego

Vendedores ambulantes. — Luego

Lugo que no se hable tenido pre
Vendedores ambulantes. — Luego

Lugo que concurriera a Chile
a disputar tres encuentros, de los
cuales perdió dos, y ganó uno. La
actuación de los rugbistas uruguayos fué encomiable, ya que después
de perder por alto score en el encuentro debut, ganó su segundo partido, y en su última presentación
frente a la selección trasandina
realizó una extraordinaria, gestión.

rinitiva el que paga impuestos de trabajo, etc.; añadlendo que cuando del problema, que significa los electores de comenzó a estudiar este asunto se habló de unos 70 vendedores; y ahora se habla de 150.

ahora se habla de 150.

Por su parte el Sr. Rodriguez (lis.
15) señaló que el proyecto presentado no trae nada de utilidad y de ordenamiento: con la ley de 1946 habria sufficiente para corregir y ordenar lo que se pretende corregir.

A su vez el Sr. Camou (U. Civica) dijo que habla otro interés en do la hora 23 y 50.

Se votó el pase a Comisión, de la apelación, ya vencido el plazo, para estudiar para el futuro el problema de fondo.

Al considerarse la Minuta como grave y urgente, la Junta quedó sin número, levantándose la sesión siendo la hora 23 y 50.

En 55 minutos de fútbol, se registraron 10 tantos en la práctica prave y urgente, la Junta quedó sin número, levantándose la sesión siendo la hora 23 y 50.

Caminatas y carreres precedie-

EL BIEN PUBLICO

Sternes 17 de Agosto de 1956

El tiempo Estado del tiempo a las 15 ho-ras de ayer. — Cielo cubierto con lluvias en casi todo el país; vientos del Sur-oeste al Sureste, moderados y suaves.

Pronóstico del tiempo hasta las 18 horas de hoy. — Estado ge-neral: Malo, con lluvias, me-jorando mañana. Cielo: Cu-bierto a semicubierto. Tempe-ratura: En descenso. Vientos: Del S.E. al S.O., moderados y algo fuertes. algo fuertes.

Pronóstico para la navegación.— Rio Grande del Sur: Vientos del N. al E., algo fuertes. Rio de la Plata: Vientos del S.E. al S.O., moderados y fuertes, con lluvias. Costa de la Prov. de BGuenos Aires: Vientos del S.E. al S.O., moderados y fuer-tes, con lluvias.

Estado general de los caminos.

— Regulares en todo el país.

Análisis continental.— Un fren-te frio afecta al país. Perspectivas para mañana. — Bueno.

Temperaturas. — Māximas. -Abrigo: 129 a las hora 7.30. Intemp.: 1294 a las 11.40. — Minimas: Abrigo 1076 a las 2. Intemp.: 878 a las 1 y 30.

Internacional de rugby habrá el domingo

Arribó ayer al Acropuerto Nacional de Carrasc.o, la delegación de Rugoy que concurriera a Chile

So le concedió y se le autorizó a conservar su medalla de Edili, que el Sr. Fresco devolvía junto con el pedido de licencia. Yendedores ambulantes. Luego de algunas cuestiones previas, se entró a la consideración de este asunto. El Sr. Ottati Jorge hizo una detenida expecición del proceso que tuvo este asunto nel que habian cuatro intereses a lugio; comercio este sunto en el que habian cuatro intereses a lugio; comercio este sunto en el que habian cuatro intereses a lugio; comercio establecido, Señaló la buena voluntad que mestraron las dos partes en ipugna, de modo que luego de una doble posición antagónica y que pairecia freeductible, se llegó a la estructuración de un unico proyecto. Por el proyecto se tiende a reglamentar la actuación y estacionamiento de vendedoresy los artículos que podrán ser vendedoresy los artículos que podrán ser vendedores y los artículos que podrán ser vendedores podrán ser vendedor

Osvaldo Roberto

Caminatas y carreras precedie-ron a la sesión futbolística, que fué dirigida como de costumbre por el schor Lorenzo Fernández.

ALBI-VERDE: Da Silva; Parada Custodio; Verdes (a los 12' tras Femenino Hispano Uruguayo, (BueLas clases del documento y su un cambio de palabras con el coach
nos Aires 484) por la Srta. Dora
Contenido" a las 11 horas en la
La imaginación creadora en la Aires 530) por el Dr. Plafael NuObra de Victor Huso" a las 19 pez Lago.

Ameal Trefos Benitez y Miranda. Ameal, Trejos, Benitez y Miranda.

LOS NEUTRALES DE LA PRIMERA DIVISION "B" SERAN ENTREVISTADOS

En la noche de ayer se reunió el Consejo de Primera "B" a fin de resolver el conflicto planteado en
su seno y ante la renuncia de los Miembros Neutrales
diendolos depongan su actitud.

su seno y ante la renuncia de los Miembros Neutrales provocada por la decisión de cinco entidades que resolvieron emitir un comunicado por la suspensión de la etapa del domingo.

Los delegados de los ciubs deliberan en forma intensa alrededor de este problema y tambiéa escucharon la palabra del Presidente de la Asociación Uruguaya de Football, Sr. Fermin Sorhueta quien, en cumplimiento de la resolución adoptada el miércoles próximo pasado por la Junta Dirigente actuó de mediador en el conflicto.

Se resolvió finalmente entrevistar hoy a los Miembros Neutrales a quienes se solicitará el retiro de sus

UN NUTRIDO PROGRAMA DE TENIS HABRA MAÑANA

Nutrida actividad en tenis se cumplirá mañana de acuerdo al siguiente programa;

Campeonatos de menores y cadetes: En Biguá de Villa Biarritz. Hora 15 Fernando Riet vs. Roberto Helguera.

En Carrasco Lawn Tennis-Hora 15 Heinz Rippe vs. Elbio Strauch.

Campeonato abierto 1956 del circulo de Tennis— Hora 13.45 W. de Lázzari vs. C. Meyor. Elsa Oliva- Abel Domínguez vs. Renee . de D'Agostino- Arseno MotOolko, Elena B. de Staff, Valker Sapíf vs. Estela C. de Lizarralde- O. Lizarralde, Jacqueline R. de Barreiro-Juan D. Cima vs. Juan Lucas Caloraft - Alb. Susana Vila - Saul San Martín vs. Ivette, Luquin Humberto Maldiní.

Nelson Ibarburu- Manuel Reel vs. Juan C. Scasso - Gilberto Saenz. Sra. de Comas - Sra. de Cuenca vs. Elisa Macadar- L. Andreani. Hora 15.15. Ivette Luquin Elsa Oliva vs. Juan Lucas Calcraft angela Righi, Raúl Saenz - Emilio Luquin vs. Roy Pullen - Daniel Hei I. Sapino - J. Arduino vs. A. Cavajani - W. Mandl. A. Ricaldoni A. Gallinal vs. E. Tirelli - R Martinez.

E Pies - E. Jiménez de Aréchaga vs. J. Pérez Valverde R. V. Tálice S. Marques - A Silvera Lima vs. G. Fernández - W de Lázzari A. Butler - Etcheverrigaray vs. H. Bortagaray M. Mainzer.

Hora 16.30, Oscar y Juan A. Lizarralde vs. R. Prez Alvarez - A. Domínguez. Carlos Herrera - Saul San Martín vs. Juan d. Cima.-Alberto Sosa, Humberto Maldini - A. Pérez, Parrabere vs. Arseini Motolko - V. Stapff., Angela Righi - Nelson Ibarburu vs. Beca Badou - Ismael Pernas. F. Benia - F. Rodríguez Orozco vs. - E. Perez Alvarez. Sra. de Urtubey y Sra. de Rodríguez Riet vs. Sra. de Lizarralde - Vileta Ripell.

NOTA DEL INDEPENDENCIA DE ARTIGAS SOBRE SU MATCH CON DEFENSOR

Señor Presidente de la Asociación Uruguaya de Football . Don Fermin Sorhueta.

Montevideo. —

De nuestra mayor consideración:

Nos es particularmente grato dirigirnos al Sr. Presidente para expresarle la viva satisfacción de la afición artiguense y de modo especial, la de la Institución que representamos, por la reciente visita del C. A. Defensor, afiliado al organismo de su digna presidencia.

La Institución violeta, viajó a esta ciudad, para confraternizar con nosotros en ocasión de cumplirse el trigésimo aniversario de la fundación del C. A. Independencia.

nosotros en ocasión de cumplirse el trigesimo aniversario de la fundación del C. A. Independencia.

Queremos destacar que, su visita, totalmente desinteresada, en materia económica, no recultó enormemente provechosa, en la faz deportiva, ya que pudimos apreciar de cerca la evolución del fútbol oriental, en materia de tácticas, y todo lo relativo a su gestión, dentro del campo de juego.

Y, en cuanto al comportamiento de sus jugadores, queremos hacer capítulo aparte, porque tanto dentro, como fuera del campo de juego, se condujeron como verdaderos caballeros no dando lugar a la mínima observación.

equipo uruguayo de pesas, que manan intervendrá en el torneo ríoplatense de este deporte.

Con la dirección técnica del senor Nolcon Martínez los pesistas fueros sometidos a ejercicios liviamos y descansarán ahora hasta el momento de la compotencia.

El señor Martínez expresó que todos sus dirigidos se encuentran

observación.

Es indudable que, lo que dejamos expuesto, refleja honor para los violetas, por las virtudes demostradas por su delegación, presidida por el distinguido deportista, Dr. Rubens Rico, pero no es menos cierto que, lo oriental, motivo de orgulio al aprociar como, uno de sus affiliados, cumple las cada vez más necesarias visitas al Interior y deja tan blen sentados los prestiglos de la propia Asociación, a la vez que los suyos propies.

El señor Martínez expresó que todos sus dirigidos se encuentran en bumas condiciones físicas y prontos para realizar el máximo esfuerzo.

Recién mañana se conocerá definitivamente el pesista que actuará rá al representativo de Danubio, en el medio pesado entre Rolando ante Cerro, que los suyos propies. Sin otro motivo, saludan a Ud. y demás integrantes de esa Asocia-n muy atte.: Juan Carlos Castro Ramos, Presidente; Francisco J. Fe-ra Ramos, Secretario.

UNA ABUNDANTE CONCURRENCIA SE

REGISTRO EN EL PARQUE RODO

El mal estado en que se encuentra el field del Parque Rodó, a consecuencia de las últimas lluvias, impidió ayer que los planteles superiores de Defensor, efectuasen la práctica semanal de fútbol,

Los jugadores, ante el serio compromiso del domingo con Peñarol, fueron sometidos sin embargo a intensa sestón de entransmignto físico en el simunado. intensa sestón de entrenamiento físico, en el gimnasio

de la entidad.

El movimiento se completó con masajes, que serán

de la entidad.

El movimiento se completó con masajes, que serán

El movimiento se completó con masajes, que serán

El movimiento se completó con masajes, que serán

Colón (18): Mario Santos y Euconistica de ejercicio dirigido por el Sr. Hugo Bag

nuio, con quien colaboró el Sr. Juan Emilio Piriz.

El movimiento se completó con masajes, que serán

repetidos hoy de mañana, luego de que los jugadores o Brienza, Julio Pérez y Juan A.

genio Luisi. — Nueva Palmira (6):

Juan Ramón Bonilla y Héctor Carnuca sesión de glinnasia.

SE DECIDE ESTA NOCHE EL PASE DE JULIO CESAR ABADDIE PARA ITALIA

noche de hoy la Asamblea de Asociados de la entidad aurinegra, convocada por el Consejo Directivo a fin de decidir la transferencia del jugador Julio César Abbadie para el Club Génova. De acuerdo a lo que informáramos en ediciones anteriores, la entidad

En el Palacio de Peñarol se reunirá en la italiana ya ha fijado posición al respecto y llegó a un acuerdo con el comando aurinegro para fijar el precio por conceder dicha transferencia: 56.000 dólares, lo que al cambio actual significa una suma aproximada a los \$ 244.000.

IDENTIFICARON

A UN Allogado

Les et la factor fee de inspectation of the inspectation

Practicó ayer Sud América

Pese al mal estado del field de "El Fortin" y a la lluvia, los plan-teles superiores de Sud América hicieron futbol en la mañana de

Actuando en la dirección el se-fior Héctor Castro, asistido por el teniente Dardo Calleros y el co-laborador señor Arsenio Reyes, los asistentes efectuaron en primer termino 20 de ejercicios físicos y de calentamiento. Posteriormente, la sesión de fút

bol se extendió por espacio de 75', formándose estos equipos: ROJO3: Novasco; Burgos y Silveira; Castro, Fajardo y Arceloa (Isabelino García); Carracedo, Souto, Olivero, Aguilera y Villatroal rreal. VERDES: Percyra; Martinez y

Vásquez (Galeandro); Altez (Landeira), Barreto y Aguerrebere (Balbuena); Páez, Delgado (A. Pereyra), López, Artigas (Máicez) y

riunfaron los verdes por 3 goles a 0, luego de vencer en el pri-mer período de 40', por la mínima López a los 15' del período ini-

cial; Ampo a los 6' y Méndez a los 31' del complemento fueron los autores de los tantos.

Arbeloa, López y Olivero que se encontraban lesionados hiciero fútbol, pareciendo no haber sentido sus anteriores lesiones Ravechi falto sin aviso.

Los "pesistas" argentinos son esperados hoy

Concluyó su entrenamiento, el

Una sola duda tiene Nacional (8): para la formación de su elenco que pia.

nardico su ausencia.

H. Wilson

que mañana enfrenta a Pi-

lar Bastidas, posa para nuestro fotógrafo en la prueba de suficiencia ren-

dida ayer en el local del

Prácticó Cerro

En la cancha del Club Artigas, los planteles superiores de Cerro realizaron ayer su última prácti-

ca semanal, ajustando su estado físico para el compromiso del do-

mingo con Racing por la tercera fecha del certamen Uruguayo, 50 minutos de fútbol corrido,

precedido con 20' de gimnasia fundamentaron el training dirigi-

do por el técnico, señor Oscar

En la sesión futbolística, dado el mal estado del field del Parque

"Cauceglia", no se tuvo en cuenta m formación de cquipos ni tan-teador, participando de la misma Pippo, Perrone, Vilches, Leites, Chavers, Conde, Brancatto, Anto-nio Carcia, Mercajo, García, Mel-

nio García, Horacio García, Nel-son García, Yancoviez, Durand, Waldemar González, Matías Gon-

zalez, Silvera, Prieto, Villarino

J. Ambrois

en duda

Marcenaro.

en el medio pesado entre Rolando
Araújo o Luis Brando
Hoy viernes por vía fluvial arribará la embajada argentina.

Hoy viernes por vía fluvial arridiciones. Luego do son un tobillo en malas condiciones. Luego do son un tobillo en malas condiciones. Luego de ser enyesado doce, terceros Guayaquí y 25 de reaccionó blen y pudo practicar en la tarde del miércoles, aún cuando afirmó que sintió algunas molestias. Por tal razón se habrá de es- Estr. la del Sur que no presente perar hasta mañana para saber, a ecuipo. último momento, si podrá actuar. En caso contrario lo subsituirá

sentarán la siguiente alineación:

PRIMERO: Taibo; Marichal y Luis Corujo. — San Martín (5): Santamaría; Bruzzezi, Carballo y Pedro Pouquette y Nicario Ruíz. Leopardi; Méndez, Khun, Ambrois Colón (18): Mario Santos y Eu-SEGUNDO: Leiva: Di Fabbio v

Cantos; Troche, Ramos y Grolla; Camacho, Chagas o Mesias, Brienza o Chagas, Rodríguez Caraballo y H. Villamide.

Gimnasia en Liverpool

Bajo pertinaz "garua", los planteles superiores de la entidad ne-griazul realizaron ayer 60 minutos de movimientes de diversa indole. impidiendo el mal estado de la cancha de Belvedere la sesión fut-

a 51 se impuso el team gris

En la cancha del Club A. Bohemica se cumplió anoche el primer encuentro de "repechaje" entre los elencos de Tabaré y Malvin, a fin de clasificar al elenco que habrá de intervenir en la rueda final del Campeonato "Inverno" Copa Carlos Gabin.

Gabin.

El team de Tabaré, tras match sumamente intenso y renido, superó a Malvin en las cifras finales co 55 tantos contra 51.

Con este resultado Tabaré se mantiene en actividad y el martes deberá competir con Trouville para clasificar al elenco que irá a las finales. nales.

Malvin con esta derrota, quedo eliminado, luego de actuaciones mador de las competencias realizamuy buenas y de ser excelente ani.

muy buenas y de ser excelente anidas.

En la lucha de anoche el elenco "playero" cayó en los momentos decisivos tras oponer formal resistencia. Tres minutos antes del plazo reglamentario para dar término a la lucha iba Malvin en ganancia, pero repetidos aciertos de los jugadores de Tabaré, que aprovecharon aberturas en filas del rival en razón del nerviosismo que imperaba en sus filas, propició primero el empate y luego, frente a un triunfo que se escapaba, los jugadores de Malvin reptiteron los foulds que los plajens de Tabaré aprovecharon bien para convertir tantos de esta manera acumular ventajas para el triunfo final. Triunfo que, por otra parte, foi festejado ruidosamente por la parcialidad del ganador.

LOS DETALLES

Cancha del C. A. Bohemice. Jucces: Brea y Ganduglia. TABARE: 55 - MALVIN: 51.

Primer tlempo MALVIN: 27 - TABARE: 25, TABARE: Otero 14, Blanco 6, Po-llet 7, Pelaez 11, Fernández 5, Toccano 12.

MALVIN: Parodi 19, Rey 8, Korblun 14, J. Pérez 4, Venditto 2, Martorell, Eyesky.

Se jugó nueva etapa del torneo de bochas

Se disputó una nueva fecha del Torneo "Isidro Olivera", de pare-jas. Los recultados registrados fueron los siguientes:

Baltierra, Soria y Moreno.

Ariel Fernández faltó con aviso, no justificando Carranza y Be
Aldea (w. o.)

Aldea (w. o.), Estrella del Sur (ausent:) (ausent?).

Tito (18): Nemesio Llovet y Caros Ruíz. — Atlántico (6): César Pressa y Pedro Galusso.

Huracán (18): Juan A. Alvarer y Marino López. — Peñarol (16): Ruben Castro y Wáshington Green.

Guayaquí (18): Hugo Tort y José Maria Maciado. — Buena Vista (8): Walter Morales y Manyal D. (8): Walter Morales y Manuel Da-

Posiciones. - En esta zona se ha clasificado virtual campeón el Club Tito que lleva catorce parti-dos ganados. Segundo Alcea con

El director técnico de Nacional yaguarón (18): Francisco Napri señor Ondino Viera procedió anoche a designar los elencos, que pre- (7): José Torrano y Domirgo de Genaro. Universal (18): Julio Giménez y

Posiciones. - Primero y clasifi-cado campeón, Yaguarón con disa y seis partidos ganados; segundo Universal con once, tercero Colón con diez, cuarto Sud América con nuève, quinto Nueva Palmira con ocho, sextos Capurro y Aguada con slete, lurgo Sassy y San Martía con seis y último Olimpia B.C. cen

Quinta zona —

At. Olimpia (w. o.), Mingo (ausente). Int. Independiente (13): Alfredo Fleming y Juan Fernández. — Bel-yedere (9): Raúl Delmonte y Car-

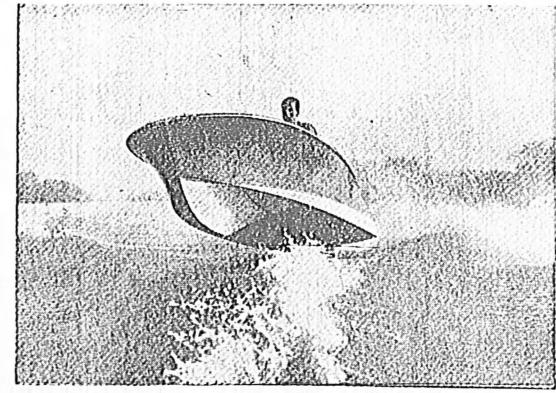
CALIFICADOS PILOTOS INTERVENDRAN EN EL GRAN FESTIVAL DE MOTONAUTICA DE CARMELO "Prensa Libre" se

Participan destacados valores argentinos

Piso 4. Cementerio; del Paso Molino. — Emp. LA URU-cipales valores argentinos, quienes por primera vez traerán al Uruguay, les famosos hidroplanos de carrera, cuyas características principales son las de ser embarcaciones "monoplaza", muy livianas, con-

tino de lanchas hasta 4160 cc., Piñero con su fa-moso "Ara-Berá" y Laheras Núñez con su "Flete".

guayo; "H 14" Realino, urug.



Pizpireta VI

a cargo del argentino S. Ruff, que el domingo intervendrá en la Capo EL BIEN Público en la prueba motonautica a disputarse en el arroyo Las Vacas.

denomina esta fiesta

A las 14.10. Copa EL BIEN PUBLICO (Lanchas automóviles hasta 150 H. P.). 8 vueltas. — "Blankina", D. Cassarino, urug.; "Milka III", E. Howard Fuller, urug.; "Ara-Berá", A. Piñero, arg.; "Toy 20", M. Padolski, arg.; "Tizú", J. C. Quevedo, arg.; "Pizopireta V". S. Ruff. arg. pireta V", S. Ruff, arg.

A las 15.00. Copa "El Plata" (l'uera de borda "Uillity" fuerza libre). 8 vueltas. — "El Doradito", D. Cassarino, urug.; "Dumbo", A. Pisano, urug.; "Bocha", A. Baratta, urug.; "Jica" L. Alonso, urug.

A las 15.20. Copa "El Debate" (Deslizadores hasta 1660 cc.). 8 yueltas. — "Carmiña", L. Alonso, urug; "Yupita", A. Pollier, urug; "Piratín", A. Berghelis, arg.; "Sorpresa", J. Segastume, arg.

A las 15.40. Copa "La Tribuna Popular". (Lanchas automóviles de pasco basta 105 H. P.). 8 vueltas. —
"Toy 20", M. Podolski, arg.; "Pizpireta V", A. Regnicoli, arg.; "Lauchita 22", C. R. Iribarne, arg.; "Caprichito", J. Garrido, arg.

A las 16.20. Copa "El Dia". (Deslizadores y lanchas fuera de borda, categorías "H-U-X", primeros y segundos clasificados en las respectivas categorías). 8 vueltas.

A las 16.40 Copa "La Mafiana". (Lanchas automóviles de pasco, categoría "O-I", primeros y regun-dos clasificados en las respectivas categorías), 10

A las 17. Copa "El País". (Hidroplanos de carre-ra con motores de hasta 4100 cc.). 8 vueltas. — "Fle-te", J. Laheras Núñez, arg.; "Chiflón", L. M. Etta. Lima, arg.; "Ara-Bera", A. Piñero,

Partió el "Oyarbide" llevando a remolque al viejo "18 de Julio"

A las 17 horas de ayer, partió de nología, suelos y abonos. Se del Ministerio de Obras Públicas inician hoy.

"Oyarbide", llevando a remolque al vielo buque Escuela "18 de Julión Trabajo de Aceites, Pinntio". Será remoleado hasta el te a las 19 horas en Río Negro presto de Passandó denda que la las 19 horas en Río Negro puerto de Paysando, donde que-dará fondeado para ser utilizado Fe-

"Los clen años del Teatro Solís" 1065) por el Sr. Olivio García Gri-a las 19 hs. en el Círculo Cultural llet. Obra de Víctor Hugo" a las 19 nez Lago. horas en el Paraninfo de la Uni- "La evolución constante de las

INFORMACIONES GENERALES

sos de Cultura Italiana en los si-glos XVI y XX por 10s Profs. Salvatore Candido y Francesco Mar ciano (En Soriano 1252). Universidad del trabajo de El

dará fondeado para ser utilizado por uno de los principales clubs de los interdepartamentales.

Feder. Nal. del Uransporte en Autobus. — Tratará hoy la situación de los interdepartamentales.

Felicia Silveira de Calalá Moyano — (Q.E.P.D.) — Yalleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 16 de Agosto de 1936.—Su esposo: Hernán Catalá Moyano; sus hermanos y hermanos y hermanos políticos: Mercedes S. de Olascoaga, Maria S. de Ascheri; José Ascheri, Rulina S. de Fraschini y Juan D. Fraschini; Carmen S. de Alvarez y Oscar Alvarez: Felisa Sánchez de Silveira; Edmundo Catalá Moyano y Sara O. de Catalá; Francisca Catalá Moyano, eobrinos y demás deudos participan dicho deceso, e invitan a sus relaciones para el acto del sepcilo que se efectuará boy a las 15 y 30 horas. Atención que egradecerán. Casa mortuoria: Valparaleo No. 1268. Piso 4. Cementerio; del Paso Molino. — Emp. LA URU-

Felicia Silveira de Calalá Moyano — (Q.E.P.D.) — ratendo con motores de mucha potencia, y pueden altando con motores de mucha

Florentina Vemi de Miranda — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Schor confortada con los auxillos de nuestra Sacrosanta Religión el 19 de Julio de 1956. — Sus deudos en la Imposibilidad de agradecer particularmente a sus amistades las múltiples manifestaciones de condolencias, tarjetas, telegramas y ofrendas florales de estas lineas, quedando profundamente agradecidos y a la vez invitan para la Misa que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la Oripta de Maria Auxiliadora, Canelones 2124, mañana 18 del corriente a 350 cc.). 8 vueltas, — "Carmiña", L. Alonso urug.; "Yapeyů" A. Paullier, urug.; "H II", Moreira, uruscure."